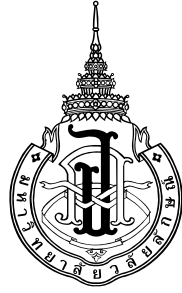


สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563



รายละเอียดของหลักสูตรปริญญาตรี
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาไทยศึกษาบูรณาการ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)
(มคอ.2)

สำนักวิชาศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

สารบัญ

รายละเอียดของหลักสูตร	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
1) รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2) ชื่อปริญญาและสาขา	1
3) วิชาเอกหรือความเชี่ยวชาญเฉพาะหลักสูตร (ถ้ามี)	1
4) จำนวนหน่วยวิชาที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5) รูปแบบของหลักสูตร	1
6) สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7) ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8) อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10) สถานที่จัดการเรียนการสอน	3
11) สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	3
12) ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	6
13) ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในสาขาวิชา/สำนักวิชาอื่นของสถาบัน	7
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	8
1) ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	8
2) แผนการพัฒนาปรับปรุง	8
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร	9
1) ระบบการจัดการศึกษา	9
2) การดำเนินการหลักสูตร	10
3) หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	12
4) องค์กรประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)	45
5) ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	46

สารบัญ (ต่อ)

รายละเอียดของหลักสูตร	หน้า
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	47
1) การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	47
2) การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	47
3) แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	53
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	58
1) กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	58
2) กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	58
3) เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	58
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	59
1) การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	59
2) การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	59
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	60
1) การกำกับมาตรฐาน	60
2) บัณฑิต	60
3) นักศึกษา	60
4) คณาจารย์	61
5) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	62
6) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	62
7) ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	63

สารบัญ (ต่อ)

รายละเอียดของหลักสูตร	หน้า
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	64
1) การประเมินประสิทธิผลของการสอน	64
2) การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	64
3) การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	64
4) การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตร	65
5) การพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย	65
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง	66
ภาคผนวก ข ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	81
ภาคผนวก ค คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)	95
ภาคผนวก ง ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2555	96

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา สำนักวิชาศิลปศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร
 รหัสหลักสูตร 25530231102838
 ชื่อหลักสูตรภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ
 ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Integrated Thai Studies
2. ชื่อปริญญาและสาขา
 ชื่อภาษาไทย
 ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษาบูรณาการ)
 ชื่อย่อ ศศ.บ. (ไทยศึกษาบูรณาการ)
 ชื่อภาษาอังกฤษ
 ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (Integrated Thai Studies)
 ชื่อย่อ B.A. (Integrated Thai Studies)
3. วิชาเอก
 3.1 ภาษาและวรรณกรรมไทย (Thai Language and Literature)
 3.2 ไทยศึกษานวัตกรรม (Innovative Thai Studies)
4. จำนวนหน่วยวิชาที่เรียนตลอดหลักสูตร
 ไม่น้อยกว่า 45 หน่วยวิชา (เท่ากับ 180 หน่วยกิตในระบบไตรภาค)
5. รูปแบบของหลักสูตร
 5.1 รูปแบบ
 หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี
 5.2 ประเภทของหลักสูตร
 หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
 5.3 ภาษาที่ใช้
 หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ คือ ภาษาอังกฤษ
 5.4 การรับเข้านักศึกษา
 รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ
 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น
 เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- 1) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 โดยปรับปรุงมาจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553)
- 2) กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559 เป็นต้นไป
- 3) คณะกรรมการประจำสำนักวิชาศิลปศาสตร์ เห็นชอบในการประชุม ครั้งที่ 5/2559 เมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2559
- 4) คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เห็นชอบในการประชุม ครั้งที่พิเศษ 2/2559 เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2559
- 5) สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เห็นชอบในการประชุม ครั้งที่ 6/2559 เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2559
- 6) สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ อนุมัติหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 3/2559 เมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม 2559

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2561

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 1) อาชีพด้านวิชาการและการศึกษาวิจัย เช่น ครู อาจารย์ นักวิจัย นักบริหารโครงการวิจัย นักแปล ฯลฯ
- 2) อาชีพด้านสื่อสารมวลชนทุกรูปแบบ เช่น ผู้สื่อข่าว ผู้เขียนข่าว บรรณาธิการ นักเขียนสารคดี เขียนบทละครโทรทัศน์ บรรณาธิการกิจและพิสูจน์อักษร ผู้สร้างสรรค์งานด้านสื่อมวลชน ฯลฯ
- 3) อาชีพในองค์การราชการ ทั้งในสถาบันการศึกษาระดับต่างๆ หน่วยงาน องค์การของรัฐที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การพัฒนาชุมชน องค์การการปกครองส่วนท้องถิ่น เช่น องค์การบริหารส่วนตำบล องค์การบริหารส่วนจังหวัดและเทศบาล กระทรวงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ฯลฯ
- 4) อาชีพในวงการธุรกิจที่ใช้ประโยชน์จากไทยศึกษาเชิงบูรณาการ เช่น อุตสาหกรรมการบริการและการท่องเที่ยวโรงแรม ล่ามภาษา มัคคุเทศก์ งานประชาสัมพันธ์ เลขานุการ ฯลฯ
- 5) อาชีพในองค์การระหว่างประเทศ เช่น เจ้าหน้าที่ในสังกัดองค์การสหประชาชาติ องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ อาเซียน ฯลฯ
- 6) อาชีพสร้างสรรค์งานศิลปะรูปแบบต่างๆ ที่ใช้ภาษาไทยเป็นสื่อ เช่น นักเขียน กวี นักแปล นักศิลปะการละคร นักเขียนบทภาพยนตร์ ฯลฯ

9. ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

9.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

1. วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา)	การสำเร็จการศึกษา	
			สถาบัน	ปี พ.ศ.
นายอนันต์ อารีพงษ์	รองศาสตราจารย์	ศศ.ม. (จารึกตะวันออก) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2524
			วิทยาลัยวิชาการศึกษาพิษณุโลก	2512
นายธีรวัฒน์ กล่าวกะเลีย้ง	อาจารย์	อ.ม.(ภาษาไทย) อ.บ.(ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2556
			จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552
นายสมใจ สมคิด	อาจารย์	ศษ.ม.(หลักสูตรและการสอนภาษาไทย) ศษ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2538
			มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2525

2. วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม

ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา)	การสำเร็จการศึกษา	
			สถาบัน	ปี พ.ศ.
นายบุญยงค์ เกศเทศ	รองศาสตราจารย์	Ph.D. (มานุษยวิทยา) กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยปัญญา รัฐปัญญา ประเทศอินเดีย	2530
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2517
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน	2513
นายนิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด.(ไทศึกษา) ปร.ม.(การบริหารทรัพยากรมนุษย์) อ.ม.(ภาษาไทย) กศ.บ.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2554
			สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์	2539
			จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2523
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒ	2518
นายปิยชาติ สิงคี	อาจารย์	ศศ.ม.(ประวัติศาสตร์) ศศ.บ.(การพัฒนาชุมชน)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2550
			สถาบันราชภัฏพระนคร	2545

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

1.1 สถานการณ์และการพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจ

หลักสูตรด้านสังคม และหลักสูตรทางภาษา เปิดสอนในประเทศไทยมานานแล้ว แต่ต่างฝ่ายต่างมุ่งมั่นเฉพาะเนื้อหาของตน ทั้งที่ต้องเกี่ยวข้องกับประเด็นปัญหาคล้ายกัน คือการมุ่งสร้างความเข้าใจเพื่อนำไปสู่ความสัมพันธ์ที่ดีของผู้คนในสังคม ในปัจจุบันสังคมมีความซับซ้อนขึ้นมาก ซึ่งมีเงื่อนไขทั้งที่มาจากภายในประเทศเองที่เกิดความจำกัดในทรัพยากรในขณะที่ความต้องการมีมากขึ้น พร้อมกับเกิดขบวนการ

เคลื่อนไหวเรื่องเสรีภาพและความเป็นธรรมมากขึ้นด้วย และเงื่อนไขจากภายนอกของโลกยุคโลกาภิวัตน์ที่พรมแดนของรัฐชาติมีความหมายน้อยลงทุกที ทำให้เกิดการหลั่งไหลของผู้คนข้ามพรมแดนไปมาเพื่อหาโอกาสในการทำงานและโอกาสของชีวิตอื่นๆ พร้อมทั้งเกิดเปลี่ยนแปลงรูปแบบการแข่งขันทางเศรษฐกิจอย่างเข้มข้นด้วย จึงพบว่าความรู้ทางสังคมและทางภาษาที่แยกกันอยู่นับวันจะมีประโยชน์น้อยลงทุกที เช่นพบว่าผู้ที่สำเร็จการศึกษาสายสังคม มีความรู้ทางสังคมดี แต่ขาดทักษะการสื่อสารก็ไม่สามารถใช้ความรู้ทางสังคมในการทำงานหรือพัฒนางานของตนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในขณะที่ผู้สำเร็จการศึกษาด้านภาษาแม้มีทักษะในการสื่อสาร แต่ขาดความรู้ที่จะเข้าใจประเด็นปัญหาทางสังคม ก็ไม่สามารถใช้ความรู้ทำงานและพัฒนางานของตนได้อย่างมีประสิทธิภาพเช่นกัน ดังนั้นจึงมักได้ยินเสียงบ่นมาจากผู้ประกอบการว่าผู้สำเร็จการศึกษาเข้าไปทำงานในบริษัทห้างร้านยังขาดคุณภาพ โดยเฉพาะในส่วนที่ต้องคิดเพิ่มเติมและที่ต้องสัมพันธ์กับคนอื่นในเชิงสร้างสรรค์

ประกอบกับโลกยุคปัจจุบันมีการเชื่อมต่อของประเทศต่างๆในโลกจนเกือบเป็นเนื้อเดียวกัน โลกของการทำงานจึงซับซ้อน เช่น กิจการต่างๆต้องการผู้ทำงานไม่เพียงอาศัยความรู้เชิงวิชาชีพเท่านั้น แต่ต้องอาศัยบุคลิกภาพ ความรู้และทักษะในเชิงที่จะสัมพันธ์กับคนอื่นได้ดี เจ้าของกิจการกับผู้ทำงานอาจเป็นคนต่างชาติต่างวัฒนธรรม การเข้าใจซึ่งกันและกันจนถึงขั้นที่จะทำให้ผู้ทำงานประสบผลสำเร็จในการทำงานจึงไม่ใช่เรื่องง่าย ผู้ที่เป็นลูกค้าหรือเข้ามาใช้บริการก็ไม่ใช่มีเฉพาะคนในวัฒนธรรมเดียวกับผู้ทำงาน ในขณะที่ความรู้ต่างๆที่ใช้ประกอบการทำงานนอกจากกว้างขวางกว่าที่เรียนมาโดยตรงแล้วยังเปลี่ยนแปลงไว้นอกจากรูปแบบที่การทำงานก็ไม่ได้จำกัดอยู่ในเฉพาะประเทศไทยอีกต่อไป แต่สามารถเกิดขึ้นได้ในประเทศอื่นๆ ดังนั้นความสามารถของผู้ทำงานที่กว้างขวางและปรับตัวได้เร็วจึงเป็นสิ่งจำเป็น

ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 ได้กำหนดทิศทางพัฒนาไว้เป็นแม่บทให้แก่การพัฒนาหลักสูตรไทยศึกษานุกรณาการได้เป็นอย่างดี โดยกำหนดไว้ว่า “ประเทศไทยจะต้องเผชิญกับ กระแสการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญทั้งภายนอกและภายในประเทศที่ปรับเปลี่ยนเร็วและซับซ้อนมากยิ่งขึ้น เป็นทั้งโอกาสและความเสี่ยงต่อการพัฒนาประเทศ โดยเฉพาะข้อผูกพันที่จะเป็นประชาคมอาเซียนในปี๒๕๕๘ จึงจำเป็นต้องนำภูมิคุ้มกันที่มีอยู่พร้อมทั้งเร่งสร้างภูมิคุ้มกันในประเทศให้เข้มแข็งขึ้นมาใช้ในการเตรียมความพร้อมให้แก่คน สังคม และระบบเศรษฐกิจของประเทศให้สามารถปรับตัวรองรับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม สามารถพัฒนาประเทศให้ก้าวหน้าต่อไปเพื่อประโยชน์สุขที่ยั่งยืนของสังคมไทย ตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง”

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 ซึ่งจะเริ่มใช้ในปี 2560 นั้น สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ(สศช.)ได้จัดทำเอกสาร เรื่อง “ทิศทางของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12” เพื่อใช้ประกอบการประชุมระดมความคิดเห็นทิศทางของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 ของภาคส่วนต่างๆ ในส่วนที่กล่าวถึง “การยกระดับศักยภาพการแข่งขันและการหลุดพ้นกับดักรายได้ปานกลางสู่รายได้สูง” ได้กล่าวถึงการพัฒนาผลิตภาพแรงงานไว้ว่า “สร้างความร่วมมือระหว่างภาครัฐและภาคเอกชนในการพัฒนากำลังคนและแรงงาน ให้มีทักษะความรู้และสมรรถนะที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดและรองรับการเปิดเสรีของประชาคม อาเซียน โดยยกระดับและพัฒนาสมรรถนะแรงงานไทยด้วยเทคโนโลยี เร่งรัดให้แรงงานทั้งระบบมีการเรียนรู้ขั้นพื้นฐานเพื่อสามารถแข่งขันในตลาดแรงงานได้ สนับสนุนให้แรงงานและปัจจัยการผลิตมีความยืดหยุ่นในการเคลื่อนย้ายระหว่างสาขาการผลิตและระหว่างพื้นที่การผลิต เพื่อให้แรงงานสามารถเคลื่อนย้ายไปสู่สาขาการผลิตที่มีผลิตภาพการผลิตสูงสุด และสนับสนุนให้ผู้ประกอบการใน

ภาคอุตสาหกรรมและบริการจัดทำกรอบคุณวุฒิวิชาชีพและมาตรฐานฝีมือแรงงานให้เป็นมาตรฐานที่เชื่อมโยงกันเพื่อยกระดับทักษะของแรงงานไทย” ซึ่งตามแนวความคิดเบื้องต้นของแผนพัฒนาฯฉบับที่ 12 ซึ่งจะใช้ในอีก 5 ปีข้างหน้าก็ช่วยให้ทิศสำหรับการพัฒนาหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการได้เป็นอย่างดี

จากสถานการณ์และพัฒนาการทางเศรษฐกิจดังกล่าวมาหลักสูตรสมัยปัจจุบันจำเป็นต้องก้าวข้ามการสอนวิชาการที่ดึงเดี่ยวเฉพาะของตนเอง และเปิดการบูรณาการข้ามสาขามากขึ้น หลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการมีความชัดเจนที่ต้องการบูรณาการเข้าหากันระหว่างวิชาการสายสังคมกับวิชาการสายภาษาไทย เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษามีทั้งความรู้ที่จะช่วยให้เข้าใจความซับซ้อนของความสัมพันธ์ทางสังคมในขณะเดียวกันก็สามารถเข้าไปสู่ความซับซ้อนดังกล่าวอย่างประสพผลสำเร็จด้วยประสิทธิภาพการสื่อสารซึ่งจะมีส่วนสำคัญให้ก้าวเข้าสู่อาชีพและพัฒนางานของตนให้ประสบความสำเร็จยิ่งขึ้นได้

หลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการจึงเกิดขึ้นมาและพัฒนาอย่างสอดคล้องกับพัฒนาการทางเศรษฐกิจของประเทศในยุคโลกไร้พรมแดน คือสามารถผลิตความรู้และคนที่เข้าใจการเปลี่ยนแปลงของความสัมพันธ์และโลกการทำงานในปัจจุบัน สามารถที่จะเข้าสู่การทำงานและพัฒนางานของตนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นได้

11.2 สถานการณ์และการพัฒนาทางด้านสังคม วัฒนธรรมและการเมือง

ในยุคโลกาภิวัตน์ที่ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศทำให้การแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารรวมทั้งวัฒนธรรมอันหลากหลายจากทั่วทุกมุมโลกสามารถนำมาเผยแพร่ได้สะดวกรวดเร็วกลายเป็นทั้งการสร้างโอกาสและปัญหาใหม่ๆตามมา โอกาสที่เกิดขึ้นคือ ความต้องการบริโภคสินค้าและบริการที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมที่หลากหลายโดยเฉพาะกระแสนิยมตะวันตก ส่งผลให้ประเทศที่มีวัฒนธรรมมายาวนานอย่างประเทศไทยมีโอกาสนในการพัฒนาสินค้าและบริการที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมและสร้างรายได้มากขึ้น ทั้งการเปลี่ยนแปลงรสนิยมของผู้บริโภคที่มีแนวโน้มให้ความสำคัญกับสุขภาพและธรรมชาติที่ขยายตัวไปทั่วโลก ช่วยให้เกิดความตระหนักในการดูแลสุขภาพธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น และเกิดกระแสความนิยมบริโภคสินค้าเชิงอนุรักษ์และสินค้าสุขภาพ เช่น จูริกีสปา ฟิชสมุนไพร์ แพทย์ทางเลือก อาหารและบริการดูแลสุขภาพ จึงนับเป็นโอกาสในการพัฒนาภูมิปัญญา ท้องถิ่นของไทยและนำมาสร้างมูลค่าเพิ่มซึ่งจะเป็นสินทรัพย์ทางปัญญาที่สร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ขณะเดียวกันปัญหาที่ต้องเผชิญคือการแพร่ขยายของวัฒนธรรมยุคโลกาภิวัตน์ ซึ่งมีผลโดยตรงต่อวัฒนธรรมเดิมของสังคมไทย หากไม่มีการสืบสานอย่างเหมาะสมอาจจะทำให้สังคมไทยสูญเสียอัตลักษณ์และทุนที่สำคัญของสังคมไป ขณะที่ชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนมีแนวโน้มเข้าอยู่ในเขตเมืองมากขึ้นและแพร่ขยายอย่างรวดเร็ว ทำให้วิถีชีวิตความเป็นอยู่เปลี่ยนแปลงไป เน้นความสะดวกสบายและให้ความสำคัญต่อการเลือกซื้อสินค้า และต้องใช้ชีวิตอย่างเร่งรีบ มีรูปแบบการบริโภคที่ผิดโภชนาการและการใช้ชีวิตที่เผชิญแรงบีบคั้นทางเศรษฐกิจและสังคมมากขึ้น ประกอบกับเด็กและวัยรุ่นอาจได้รับข้อมูลข่าวสารในแง่ลบ เช่น ภาพและสื่อลามก พฤติกรรมที่เบี่ยงเบนทางเพศ ฯลฯ เกิดการเลียนแบบพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมและยังก่อให้เกิดความรุนแรง เป็นเหตุให้การดูแลและป้องกันเด็กและเยาวชนจากค่านิยมที่ไม่พึงประสงค์เป็นไปอย่างลำบากมากขึ้น ปัจจัยเหล่านี้สร้างความเสี่ยงใหม่ๆ ด้านสังคมที่ต้องเผชิญ ซึ่งล้วนแต่เป็นเรื่องที่ประเทศต่างๆจะต้องป้องกันและแก้ไขเพื่อไม่ให้เกิดผลร้ายต่อเศรษฐกิจและสุขภาวะของสังคม

ภายในสังคมไทยยังได้ปรับตัวเข้าสู่ยุคของการเปลี่ยนแปลงจากชนบทสู่เมืองอย่างต่อเนื่อง ขณะที่การพัฒนาชนบทกับเมืองมีลักษณะแยกส่วน ส่งผลให้เกิดความไม่สมดุลของการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม

และวัฒนธรรม ค่านิยมที่ดีงามและภูมิปัญญาท้องถิ่นถูกละเลยและมีการถ่ายทอดสู่คนรุ่นใหม่มีน้อย ระบบคุณค่าที่ดีงามของไทยเสื่อมถอยทั้งในเรื่องจิตสาธารณะ ความเอื้ออาทร การช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

ปัจจัยเหล่านี้ ได้ส่งผลกระทบต่อให้เกิดความขัดแย้งภายในสังคมไทย ความแตกต่างทางความคิดเพื่อแก้ไขปัญหาและเสนอทางออกขยายตัว จนทำให้เกิดความแตกแยกทางการเมืองอย่างรุนแรงถึงขั้นวิกฤตยึดเอื้อ เรือร้าง และคับขันยิ่งขึ้นเป็นลำดับ สังคมไทยได้มาถึงระยะเปลี่ยนผ่านเชิงโครงสร้างอย่างมีนัยยะสำคัญ ซึ่งไม่อาจหลีกเลี่ยงได้

กระแสโลกาภิวัตน์สร้างความท้าทายให้แก่อุดมศึกษาในสองลักษณะ คือ ประการแรก การศึกษาจะเป็นส่วนหนึ่งของการค้าประเภทบริการข้ามพรมแดน อันเป็นไปตามข้อตกลงทางการค้าบริการ (General Agreement on Trade in Services : GATS) ขององค์การการค้าโลก (WTO) ที่ประเทศไทยเป็นสมาชิก และประการที่สอง อิทธิพลของการรวมตัวของประเทศในภูมิภาคอาเซียน ในรูปแบบของ “ประชาคมอาเซียน” (ASEAN Community) เมื่อปลาย พ.ศ.2558 ซึ่งเป็นที่คาดการณ์ได้ว่าจะทำให้เกิดการเคลื่อนย้าย (Mobility) ในหมู่ประเทศสมาชิก ไม่ว่าจะเป็นการเคลื่อนย้ายของประชากร แรงงาน การค้า อุตสาหกรรม ตลอดจนความรู้ ภาษา และวัฒนธรรม หากเป็นความร่วมมือทางการศึกษาและแรงงาน จะมีการเคลื่อนย้ายของนักเรียน นักศึกษา อาจารย์ ตลอดจนคนทำงานในสาขาอาชีพต่าง ๆ (กรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว 15 ปี ฉบับที่ 2 (พ.ศ. 2551 – 2565), หน้า 14)

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากผลกระทบข้อ 11 หลักสูตรไทยศึกษามุ่งบูรณาการมุ่งปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับทิศทางการความต้องการกำลังคนของประเทศ คือให้มีความรู้ ทักษะ และทักษะ ที่กว้างขวาง พัฒนาตัวเองได้อย่างต่อเนื่อง ปรับตัวได้ไว ในลักษณะที่ไม่ได้จำกัดตัวเองไว้กับเฉพาะความรู้ที่ได้เรียนมาเท่านั้น ในการปรับปรุงหลักสูตรครั้งนี้จึงมุ่งที่จะให้มีการบูรณาการกันอย่างชัดเจนระหว่างความรู้ทางสังคมและความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม เพื่อให้ในด้านหนึ่งผู้เรียนสามารถจะเข้าใจสังคมได้อย่างรอบด้านและลุ่มลึกมากขึ้น ทั้งสังคมอดีตและการเปลี่ยนผ่านจากอดีตถึงปัจจุบัน เพราะไม่เพียงเข้าใจได้จากความรู้ทางสังคมเท่านั้น แต่สามารถแกะรอบความรู้ที่แฝงหรือซ่อนอยู่ในภาษาและวรรณกรรมเพิ่มเติมได้ด้วย ในขณะที่อีกด้านหนึ่งผู้เรียนก็มีความสามารถในการสื่อสารเพื่อให้หน้าที่การทำงานหรือความสัมพันธ์ในมิติต่างๆของตนดำเนินไปอย่างราบรื่นและมีพัฒนาไปในทางที่ดีขึ้น และการใช้ภาษาสื่อสารดังกล่าวนี้ยังมีมิติที่ลึกซึ้งและประสบผลสำเร็จได้มากยิ่งขึ้นเพราะผู้ใช้มีความรู้ความเข้าใจมิติทางสังคมประกอบการสื่อสารอยู่ด้วยเสมอ การปรับปรุงหลักสูตรไปในทิศทางนี้จะช่วยให้ทางหลักสูตรสามารถสร้างคนที่ทั้งมีความรู้และทักษะทางวิชาชีพ มีความสามารถในการสื่อสาร และมีความสามารถในการปรับตัวให้เข้ากับสังคม เข้ากับงาน และเข้ากับสภาพแวดล้อมต่างๆ ที่จะช่วยให้ตนประสบผลสำเร็จในการทำงานและมีความสัมพันธ์ที่ดีกับคนทุกกลุ่ม

เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าวทางหลักสูตรจึงมีการปรับปรุงรายวิชาให้มีความชัดเจน โดยนักศึกษาจะได้เรียนทั้งหลักวิชาทางสังคม หลักวิชาทางภาษาและวรรณกรรม และหลักการของการบูรณาการ รวมทั้งรายวิชาต่างๆที่เป็นบูรณาการความรู้ทั้ง 2 สาขาเข้าด้วยกันแล้ว นอกจากนี้เพื่อให้นักศึกษาเกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์มากที่สุดหลักสูตรนี้จะปรับการเรียนการสอนให้มีลักษณะการเรียนรู้เชิงรุกมากขึ้น โดยให้นักเรียนเรียนรู้โดยการปฏิบัติมากขึ้น เช่น การออกศึกษาภาคสนาม เป็นต้น

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

การดำเนินการหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการสามารถตอบสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยโดยตรง คือ “ผลิตและพัฒนากำลังคนที่มีคุณภาพระดับสูงให้มีมาตรฐานที่สอดคล้องกับความต้องการในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมภาคใต้และของประเทศ” โดยผู้ที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการจะเป็นกลุ่มที่มีความรู้และประสบการณ์ใหม่ๆที่สามารถเข้าสู่อาชีพในสังคมยุคปัจจุบัน และจะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมภาคใต้และของประเทศ เพราะเป็นกลุ่มคนที่นอกจากมีความรู้ที่เหมาะสมกับอาชีพแล้วยังสามารถที่จะเรียนรู้และพัฒนาตัวเองให้ตอบสนองต่อหน้าที่การงานมากยิ่งขึ้น และสามารถอยู่ร่วมกับคนอื่น ๆ ได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้หลักสูตรนี้ก็ยังมีส่วนสำคัญในการตอบสนองภารกิจบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย เพราะจะมีส่วนไปคลุกคลีกับชาวบ้านอยู่เสมอๆ เนื่องจากต้องออกไปศึกษาภาคสนาม ทำให้สามารถนำความรู้ที่เล่าเรียนมาไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับชาวบ้านไปพร้อมกันด้วย ในบางกรณีเป็นการไปฝึกทำโครงการในชุมชนร่วมกับชาวบ้านซึ่งเท่ากับเป็นการบริการวิชาการแก่สังคมไปในตัวด้วย นอกจากนี้หลักสูตรนี้ฝึกคนที่จะเข้าใจสังคมและมีทักษะการสื่อสารที่ดี สำนักวิชาจึงมีแนวทางเป้าหมายให้เป็นกลุ่มที่ออกไปปฏิบัติงานบริการวิชาการแก่สังคมของสำนักวิชา เช่น โครงการพันธกิจสัมพันธ์มหาวิทยาลัยกับสังคม (social engagement) เป็นต้น

13. ความสัมพันธ์ กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยสำนักวิชา/สาขา/หลักสูตรอื่น

รายวิชาศึกษาทั่วไป	หน่วยวิชา	ดังต่อไปนี้	(1 หน่วยวิชาเท่ากับ 3 หน่วยกิตทวิภาค)
GEN59-111	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย	Thai for Contemporary Communication	1(3-2-7)
GEN59-112	การสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	English Communication in Daily Life	1(3-2-7)
GEN59-113	การสื่อสารภาษาอังกฤษในความหลากหลายทางวัฒนธรรม	English Communication in Diverse Cultures	1(3-2-7)
GEN59-114	การสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ	English Communication in the Workplace	1(3-2-7)
GEN59-121	สังคมโลกปัจจุบันและการเป็นพลเมืองโลก	The Present World and Global Citizenship	1(3-2-7)
GEN59-122	ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงาม	Appreciation of Value and Beauty	1(3-2-7)
GEN59-131	วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	Science and Mathematics in Daily Life	1(3-2-7)
GEN59-141	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับปัจจุบันและอนาคต	IT for the Present and Beyond	1(2-4-6)
GEN59-151	การจัดการชีวิตอย่างชาญฉลาด	Smart Life Management	1(3-2-7)
GEN59-161	การสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต	Creating Quality of Life	1(2-4-6)

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้หลักสูตร/สำนักวิชาอื่น

เปิดเป็นรายวิชาโทให้นักศึกษาหลักสูตรอื่นๆ ทั้งในสำนักวิชาและนอกสำนักวิชาเลือกเรียนตามข้อกำหนดของหลักสูตร ดังรายละเอียดในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1.4

13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประสานงานกับอาจารย์จากสาขาวิชาอื่นๆ ที่มีความเกี่ยวข้องด้านเนื้อหาสาระ การจัดการเรียนและสอบ อันเป็นการเปิดโอกาสที่มีได้กำหนดเฉพาะหรือเจาะจงกับสำนักวิชาใด แต่ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้เรียนและความจำเป็นของหลักสูตรอื่นๆ ทั้งนี้หากมีการบริการการเรียนการสอนให้หลักสูตรอื่น จะมีการเรียนและประเมินผลเป็นปกติตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาและความสำคัญของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตที่รอบรู้ด้านภาษาไทยและไทยศึกษาเชิงบูรณาการ มีความคิดเชิงนวัตกรรม ดำรงความเป็นไทยโดยสามารถเชื่อมโยงสัมพันธ์กับพหุสังคมและพหุวัฒนธรรมที่แวดล้อมได้เพื่อความยั่งยืนและสันติสุข

1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ มีวัตถุประสงค์ที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังนี้

- (1) เป็นคนที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ มีคุณธรรมจริยธรรม และเป็นพลเมืองที่ดี
- (2) มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านไทยศึกษาบูรณาการ และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการดำรงชีวิตอย่างรู้เท่าทัน
- (3) สามารถคิดอย่างเป็นระบบ มีวิจาร์ณญาณในการแก้ปัญหาในเชิงสร้างสรรค์และมีเหตุผล
- (4) สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมและมีคุณภาพ
- (5) ตระหนักในคุณค่าความเป็นไทย เข้าใจความแตกต่างและเคารพศักดิ์ศรีของความ เป็นมนุษย์

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
-พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ ให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด อย่างเป็นพลวัต	-พัฒนาหลักสูตรโดยมีพื้นฐานจากรากความเป็นไทย แล้วกำกับมาตรฐานหลักสูตรให้ได้มาตรฐานสากล -ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	-เอกสารปรับปรุงหลักสูตร -รายงานผลการประเมินหลักสูตร
-ปรับปรุงหลักสูตรฯ ให้สอดคล้องกับความต้องการของ	-ติดตามความเปลี่ยนแปลงในด้านสังคม การเมือง และ	-รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ผู้ใช้บัณฑิตและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง และเศรษฐกิจของประเทศอย่างต่อเนื่อง	เศรษฐกิจ รวมทั้งยุทธศาสตร์ในการพัฒนาของประเทศ	-ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านทักษะ ความรู้ความสามารถในการทำงาน โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับดี
-พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ไปปฏิบัติจริงในพื้นที่/ภาคสนาม/ปฏิบัติการทางสังคม/วงวิชาการ	-สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก -ส่งเสริมบุคคลากรให้ทำวิจัยร่วมกับชุมชน	-ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร - จำนวนโครงการวิจัยที่ทำร่วมกับชุมชน

หมวดที่ 3. ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบการศึกษา

เป็นระบบไตรภาค (Trimester System) โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 3 ภาคการศึกษา และหนึ่งภาคศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์

1.2 การจัดการการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

หน่วยวิชา หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา ซึ่งมหาวิทยาลัยจัดให้แก่นักศึกษา 1 หน่วยวิชา (เท่ากับ 4 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 3 หน่วยกิตระบบทวิภาค หรือ 3 ACTS (Asian Credit Transfer System) หรือ 5 ECTS (European Credit Transfer System) การกำหนดหน่วยวิชาแต่ละรายวิชามีหลักเกณฑ์ดังนี้

(1) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ 1 หน่วยวิชา (เท่ากับ 4 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 3 หน่วยกิตระบบทวิภาค

(2) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 2 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา (ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา) ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ 1 หน่วยวิชา (เท่ากับ 4 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 3 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

(3) การฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 3 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา (ไม่น้อยกว่า 135 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา) ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ 1 หน่วยวิชา (เท่ากับ 4 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 3 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

(4) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นๆ ไม่น้อยกว่า 3 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา (ไม่น้อยกว่า 135 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา) ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ 1 หน่วยวิชา (เท่ากับ 4 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 3 หน่วยกิตระบบทวิภาค

(5) การปฏิบัติงานในองค์กรหรือหน่วยงานที่ใช้วิชาชีพกฎหมาย เวลาปฏิบัติงานตลอดภาคการศึกษา ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ 3 หน่วยวิชา (เท่ากับ 12 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 9 หน่วยกิตระบบทวิภาค

ทั้งนี้ กำหนดให้รายวิชาภาคทฤษฎีมีจำนวนหน่วยวิชาน้อยที่สุด คือ 0.5 หน่วยวิชา (เท่ากับ 2 หน่วยกิตไตรภาค) เทียบเท่า 1.6 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

และให้มีปริมาณเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนเท่าของ 0.5 ส่วนรายวิชาภาคปฏิบัติอาจมีจำนวนหน่วยวิชาน้อยที่สุดคือ 0.25 หน่วยวิชา และให้มีปริมาณเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนเท่าของ 0.25

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

เป็นหลักสูตรเรียนเต็มเวลา (ภาคปกติ) ระยะเวลาการศึกษา 4 ปีการศึกษา (12 ภาคการศึกษา) ใช้เวลาศึกษาไม่ต่ำกว่า 9 ภาคการศึกษา และอย่างมากไม่เกิน 8 ปีการศึกษา

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนกรกฎาคม - ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาที่ 3 เดือนมีนาคม - มิถุนายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) เป็นผู้สำเร็จชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือ

2) เป็นผู้สำเร็จอนุปริญญา หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่ง หรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ผู้เข้าศึกษาไม่มีทักษะพื้นฐานในด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ซึ่งจะใช้ในการเรียนในเชิงบูรณาการต่อไป และการศึกษาค้นคว้าในตำรา/เอกสารที่ใช้ในการสอนบางรายวิชาที่เป็นภาษาอังกฤษไม่ดีเท่าที่ควร

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

(1) มีการจัดอบรม เพื่อเตรียมความพร้อมด้านพื้นฐาน ทั้ง ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และความเข้าใจพื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ก่อนเริ่มภาคการศึกษาแรก

(2) เปิดรับนักศึกษาแบบโควตาที่มีผลการเรียนอยู่ในระดับดี-ดีมากในด้านภาษาไทย สังคมศึกษา และภาษาอังกฤษ

(3) ให้ทุนการศึกษาของมหาวิทยาลัยแก่นักเรียนที่โดดเด่นด้านภาษาไทยและสังคมศึกษา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาในแต่ละปีการศึกษา				
	2559	2560	2561	2562	2563
ชั้นปีที่ 1	70	70	80	80	100
ชั้นปีที่ 2	-	70	70	80	80
ชั้นปีที่ 3	-	-	70	70	80
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	70	70
รวมจำนวนนักศึกษา	70	140	220	300	330
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	70	70

2.6 งบประมาณตามแผน

1) งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายการรับ	ประมาณรายรับในปีงบประมาณ				
	2559	2560	2561	2562	2563
ค่าธรรมเนียมการศึกษาหลักสูตรไทย ศึกษาดูงาน (30,000บาท/คน/ปี)	2,100,000	4,200,000	6,600,000	9,000,000	9,900,000
รายได้อื่นๆ (สุทธิ) รายรับจากงานวิจัย การบริการวิชาการ	0	0	100,000	100,000	200,000
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล	0	0	0	0	0
รวม	2,100,000	4,200,000	6,700,000	9,100,000	10,100,000

2) งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

รายการจ่าย	ประมาณความต้องการในปีงบประมาณ				
	2559	2560	2561	2562	2563
งบดำเนินการ					
- ค่าตอบแทนวิทยากร อาจารย์ พิเศษ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก	91,200	91,200	91,200	91,200	191,520
- ค่าจัดซื้อหนังสือและวารสาร	40,000	40,000	40,000	40,000	40,000
- ค่าวัสดุอุปกรณ์การเรียนการสอน	355,600	711,200	866,800	1,514,800	1,675,300
- อื่น ๆ	50,000	55,000	60,500	66,550	73,205
งบลงทุน					
- ค่าครุภัณฑ์	123,200	246,400	352,000	352,000	352,000
งบพัฒนาบุคลากร	60,000	60,000	60,000	60,000	60,000

รายการจ่าย	ประมาณความต้องการในปีงบประมาณ				
	2559	2560	2561	2562	2563
รวม	720,000	1,203,800	1,470,500	2,124,550	2,392,025
จำนวนนักศึกษา	70	140	220	300	330
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	38,085.71	31,585.71	28,216.14	24,569.42	24,076.90

2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียน

2.8 การเทียบโอนหน่วยวิชา รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2555

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยวิชา รวมตลอดหลักสูตร 45 หน่วยวิชา (180 หน่วยกิต)

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แบ่งเป็นหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี ตามที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

(1 หน่วยวิชาเท่ากับ 4 หน่วยกิตไตรภาค)

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา (40 นต.)
1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	4 หน่วยวิชา (16 นต.)
2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	2 หน่วยวิชา (8 นต.)
3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	1 หน่วยวิชา (4 นต.)
4) กลุ่มวิชาสารสนเทศ	1 หน่วยวิชา (4 นต.)
5) กลุ่มวิชาการจัดการ	1 หน่วยวิชา (4 นต.)
6) กลุ่มวิชาสุขภาพอนามัย	1 หน่วยวิชา (4 นต.)
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	33 หน่วยวิชา (132 นต.)
1) กลุ่มวิชาแกน	15 หน่วยวิชา (60 นต.)
2) กลุ่มวิชาเอก	10 หน่วยวิชา (40 นต.)
2.1 วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย	
- บังคับ	5 หน่วยวิชา (20 นต.)
- เลือก	5 หน่วยวิชา (20 นต.)
2.2 วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม	
- บังคับ	5 หน่วยวิชา (20 นต.)
- เลือก	5 หน่วยวิชา (20 นต.)
3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา	5 หน่วยวิชา (20 นต.)
4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	3 หน่วยวิชา (12 นต.)
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	2 หน่วยวิชา (8 นต.)

3.1.3 รายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 10 หน่วยวิชา

1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 4 หน่วยวิชา

GEN59-111	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย Thai for Contemporary Communication	1(3-2-7)/4(3-2-7)
GEN59-112	การสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English Communication in Daily Life	1(3-2-7) /4(3-2-7)
GEN59-113	การสื่อสารภาษาอังกฤษในความหลากหลายทางวัฒนธรรม English Communication in Diverse Cultures	1(3-2-7)/4(3-2-7)
GEN59-114	การสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ English Communication in the Workplace	1(3-2-7)/4(3-2-7)

2) กลุ่มวิชามนุษย์ศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2 หน่วยวิชา

GEN59-121	สังคมโลกปัจจุบันและการเป็นพลเมืองโลก The Present World and Global Citizenship	1(3-2-7)/4(3-2-7)
GEN59-122	ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงาม Appreciation of Value and Beauty	1(3-2-7)/4(3-2-7)

3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 หน่วยวิชา

GEN59-131	วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science and Mathematics in Daily Life	1(3-2-7)/4(3-2-7)
-----------	--	-------------------

4) กลุ่มวิชาสารสนเทศ 1 หน่วยวิชา

GEN59-141	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับปัจจุบันและอนาคต IT for the Present and Beyond	1(2-4-6)/4(3-2-7)
-----------	--	-------------------

5) กลุ่มวิชาการจัดการ 1 หน่วยวิชา

GEN59-151	การจัดการชีวิตอย่างชาญฉลาด Smart Life Management	1(3-2-7)/4(3-2-7)
-----------	---	-------------------

6) กลุ่มวิชาสุขภาพอนามัย 1 หน่วยวิชา

GEN59-161	การสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต Creating Quality of Life	1(2-4-6)/4(3-2-7)
-----------	--	-------------------

ข. หมวดวิชาเฉพาะ		33 หน่วยวิชา (132 นต.)
- กลุ่มวิชาแกน		15 หน่วยวิชา (60 นต.)
ITS59-101	ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางสังคม Basic Concepts in the Study of Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-102	ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางภาษาและวรรณกรรม Basic Concepts in the Study of Language and Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-103	หลักการวิจัยทางสังคม Principles of Social Research	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-104	หลักการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม Principles of Linguistic and Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-105	ปฏิบัติการวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ Operations Research in Integrated Thai Studies	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-201	สถานภาพไทยศึกษา Status of Thai Studies	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-202	การนำเสนอผลงานเชิงวิชาการ Academic Presentation	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-203	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-204	โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง Thai Worldviews in Social Changes	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-205	ภาคใต้ในบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก The South of Thailand in the Contexts of Thai and World Societies	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-301	ปรากฏการณ์ทางภาษา สังคม และการตีความ Linguistic, Social Phenomena and Interpretations	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-401	โครงการวิชาชีพ Professional Project	2(0-24-12)/8(0-24-12)
ITS59-493	สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ Seminar in Integrated Thai Studies	2(0-16-8) /8(0-16-8)

- กลุ่มวิชาเอก (ให้นักศึกษาเลือกเพียง 1 วิชาเอก) **10 หน่วยวิชา (40 นต.)**

- วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

วิชาเอกบังคับ

5 หน่วยวิชา (20 นต.)

นักศึกษาวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทยต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาเอกบังคับ

จำนวน 5 หน่วยวิชา ดังต่อไปนี้

ITS59-211	หลักการใช้ภาษาไทย Principles of the Thai Language	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-212	การสื่อสารภาษาไทยให้เกิดประสิทธิผล Effective Thai Communication	1(4-0-8)/4(4-0-8)

ITS59-213	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-214	พื้นฐานวรรณคดีไทย Foundation of Thai Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-215	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)

วิชาเอกเลือก

5 หน่วยวิชา (20 นต.)

นักศึกษาวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทยต้องเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มนี้อย่างน้อย 5 หน่วยวิชา จากรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

ITS59-216	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในสังคมไทย Communication between Cultures in Thai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-217	ลักษณะภาษาไทย Aspects of Thai Language	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-218	ภาษาเฉพาะกิจ Specific Language	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-311	ศิลปะการเล่าเรื่อง Art of Story Telling	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-312	การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชนออนไลน์ Online Mass Media Writing	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-313	การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ Creative Poetry Writing	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-314	ความสัมพันธ์ทางสังคมในภาษาและวรรณกรรม Social Relationships in Language and Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-315	วรรณกรรมกับการเมือง Literature and Politics	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-316	การอ่านวรรณกรรมอาเซียนร่วมสมัย Reading Contemporary ASEAN Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-317	คตินาฏกรรมไทยวิจิตร Appreciation of Thai Performing Arts	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-411	การสอนภาษาไทย Teaching Thai Language	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-412	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย Thai Literature Criticism	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-413	คติชนกับสังคม Folklore and Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)

- วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม

วิชาเอกบังคับ

5 หน่วยวิชา (20 นต.)

นักศึกษาวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาเอกบังคับ จำนวน 5 หน่วยวิชา ดังต่อไปนี้

ITS59-321	ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ Poverty and Prosperity Monopoly in Thai Society and Transnational Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-322	ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิถีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท Rural-Urban and Conceptual Changes in the Landscape of Thai/Tai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-323	ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น Ecological Diversities, Ecocriticism, and Local Wisdom Reconstruction	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-421	พหุวัฒนธรรมในสังคมไทย Plural Cultures in Thai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-422	วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร Thai Life in the IT World	1(4-0-8)/4(4-0-8)

วิชาเอกเลือก

5 หน่วยวิชา (20)

นักศึกษาวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมต้องเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มนี้อย่างน้อย 5 หน่วยวิชา จากรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

ITS59-324	ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก Thai/Tai Communities in the World Context	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-325	สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์ Thai Society and Modernity Experiences in the Global System	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-326	จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำและป่าเขาในประเทศไทย Cosmology Versus Land, Water and Forest Management in Thailand	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-423	โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน Globalization, Capitalism and the ASEAN Community	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-424	พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน Multi-ethnic Groups in Contemporary Thai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-425	อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย Muslim Identities and Thainess	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-426	อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง	1(4-0-8)/4(4-0-8)

ITS59-427	Thai Language Identities and Political Discourses ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-428	Changes and Conflicts in Contemporary Southern Thailand นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-429	Social Thinkers and Discourses for Change in Thai-Asian Context ประเด็นศึกษาร่วมสมัย	2(0-24-12)/8(0-24-12)

- กลุ่มวิชาเลือกในสาขาวิชา

5 หน่วยวิชา (20 นต.)

นักศึกษาวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย และนักศึกษาวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมต้องเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มนี้อย่างน้อย 5 หน่วยวิชา จากรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

ITS59-241	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ Thai Language for Business	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-242	การปริวรรตวรรณกรรมไทยโบราณ Transliteration in Classical Thai Literatures	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-243	ปริทัศน์สื่อไทยร่วมสมัย Reviews of Contemporary Thai Media	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-244	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น Basic Reading and Writing Thai Poetry	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-245	วาทศิลป์ไทย Thai Rhetoric	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-341	สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไทย Community Rights and Resource Management in Thai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-342	วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ Southeast Asian Oral Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-343	การวัดและการประเมินผลการสอนภาษาไทย Learning Evaluation in Teaching the Thai Language	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-344	ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้ Language and Performing Arts in Southern Thailand	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-345	นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย Contemporary Writers in Southern Thailand	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-346	พหุวัฒนธรรมในวรรณกรรมอาเซียน Plural Cultures in Asean's Literatures	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-347	มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย Medical Anthropology and Health Systems in Thai Communities	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-441	การค้นคว้าอิสระ Independent Study	2(0-24-12)/8(0-24-12)

	- กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	3 หน่วยวิชา (12 นต.)
ITS59-390	เตรียมสหกิจศึกษา Pre-Cooperative Education	0.5(2-0-4)/2(0-2-1)
ITS59-491	สหกิจศึกษา Cooperative Education	2.5(0-40-0)/10(0-40-0)
ITS59-492	ประสบการณ์วิชาชีพ Professional Internship	2.5(0-40-0)/10(0-40-0)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 2 หน่วยวิชา (8 นต.)
ให้เลือกรียนรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

3.1.4 ข้อกำหนดของวิชาโท (minor) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ

(1) นักศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการที่ประสงค์จะเลือกรียนรายวิชาในหลักสูตรอื่นเป็นวิชาโท จะต้องเรียนรายวิชาต่างๆ ตามเกณฑ์กำหนดของสาขาวิชาซึ่งมหาวิทยาลัยกำหนดให้เป็นหลักสูตรวิชาโท (จำนวน 6 (24) หน่วยวิชาหรือมากกว่า) โดยนักศึกษาไม่ต้องเรียนรายวิชาเลือกในสาขาของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ

(2) นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในทุกวิชาเอกของหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการ และประสงค์จะเน้นความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านไทยศึกษาเป็นวิชาโท ให้เลือกรียนรายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกอย่างน้อย 5 (20) หน่วยวิชาเป็นวิชาเลือกในสาขาของตน

(3) นักศึกษาในหลักสูตรอื่นทุกหลักสูตรที่ประสงค์จะเลือกรียนหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการเป็นวิชาโท จะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการไม่น้อยกว่า 5 (20) หน่วยวิชา โดยสามารถเลือกรียนจาก **กลุ่มวิชาโทภาษาและวรรณกรรมไทย** หรือ **กลุ่มวิชาโทไทยศึกษานวัตกรรม** ได้ตามแนวทางดังต่อไปนี้

ก) วิชาโทภาษาและวรรณกรรมไทย 5 หน่วยวิชา (20 นต.)

นักศึกษาดูต้องเรียนรายวิชาบังคับ 3 หน่วยวิชา และเลือกรียนรายวิชาอื่นๆ ในกลุ่มภาษาและวรรณกรรมไทยอีก 2 หน่วยวิชา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

(1) รายวิชาบังคับ 3 หน่วยวิชา

ITS59-211	หลักการใช้ภาษาไทย Principles of the Thai Language	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-214	พื้นฐานวรรณคดีไทย Foundation of the Thai Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-313	การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ Creative Poetry Writing	1(2-4-6)/4(2-4-6)

(2) รายวิชาเลือก 2 หน่วยวิชา

ITS59-215	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literature	1(4-0-8) /4(4-0-8)
-----------	---	--------------------

ITS59-217	ลักษณะภาษาไทย Aspects of Thai Language	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-245	วาทศิลป์ไทย Thai Rhetoric	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-315	วรรณกรรมกับการเมือง Literature and Politics	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-316	การอ่านวรรณกรรมอาเซียน Reading Contemporary ASEAN Literature	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-411	การสอนภาษาไทย Teaching Thai Language	1(2-4-6)/4(2-4-6)
ITS59-412	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย Thai Literary Analysis and Criticism	1(4-0-8)/4(4-0-8)

ข) วิชาโทไทยศึกษานวัตกรรม

5 หน่วยวิชา (20 นต.)

นักศึกษาต้องเรียนรายวิชาบังคับ 3 หน่วยวิชา และเลือกเรียนรายวิชาอื่นๆ ในกลุ่มไทยศึกษานวัตกรรมอีก 2 หน่วยวิชา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

(1) รายวิชาบังคับ 3 หน่วยวิชา

ITS59-322	ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท Rural-Urban and Conceptual Changes in the Landscape of Thai/Tai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-421	พหุวัฒนธรรมในสังคมไทย Plural Cultures in Thai Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-422	วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร Thai Life in the IT World	1(4-0-8)/4(4-0-8)

(2) รายวิชาเลือก 2 หน่วยวิชา

ITS59-321	ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ Poverty and Prosperity Monopoly in Thai Society and Transnational Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-325	สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์ Thai Society and Modernity Experiences in the Global System	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-323	ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น Ecological Diversities, Ecocriticism, and Local Wisdom Reconstruction	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-413	คติชนกับสังคม Folklore and Society	1(4-0-8)/4(4-0-8)

ITS59-423	โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน Globalization, Capitalism and the ASEAN Community	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-426	อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง Thai Language Identities and Political Discourses	1(4-0-8)/4(4-0-8)
ITS59-427	ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน Changes and Conflicts in Contemporary Southern Thailand	1(4-0-8)/4(4-0-8)

3.1.3.2 ความหมายของรหัสรายวิชา

รหัสวิชาของหลักสูตร ประกอบด้วยตัวอักษรสามตัวต่อด้วยตัวเลข ปี พ.ศ. ที่เปิดรายวิชา และตัวเลข 3 ตัว ซึ่งรหัสหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการคือ ITS

1) ความหมายของรหัสรายวิชาที่ปรากฏในเล่มหลักสูตร คือ

GEN หมายถึง General Education (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป)

ITS หมายถึง Integrated Thai Studies (ไทยศึกษาบูรณาการ)

2) ความหมายของเลขรหัสวิชาสองตัวที่ต่อท้ายตัวอักษร 3 ตัว ที่ปรากฏในเล่มหลักสูตร คือ 59 หมายถึงเลขสองตัวสุดท้ายของปี พ.ศ. 2559 ที่ปรับปรุงหลักสูตร

3) ความหมายของเลขรหัสวิชา

3.1) หลักที่ 1 หมายถึง ชั้นปี

1 หมายถึง ชั้นปีที่ 1

2 หมายถึง ชั้นปีที่ 2

3 หมายถึง ชั้นปีที่ 3

4 หมายถึง ชั้นปีที่ 4

3.2) หลักที่ 2 หมายถึง ลำดับกลุ่มวิชาในสาขา

0 หมายถึง กลุ่มวิชาแกน

1 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

2 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม

4 หมายถึง กลุ่มวิชาเลือกของสาขา

9 หมายถึง กลุ่มวิชาสหกิจศึกษาและสัมมนา

3.3) หลักที่ 3 คือ ลำดับรายวิชาในกลุ่ม

3.1.3.3 ความหมายของจำนวนหน่วยวิชา เช่น 1(4-0-8) มีความหมายดังต่อไปนี้

เลขตัวที่ 1 (1) หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวม

เลขตัวที่ 2 (4) หมายถึง จำนวนชั่วโมงบรรยายต่อสัปดาห์

เลขตัวที่ 3 (0) หมายถึง จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการต่อสัปดาห์

เลขตัวที่ 4 (8) หมายถึง จำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเองต่อสัปดาห์

3.1.4 แผนการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ 45 หน่วยวิชา (180 หน่วยกิตระบบไตรภาค)

ปีที่	ภาคการศึกษาที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 3
1	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-101 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางสังคม 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-102 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางภาษา และวรรณกรรม 1(4-0-8)/4(4-0-8)	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-103 หลักวิจัยทางสังคม 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-104 หลักวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม 1(4-0-8)/4(4-0-8)	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-105 ปฏิบัติการวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8)
รวม	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)
2	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-201 สถานภาพไทยศึกษา 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-202 การนำเสนอผลงานทางวิชาการ 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8)	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-203 ภาษา สังคม และวัฒนธรรม 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-204 โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8)	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-205 ภาคใต้ในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX วิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)/4(4-0-8)
รวม	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)
3	GEN59-XXX กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป 1(3-2-7)/4(3-2-7) ITS59-301 ปรากฏการณ์ทางสังคม ภาษาและการตีความ 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) /4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ITS59-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5(2-0-4)/2(2-0-4) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)/4(4-0-8)	ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)/4(4-0-8) ITS59-XXX รายวิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)/4(4-0-8)
รวม	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)	4.5 หน่วยวิชา (18 หน่วยกิต)	4 หน่วยวิชา (16 หน่วยกิต)
4	ITS59-493 สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ 2(0-16-8)/8(0-16-8) XXX-XXX วิชาเลือกเสรี 1(4-0-8)/4(4-0-8)	ITS59-491 สหกิจศึกษา 2.5(0-40-0)/10(0-40-0) หรือ ITS59-492 ประสบการณ์วิชาชีพ 2.5(0-40-0)/10(0-40-0)	ITS59-401 โครงการวิชาชีพ 2(0-24-12)/8(0-24-12) XXX-XXX วิชาเลือกเสรี 1(4-0-8)/4(4-0-8)
รวม	3 หน่วยวิชา (12 หน่วยกิต)	2.5 หน่วยวิชา (10 หน่วยกิต)	3 หน่วยวิชา (12 หน่วยกิต)

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

จำนวน 10 หน่วยวิชา (40 นต.)

GEN59-111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย 1(3-2-7) /4(3-2-7)

Thai for Contemporary Communication

เข้าใจและพัฒนาทักษะทางภาษาไทยทั้งการรับสารและส่งสาร โดยในด้านการรับสารสามารถพัฒนาทักษะการจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านและที่ฟัง การวิเคราะห์เชื่อมโยงประเด็นย่อย ๆ จากเรื่องที่ฟังและอ่านจนเข้าใจและสามารถยกระดับเป็นความรู้ใหม่ การเสนอข้อคิดเห็นหรือให้คุณค่าต่อเรื่องที่อ่านและฟังได้อย่างมีเหตุผลและสอดคล้องกับคุณค่าทางสังคม ในด้านการส่งสารสามารถพัฒนาทักษะการนำเสนอความคิดผ่านการพูดและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพและส่วนขยายที่ช่วยให้ประเด็นความคิดชัดเจนและเป็นระบบ การนำข้อมูลทางสังคมมาประกอบสร้างเป็นความรู้หรือความคิดที่ใหญ่ขึ้น การพูดและการเขียนเพื่อนำเสนอความรู้ทางวิชาการที่เป็นระบบและน่าเชื่อถือ

Understanding and developing the Thai language skills both in receiving and delivering message--able to use the skills to understand the main idea from the texts read and listened, critically analysing the relationships between secondary issues from the texts to arrive at deep understanding and new knowledge, offering opinions or values on the texts read and listened with reasons and corresponding social norms; able to develop the opinion giving skills through speaking and writing with the support of significant issues and supporting details to highlight clear and systematic thinking; the use of social information to create knowledge or expanded thought; speaking and writing to present a systematic and convincing academic knowledge.

GEN59-112 การสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 1(3-2-7) /4(3-2-7)

English Communication in Daily Life

พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ผ่านการฝึกฝนภาษาอังกฤษที่ใช้ในชีวิตประจำวันด้านต่าง ๆ ได้แก่ การเรียนหนังสือ การจ่ายตลาด การแนะนำอาหาร การเดินทาง การท่องเที่ยว การบันเทิง การใช้บริการดูแลสุขภาพ เป็นต้น สรุปแบบแผนทางภาษาที่ได้จากการฝึกทักษะดังกล่าว โดยผู้เรียนจะได้รับการฝึกฝนในสถานการณ์สมมติและสถานการณ์จริงที่สอดคล้องกับชีวิตของตนเองมากที่สุด

Development of all English skills: listening, speaking, reading and writing through practicing everyday life topics--studying, shopping, food, travelling, tourism, entertainments and health services; synthesis of useful grammatical structures and vocabulary; learning by roleplaying and real daily life situations.

GEN59-113 การสื่อสารภาษาอังกฤษในความหลากหลายทางวัฒนธรรม 1(3-2-7) /4(3-2-7)

English Communication in Diverse Cultures

พัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ต่อยอดจากประสบการณ์เดิม โดยฝึกฝนการใช้ภาษาในขอบข่ายเนื้อหาที่มีความซับซ้อนมากขึ้น ได้แก่ การฝึกฝนใช้ภาษาในการเรียนรู้และนำเสนอเกี่ยวกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมของประเทศในกลุ่มประเทศอาเซียน อาทิ การทำมาหากิน ชีวิตความเป็นอยู่ ศิลปวัฒนธรรม ความแตกต่างทางศาสนา แหล่ง

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ท่องเที่ยว การแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมกับคนไทย สรุบบแบบแผนทางภาษาเพิ่มเติมจากการฝึกทักษะทางภาษาดังกล่าว

Development of all English skills: listening, speaking, reading and writing in an expansion of a variety of prior experiences by practicing a more complex level of content; an emphasis on the use of language and presentation of the cultural diversity of the ASEAN countries; careers, life styles, art and culture, religion differences, tourist attractions, cultural exchanges; synthesis of useful grammatical structures and vocabulary essential for effective communication.

GEN59-114 การสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ 1(3-2-7) /4(3-2-7)

English Communication in the Workplace

พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในขั้นที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพการงานได้ โดยได้รับการฝึกฝนการใช้ภาษาในขอบข่ายของอาชีพการงาน ได้แก่ การเขียนใบสมัครงานทั้งทางจดหมายและทางอีเมล การรับโทรศัพท์ การนัดหมาย การจดบันทึกข้อความสั้น ๆ การนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับโครงการที่รับผิดชอบ การสนทนากับลูกค้า การนำเสนอความคิดหรือประเด็นในที่ประชุม การร่วมถกเถียงประเด็นในที่ประชุม สรุบบแบบแผนทางภาษาเพิ่มเติมจากการฝึกทักษะดังกล่าว

Development of all English skills to the work level by practicing English that is essential in the workplace--job applications both by letter and email, telephoning, appointments, memos, proposal presentations, meetings with customers, meetings and discussion; synthesis of useful grammatical structures and vocabulary essential for effective communication.

GEN59-121 สังคมโลกปัจจุบันและการเป็นพลเมืองโลก 1(3-2-7) /4(3-2-7)

The Present World and Global Citizenship

เข้าใจลักษณะสำคัญของโลกยุคโลกาภิวัตน์และผลที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงสังคมและชีวิตของผู้คน ได้รับความหมายของการเป็นพลเมืองโลก การให้คุณค่าต่อการเป็นพลเมืองที่ดี ได้แก่ การยอมรับความแตกต่างของคนอื่น ๆ ยอมรับว่าความแตกต่างนั้นมีอยู่ทุกที่ การเห็นคุณค่าในความแตกต่างเหล่านั้น และไม่เห็นว่าความต่างระหว่างคนจะเป็นอุปสรรคในการอยู่ร่วมกัน พร้อมทั้งจะยอมรับมุมมองและวิถีชีวิตของผู้อื่น และพร้อมที่จะใช้มุมมองที่แตกต่างหลากหลาย รู้ค่าและเข้าใจคนอื่นบนโลก พร้อมทั้งจะเรียนรู้จากคนอื่น เพื่อให้ตัวเองเป็นพลเมืองโลกที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง สามารถแสดงออกซึ่งการมีจิตสาธารณะหรือการเป็นอาสาสมัครเพื่อสังคมเพื่อความสุขของคนอื่น

Understanding essential elements of the globalized world and consequences affecting changes in society and people's life; perception of being a global citizen; the value of good citizenship--accepting differences between people, realizing the existence of differences in all places, appreciating the value of those differences and seeing no obstacles in living together, ready to accept different points of view and lifestyles as well as ready to use others' points of view to appreciate and understand other peoples, ready to learn from others to continuously improve oneself as a global citizen; able to express volunteering spirits or become social volunteers for others.

สพ.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

GEN59-122 ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงาม 1(3-2-7) /4(3-2-7)

Appreciation of Value and Beauty

ตระหนักและเห็นคุณค่าของหลักการ อุดมการณ์ คุณธรรมและจริยธรรม ที่สังคมให้คุณค่าว่าเป็นสิ่งที่ควรชื่นชม ยอมรับ ยึดเอามาเป็นหลักคิดและแนวปฏิบัติของชีวิต ซาบซึ้งในคุณค่าของสิ่งที่งาม ไพเราะ หรือรื่นรมย์ ทั้งความงามของธรรมชาติและงานศิลปะ โดยคุณค่าและความงามดังกล่าวเกิดขึ้นในความสัมพันธ์ของมนุษย์ สามารถนำเสนอสิ่งที่มีคุณค่าหรือสร้างสรรค์งานศิลปะที่ส่งผลต่อการเจริญงอกงามของสุขภาพทางจิตวิญญาณ

Realizing the value of principles, ideology, ethics and morality as emulated by society as guidelines for thoughts and practices in life; appreciating the value of something pleasant beautiful, melodious or both beauty of nature and art works as a result of human relationships; able to present something valuable or create art works that enrich the growth of spiritual health.

GEN59-131 วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 1(3-2-7) /4(3-2-7)

Science and Mathematics in Daily Life

สามารถบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์เพื่อทำความเข้าใจปรากฏการณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ การเปลี่ยนแปลงของโลก การเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ การเพิ่มขึ้นของประชากร ความมั่นคงทางอาหาร ทรัพยากรน้ำ ทรัพยากรพลังงาน ของเสีย มลพิษ ผลกระทบของปรากฏการณ์ดังกล่าวที่มีต่อมนุษย์ สามารถนำความเข้าใจวิทยาศาสตร์และหรือคณิตศาสตร์/ มาใช้เพื่อประโยชน์ในชีวิตประจำวัน อาทิ การดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับการเงินการธนาคาร การควบคุมการใช้จ่ายเงิน การลงทุน สามารถรวบรวมข้อมูลและใช้สถิติเบื้องต้นอธิบายประเด็นปัญหาที่กล่าวถึงข้างต้นได้

Able to integrate scientific and mathematical knowledge to understand phenomena in daily life--global change, weather change, population increase, food security, water resources, energy resources, wastes, pollutions and effects of these phenomena on man; able to use scientific and/or mathematical knowledge for daily life benefits--banking and financial operations, financial control and management, investments; able to collect data and use preliminary statistics to explain the issues mentioned.

GEN59-141 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับปัจจุบันและอนาคต 1(2-4-6) /4(2-4-6)

IT for the Present and Beyond

เข้าใจและให้คุณค่าเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ความก้าวหน้าและแนวโน้มในอนาคตของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การจัดการข้อมูลและระบบสารสนเทศเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต รู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน การจัดการความรู้ การเลือก การสังเคราะห์ และการนำเสนอสารสนเทศ

Understanding and valuing information technology and communication in daily life; advancement and future trends of information technology and communication; management of data and databases for better quality of life; a critical understanding of media and information; able to use information technology to increase work efficiency, knowledge management, options, synthesis and IT presentations.

สป.อว. รับประทานอาหารให้มีความสุขเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

GEN59-151 การจัดการชีวิตอย่างชาญฉลาด 1(3-2-7) /4(3-2-7)

Smart Life Management

เข้าใจแนวคิดและให้คุณค่าเกี่ยวกับการจัดการตนเอง สามารถนำความเข้าใจดังกล่าวไปใช้ในชีวิตประจำวันทั้งในส่วนที่เกี่ยวกับชีวิตของตนเอง ได้แก่ การจัดการเวลา การจัดการสุขภาพ การจัดการการเงิน การวางแผนในการเรียน และการจัดการตนเองในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้แก่ การปรับตัว การจัดการความขัดแย้ง การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ เป็นต้น

Understanding concepts and valuing the significance of self-management; able to apply this understanding in daily life activities and personal life management--time management, health management, study plans and self-management for social life: adaptations, conflict management and positive problem solving.

GEN59-161 การสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต 1(2-4-6) /4(3-2-7)

Creating Quality of Life

เข้าใจและให้คุณค่าเรื่องสุขภาพองค์รวมทั้ง มิติ คือมิติทา 4กาย มิติทางจิต มิติทางสังคมและมิติจิตวิญญาณหรือปัญญา สามารถใช้หลักการสุขภาพองค์รวมแก้ปัญหาที่ประสบอยู่ ไม่ว่าจะ เป็นปัญหาอันเนื่องมาจากเชื้อโรค จากระบบนิเวศการใช้ชีวิต จากการใช้โฆษณาชวนเชื่อและการครอบงำลักษณะต่าง ๆ และจากความสัมพันธ์ทางสังคม และสามารถดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุขมากขึ้น สามารถใช้กิจกรรมการออกกำลังกายและนันทนาการแก้ปัญหาและพัฒนาสุขภาพองค์รวมดังกล่าวได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Understanding and valuing holistic health in four dimensions--physical, spiritual, social and spiritually wise or enlightened; able to apply the holistic health principles to solve current problems both problems form illnesses or problems resulting from lifestyles, propaganda and various influences as well as social relationships; able to lead a happier life, able to use exercise and recreational activities in solving problems and effectively developing holistic health.

2) หมวดวิชาเฉพาะ

2.1) กลุ่มวิชาแกน

ITS59-101 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางสังคม 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Basic Concepts in the Study of Society

ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีทางสังคมที่สำคัญ ตั้งแต่ยุคสมัยใหม่(modernism)จนถึงยุคหลังสมัยใหม่(post-modernism) โดยศึกษาให้รู้หลักคิดและแนวทางในการใช้อธิบายสังคม สามารถใช้แนวคิดและทฤษฎีดังกล่าวอธิบายหรือวิจัยประเด็นปัญหาทางสังคมได้พอสมควร

Study important concepts and theories in the study of society; since modern until post modern societies by study to know principles to explain of social phenomena and social problems.

ITS59-102 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางภาษาและวรรณกรรม 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Basic Concepts in the Study of Language and Literature

สพ.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีพื้นฐานทางภาษา เงื่อนไขต่างๆที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางแนวคิดและทฤษฎี ทั้งแนวคิดและทฤษฎีที่มุ่งอธิบายโครงสร้างทางภาษา อธิบายเรื่องการใช้ภาษา อธิบายเรื่องภาษากับความงาม อธิบายเรื่องการสื่อสาร อธิบายเรื่องภาษากับสังคม สามารถใช้แนวคิดและทฤษฎีดังกล่าวอธิบายหรือวิจัยเกี่ยวกับปัญหาและการพัฒนาการใช้ภาษาได้ตามสมควร

Study basic concepts in linguistic study; conditions to change concepts and theories, explain language using, language and aesthetics, communication, language and social; use concepts and theories explain or reseach about problems and development of using language.

ITS59-103 หลักการวิจัยทางสังคม

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Principles of Social Research

ศึกษาหลักการวิจัยทางสังคม ใช้ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ทั้งประวัติศาสตร์กระแสหลักและประวัติศาสตร์ท้องถิ่น กลุ่มชาติพันธุ์ ชุมชน รูปแบบทางเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองการปกครองเพื่อวิเคราะห์สังคม

Studying the principles of social research by using historical data, both mainstream and regional, ethnic races, communities as well as economic, social and political factors to analyse society.

ITS59-104 หลักการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Principles of Linguistics and Literature Research

ศึกษาหลักคิดเกี่ยวกับการวิจัยด้านภาษาและวรรณกรรม การคิดหัวข้อวิจัย การตั้งคำถามการวิจัย การสร้างกรอบความคิดพื้นฐานการวิจัย การออกแบบการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูลและการเสนอผลการวิจัย

Study the principles of linguistic and literature research, topics research thinking, research question, basic conceptual ideas, research design, data analysis and and research presentation.

ITS59-105 ปฏิบัติการวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Operations Research in Integrated Thai Studies

ศึกษาระเบียบวิธีวิจัยขั้นพื้นฐาน ฝึกปฏิบัติการวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ การวิจัยเอกสาร การเก็บข้อมูลภาคสนาม เพื่อทำความเข้าใจปรากฏการณ์ทางภาษา สังคม การเมือง และวัฒนธรรม

Study basic research methodology; training in both qualitative and quattitative research, document research, data collection though to understand phenomena in field study language, society, politics and culture.

ITS59-201 สถานภาพไทยศึกษา

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Status of Thai Studies

ศึกษาองค์ความรู้เรื่องไทยศึกษาที่ได้พัฒนาแตกแขนงออกไปอย่างมากในช่วง 3 ทศวรรษที่ผ่านมา โดยให้เข้าใจถึงพัฒนาการของแนวการศึกษาสังคมไทยหรือไทยศึกษา วิธีศึกษาและเนื้อหาไทยศึกษาที่ได้รับการนำเสนอในแต่ละยุค โดยสำรวจจากเอกสารต่างๆที่นำเสนอเกี่ยวกับไทยศึกษา

Study knowledge of Thai Studies; understand the development of Thai Social or Thai Studies, learning methods and contents of Thai Studies in each times by review literatures.

ITS59-202 การนำเสนอผลงานเชิงวิชาการ 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Academic Presentation

หลักการพูดนำเสนอและการเขียนทางวิชาการ ฝึกทักษะการนำเสนอผลงานเชิงวิชาการรูปแบบต่าง ๆ ทั้งในชั้นเรียนและในที่ประชุมชน

Principles of oral presentations and academic writing; training in skills to give different of oral presentations both in class and in public.

ITS59-203 ภาษากับวัฒนธรรม 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Language and Culture

การศึกษาภาษา และวัฒนธรรมในมิติที่หลากหลาย ผ่านข้อมูลข่าวสาร งานวิจัย และบริบทสังคมปัจจุบัน เพื่อทำความเข้าใจการเปลี่ยนแปลงทางภาษา และวัฒนธรรม

Study language and culture in a variety of dimensions through information researches and current social context to understand changes in language and culture.

ITS59-204 โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Thai Worldviews in Social Changes

ศึกษา เปรียบเทียบ และวิเคราะห์วิธีคิดในสังคมไทยผ่านปรากฏการณ์ต่างๆ ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง เพื่อทำความเข้าใจภาพรวมของสังคมไทยจากอดีตถึงปัจจุบัน ผ่านการเรียนรู้ทฤษฎีและการลงพื้นที่ภาคสนาม

A comparative study and analysis of thoughts in Thai society through various phenomena among changes to understand and overview of society through and field studies.

ITS59-205 ภาคใต้ในบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก 1(4-0-8) /4(4-0-8)

The South of Thailand in the Contexts of Thai and World Societies

ศึกษาความสำคัญและความสัมพันธ์ของภาคใต้ในทุกบริบทที่เกี่ยวข้องกับสังคมไทยและสังคมโลก ศึกษาความเปลี่ยนแปลงและปัญหาความขัดแย้งที่เป็นประเด็นสำคัญในภาคใต้ปัจจุบัน เช่น ทรัพยากรธรรมชาติ เศรษฐกิจ สังคมการเมือง สิ่งแวดล้อม ชนเผ่าพันธุ์ ศาสนา สิทธิมนุษยชน ภัยธรรมชาติ วรรณกรรม

Study the significance and relationship of the South of Thailand in all contexts related to Thai and world society; study changes and conflicts that are significance

ส.ป.อ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

issues of the South at present such as natural resources, economy, politics, environment, ethnics races, religions, human rights, natural disasters and literature.

ITS59-301 **ปรากฏการณ์ทางภาษา สังคม และการตีความ** **1(4-0-8) /4(4-0-8)**
Linguistic, Social Phenomena and Interpretations
ศึกษาปรากฏการณ์ทางสังคม เพื่อวิเคราะห์สังคมและภาษา ตีความสถานการณ์และการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในบริบทต่างๆ ผ่านปรากฏการณ์ทางสังคมและสื่อสารมวลชนทุกแขนงโดยอาศัยมุมมองทางทฤษฎีการตีความ
Study social phenomena to analyse language and society; interpretation of situations and the use of language to communicate in various contexts through social phenomena and every branch of social media using a focus of theories and interpretations.

ITS59-401 **โครงการวิชาชีพ** **2(0-24-12) /6(0-24-12)**
Professional Project
เสนอโครงการวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มวิชาที่ตนเลือกศึกษาเป็นวิชาเอกตามความสนใจหรือ ความถนัด โดยนำวิธีศึกษาเชิงบูรณาการมาใช้อย่างชัดเจน และได้รับความเห็นชอบจากหลักสูตรสามารถดำเนินการตามโครงการและนำเสนอผลงานต่อที่ ประชุม
Present professional project about learner's major by using integrated methodologies and be approved from lec

ITS59-493 **สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ** **2(0-16-8) /6(0-16-8)**
Seminar in Integrated Thai Studies
สัมมนาประเด็นปัญหาร่วมสมัยในมิติต่างๆผ่านวิธีคิดแบบไทยศึกษาบูรณาการ สามารถนำเสนอประเด็นปัญหา ถกเถียงและแลกเปลี่ยนความคิดอย่างมีวุฒิภาวะ
Seminar on the contemporary issues in different dimensions through thinking methodologies of integrated Thai studies; present problem issues, debate and exchange ideas.

2.2) กลุ่มวิชาเอก

2.2.1) วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

2.2.1.1) วิชาเอกบังคับ

นักศึกษาวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทยต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาเอกบังคับ จำนวน 5 หน่วยวิชา ดังต่อไปนี้

ITS59-211 **หลักการใช้ภาษาไทย** **1(2-4-6) /4(2-4-6)**
Principles of the Thai Language
ศึกษาลักษณะของภาษาไทย รูปและเสียงของพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ไตรยางค์ มาตรา แม่ ก กา มาตราตัวสะกด คำเป็นคำตาย การใช้ลักษณะนาม คำพ้องรูปและเสียง ชนิดและ

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

28
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

หน้าที่ของคำ คำยืมจากภาษาอื่น การสร้างคำ วลี ประโยค สำนวน ราชาศัพท์ การใช้พจนานุกรม และระดับภาษา

Study the characteristics of the Thai language, appearances and sounds of the Thai consonants, vowels, Wan-na-yuk, Trai-Yang, Mattra Mae Ko Kaa, Mattra-Tua-Sa-Kod, Kam-Pen-Kam-Tai, the use of Laksana-Nam, Kam-Pong-Roop-Pong-Seang, type and functions of words, borrowed words, word, phrase and sentence constructions, saying and proverbs, Ra-Cha-Sup, the use of dictionaries and language levels.

ITS59-212 การสื่อสารภาษาไทยให้เกิดประสิทธิผล 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Effective Thai Communication

หลักการสื่อสาร การวิเคราะห์ การวิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและส่งสาร เพื่อประยุกต์ใช้ในการสื่อสารให้เกิดประสิทธิผล

Principles of communication, analysis, criticism and the factful use of language both at sending and receiving messages, realization of changes in the Thai language both as a recives ang a sender for effective communication.

ITS59-213 การเขียนเชิงวิชาการ 1(2-4-6) /4(2-4-6)

Academic Writing

ศึกษาวิธีการ และฝึกการรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่างๆ การสังเคราะห์ความรู้ ความคิด การจัดลำดับหัวข้อเนื้อหา การเลือกรูปแบบการเขียน การใช้ภาษาเขียนเชิงวิชาการ การเรียบเรียงเนื้อหา การอ้างอิง การเขียนเชิงอรรถ การเขียนบรรณานุกรม การใช้แผนภูมิ และภาพประกอบ เพื่อเขียนให้ถูกหลักการเขียนงานวิชาการ

Study of Methods and training in data collection from variouse sources synthesis of knowledge and thoughts ordering of heading, content, choice of writing format, the use of academic writing, content organization, citations, footnote writing, referencing, the use of chants and figures to produce proper academic papers.

ITS59-214 พื้นฐานวรรณคดีไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Foundation of Thai Literature

ศึกษาลักษณะและการเปลี่ยนแปลงของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 1-6) ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์และลักษณะเด่นของวรรณคดี

Study the characteristics and changes in Thai literature from Sukhothai to Rattanakosin Periods (King Rama 1 to King Rama 6) in former, content, concept, composing straitegies and outstanding features of the literature.

ITS59-215 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Contemporary Thai Liturature

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

พัฒนาการของวรรณกรรมไทยร่วมสมัย โดยเริ่มต้นตั้งแต่รัชกาลที่ 7 เป็นต้นมา ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมไทยร่วมสมัยเกี่ยวกับรูปแบบ แนวคิด แก่นเรื่อง โครงเรื่อง ลักษณะตัวละคร กลวิธีการประพันธ์ ลักษณะการใช้ภาษา อิทธิพลของสังคมแต่ละยุคที่มีต่อวรรณกรรม และอิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคม

Development of contemporary literature from the reign of King Rama 7 to present; specific characteristics of contemporary Thai literature in format, concept, plot, characteristics of characters, composing strategies, the characteristics of language, social influences at different periods of time for literature and influences of literature for society.

2.2.1.2) วิชาเอกเลือก

นักศึกษาวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทยต้องเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มนี้อย่างน้อย 5 หน่วยวิชา (20 นต.) จากรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- | | | |
|-----------|---|---------------------------|
| ITS59-216 | การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในสังคมไทย
Communication between Cultures in Thai Society
ศึกษาและฝึกทักษะการสื่อสารเพื่อการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ในสังคม บนพื้นฐานการเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม โดยเน้นการสื่อสารเพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ และหลีกเลี่ยงความขัดแย้งระหว่างกลุ่มคนต่างวัฒนธรรม
Study and train in communication skills for participation and interaction on understanding of different cultures with an emphasis on communication to promote good relationships and avoid creating conflicts of the people with different cultures. | 1(4-0-8) /4(4-0-8) |
| ITS59-217 | ลักษณะภาษาไทย
Aspects of Thai Language
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษา หลักการและวิธีการวิเคราะห์ภาษาไทยเกี่ยวกับลักษณะเสียง หน่วยคำ คำ หมวดคำ โครงสร้างวลี โครงสร้างประโยค ข้อความและสำนวนในภาษาไทย
General knowledge about Thai language, principles, and analysis methodology on sound, morpheme, phrase, clause, sentence, text, and idioms | 1(4-0-8) /4(4-0-8) |
| ITS59-218 | ภาษาเฉพาะกิจ
Specific Language
ศึกษาความหมาย รูปแบบ องค์ประกอบ และลักษณะเฉพาะของภาษาเฉพาะกิจประเภทต่างๆ เช่น ภาษาสื่อสารมวลชน ภาษาธุรกิจ ภาษาประชาสัมพันธ์และโฆษณา ภาษาเพื่อการรณรงค์และปลุกใจ ภาษากฎหมาย ภาษาในวงการกีฬา ภาษาการเมือง และภาษาในโลกออนไลน์
Communication skills for social interactions, based on understanding of cultural differences, with a focus on effective communication and conflict avoidance | 1(4-0-8) /4(4-0-8) |
| ITS59-311 | ศิลปะการเล่าเรื่อง
Art of Story Telling | 1(4-0-8) /4(4-0-8) |

ส.ป.อ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ศึกษาคุณลักษณะของเรื่องราวที่นำมาถ่ายทอดในงานศิลปะและวรรณกรรมประเภทต่างๆ โครงสร้างและองค์ประกอบของเรื่องราว กลวิธีการเล่าเรื่องในลักษณะต่างๆ ศึกษาตัวอย่างจากบทประพันธ์ บทละคร บทภาพยนตร์ที่หลากหลาย ลีลาและเทคนิคการเล่าเรื่องปากเปล่า เช่น เล่านิทาน อ่านบทกวี ฝึกปฏิบัติ

Study the characteristics of stories circulated in the various works of art and literature, structure and component of the stories, story telling strategies with sample works poetry, drama, movie scripts; styles and techniques of oral story telling such as folk stories, poetry recitation; practice.

ITS59-312 การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชนออนไลน์ 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Online Mass Media Writing

ศึกษางานเขียนลักษณะต่างๆในสื่อออนไลน์ หลักวิเคราะห์คุณภาพของการสื่อสารในสื่อออนไลน์ สามารถวิพากษ์วิจารณ์การสื่อสารในสื่อออนไลน์ปัจจุบัน ฝึกฝนการเขียนผ่านสื่อออนไลน์ ลักษณะต่างๆทั้งในแง่ของเนื้อหาและการใช้ภาษา โดยเน้นศิลปะการถ่ายทอดสาร และคำนึงถึงหลักจริยธรรม

Various written forms of writing; principles for quality analysis in online communication; media criticism; content and language style in online writing; emphasis placed on conveying the message and morality

ITS59-313 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ 1(2-4-6) /4(2-4-6)
Creative Poetry Writing

ศึกษาและพัฒนาทักษะและกลวิธีการเขียนร้อยกรองขั้นสูง ประเภทร่าย โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน กลบท และกลอนเปล่า เพื่อเรียงร้อยเป็นคำประพันธ์ เพื่อบรรลุการเขียนบทกวีที่มีแง่มุมทางวรรณศิลป์ ทักษะและกลวิธีการเขียนร้อยแก้ว โดยเฉพาะเรื่องสั้น การกำหนดโครงเรื่องให้น่าสนใจ การเรียงร้อยเรื่องราวให้ชวนติดตาม รวมทั้งฝึกการใช้จินตนาการ ภาพพจน์ และโวหาร

Study and development skill and technique of advanced Thai verse writing, in particular, raay, khlong, chanda, kavya, klaun, konlabot and klaun-plao (blank verse); writing Thai imagery (figure of speech) for versification to achieve poetry writing with artistic value; Skill and technique of Thai prose writing, in particular, short story; practice various modes of emplotment, series of sequences, including the making use of imagination; imagery and expressions for a prose composition.

ITS59-314 ความสัมพันธ์ทางสังคมในภาษาและวรรณกรรม 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Social Relationships in Language and Literature

ศึกษาลักษณะเด่นของความสัมพันธ์ทางสังคมของคนกลุ่มต่างๆที่ปรากฏในวรรณกรรมไทยแต่ละยุคตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน สามารถวิเคราะห์และวิจารณ์ได้ว่าลักษณะความสัมพันธ์ดังกล่าวเกิดจากเงื่อนไขใด และเงื่อนไขอะไรที่ทำให้ความสัมพันธ์ทางสังคมเปลี่ยนแปลงเข้าสู่ยุคใหม่ เพราะเหตุใด วรรณกรรมในแต่ละยุคจึงเลือกที่จะบันทึกลักษณะความสัมพันธ์ทางสังคมลักษณะนั้นๆไว้

สป.อว. รับประทานอาหารให้มีความสุขเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

Dominant aspects of social relations among people in Thai literary work from past to present; analysis of relationship, social conditions, and reasons for changes.

ITS59-315 **วรรณกรรมกับการเมือง** **1(4-0-8) /4(4-0-8)**

Literature and Politics

ศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับการเมืองในทั้งในแง่ที่ฝ่ายผู้ปกครองใช้สร้างคุณค่าและเผยแพร่ข่าวสารบางอย่างที่จะช่วยให้สามารถครอบงำและปกครองประชาชนได้ และในแง่ที่ฝ่ายผู้ถูกปกครองสร้างขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการต่อต้าน เปิดโปง หรือเผยแพร่แนวความคิดของฝ่ายตน เลือกศึกษา วิเคราะห์ และวิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรมเรื่องเด่นที่มีนัยทางการเมืองในแต่ละยุค โดยศึกษาทั้งแนวคิดที่ต้องการนำเสนอ การการวางโครงเรื่อง ลักษณะเด่นของตัวละคร ลักษณะการใช้ภาษา อิทธิพลที่มีต่อสังคม

Connection and influence between literature and politics, and how it is exploited by both the ruler, and ruled; analysis of literary work, and criticism on prominent pieces with political implication

ITS59-316 **การอ่านวรรณกรรมอาเซียนร่วมสมัย** **1(4-0-8) /4(4-0-8)**

Reading Contemporary ASEAN Literature

ศึกษามุมหลังทางสังคมและวัฒนธรรมอาเซียนที่มีผลต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรมเข้าใจและเห็นคุณค่าของวรรณกรรมเอกของประเทศต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียน ทั้งรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ตลอดจนกลวิธีการประพันธ์ เข้าใจลักษณะเด่นและเข้าถึงสุนทรียภาพของวรรณกรรมในแต่ละประเทศ สามารถเปรียบเทียบให้เห็นความเหมือนและความแตกต่างของวรรณกรรมร่วมสมัยของแต่ละประเทศ

Social and cultural background affecting literary work; appreciation of literary masterpieces of ASEAN countries; understanding plots, themes, concepts, and styles; ability to compare the works.

ITS59-317 **ศินนาฏกรรมไทยวิจักขณ์** **1(4-0-8) /4(4-0-8)**

Appreciation of Thai Performing Arts

ศึกษาศิลปะการแสดงของไทยแบบราชสำนักและแบบพื้นบ้านทั้งสี่ภาค รวมทั้งศิลปะการละครตะวันตก ผ่านการศึกษาทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติและการลงพื้นที่ภาคสนาม โดยเน้นสุนทรียภาพ และสามารถนำความรู้มาสร้างสรรค์ศิลปะการแสดงของตนเอง

Study Thai performing arts of the royal court and the folks the regions including the western dramatic arts through both the theories and the practice as well as field studies with an emphasis an aesthetics and the application of knowledge to create personal performing arts.

ITS59-411 **การสอนภาษาไทย** **1(2-4-6) /4(2-4-6)**

Teaching Thai Language

ส.ป.อ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

32
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ศึกษาเกี่ยวกับจิตวิทยาการเรียนรู้ หลักการสอนทั่วไปและหลักการสอนภาษาไทย การเรียนการสอนภาษาไทยเชิงรุก ศิลปะการเป็นครูภาษาไทย การวางแผนการสอน การจัดทำแผนการสอน และเอกสารต่างๆเกี่ยวกับการสอน การใช้สื่อการสอน การวัดผลและประเมินผล ปัญหาและการแก้ปัญหา ในชั้นเรียน ฝึกปฏิบัติสอนภาษาไทยตามสาระการเรียนรู้ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา

Education psychology, teaching principles, and Thai language teaching principles; active learning approach in classroom; the art of teaching Thai; curriculum planning, lesson plans and material design, assessment, classroom problems and solutions; Thai language teaching practicum in high school level.

ITS59-412 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Thai Literature Criticism

ศึกษาวัตถุประสงค์และความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณกรรม แนวคิดเกี่ยวกับวรรณกรรมวิจารณ์ พัฒนาการของการวิจารณ์วรรณกรรมในประเทศไทย วิธีการวิจารณ์วรรณกรรมตามแนวคิดต่างๆ ฝึกฝนวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งวรรณกรรมในอดีตและวรรณกรรมในปัจจุบัน

The purpose and the background of literature criticism; criticism concept and development in Thailand; criticism methodology, hands-on experience on literature critiques in various forms.

ITS59-413 คติชนกับสังคม 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Folklore and Society

ศึกษาความหมาย ขอบเขต และความเป็นมาของการศึกษาคติชนวิทยา ประโยชน์ของการศึกษา คติชนวิทยา คุณค่าของคติชนที่มีต่อสังคมไทย ลักษณะข้อมูลคติชน ความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลงสังคมกับคติชน วิธีศึกษารวบรวมข้อมูลภาคสนาม การจัดการข้อมูลตามวิธีการทางคติชนวิทยา ฝึกปฏิบัติภาคสนาม

Meaning, scope, background of folklore studies; benefits of study, values for Thai society, folklore information patterns, connection of social changes and folklore; fieldwork for data collection.

2.2.2) วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม

2.2.2.1) วิชาเอกบังคับ

นักศึกษาวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาเอกบังคับ จำนวน 5 หน่วยวิชา (20 นต.) ดังต่อไปนี้

ITS59-321 ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Poverty and Prosperity Monopoly in Thai Society and Transnational Society

การขยายตัวของการศึกษาสมัยใหม่ และความก้าวหน้าทางอุตสาหกรรม ส่งผลให้เกิดการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ ประเทศไทยกลายเป็นเสือเศรษฐกิจ แต่การเติบโตดังกล่าวกลับสร้าง

ส.ป.อ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ปัญหาการกระจายรายได้ที่ไม่เท่าเทียมกันระหว่างภาคอุตสาหกรรมและภาคเกษตร ภาคเมืองและชนบท ช่องว่างดังกล่าวนำไปสู่ปัญหาสังคมสมัยใหม่ และนำไปสู่การพัฒนาที่ขาดสมดุลของสังคมไทย

The expansion of modern education and industrial development and the growth of capitalism; Thailand became one of the “Tigers” in the economic growth; problems of income distribution between agricultural sector and industrial sector; the gap between urban and rural area that bring to modern social problem and unbalanced development in Thai society.

ITS59-322 ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิธีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Rural-Urban and Conceptual Changes in the Landscape of Thai/Tai Society

การขยายตัวของสังคมเมืองและอุตสาหกรรมกับการปรับเปลี่ยนสำนึกด้านภูมิทัศน์ของสังคมไทย/ไท ผลกระทบต่อรูปแบบชีวิตประจำวัน มิติทางความเชื่อ และสุนทรียศาสตร์ด้านสถานที่ การเปลี่ยนทรัพยากรด้านภูมิทัศน์ให้กลายเป็นสินค้าและการทำให้ชนบทกลายเป็นสถานที่ท่องเที่ยว การปรับเปลี่ยนโครงสร้างสังคมชนบทและการขยายตัวของพหุลักษณะของสังคมเมืองภายใต้กระแสทุนนิยมและโลกาภิวัตน์ ตลอดจนปฏิสัมพันธ์ระหว่างชนบท-เมืองในพื้นที่ต่างๆ ของสังคมไทย/ไทร่วมสมัย

Expansion of urban society and industrialization and the conceptual changes in landscape of Thai-Tai society; its effects to the mode of everyday life practice, belief system, and spatial aesthetics; the commoditization of spatial resource and the rural environment in the tourist industry; the structural changes of rural society and the plural expansion of Thai urban society within the capitalism and globalization; interrelations between rural and city in the various spaces of contemporary Thai/Tai society.

ITS59-323 ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ 1(4-0-8) /4(4-0-8)
กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

Ecological Diversities, Ecocriticism, and Local Wisdom Reconstruction

พัฒนาการแนวคิดเกี่ยวกับการวิเคราะห์ความหลากหลายทางนิเวศน์ ความสัมพันธ์ระหว่างระบบนิเวศน์กับมนุษย์ในภูมินิเวศน์ต่างๆ ลักษณะภูมิปัญญาของมนุษย์ที่ปรากฏอยู่ในรูปแบบของเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมที่สัมพันธ์กับนิเวศน์ การเปลี่ยนแปลงด้านนิเวศน์และด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นในช่วงเวลาต่างๆ โดยเฉพาะในปัจจุบัน ความสัมพันธ์ระหว่างภูมิปัญญาท้องถิ่นกับเศรษฐกิจการเมืองในระดับมหภาค ประเมิน สภาพ ข้อดี ข้อด้อย ปัญหา และแนวทางแก้ปัญหาเกี่ยวกับความหลากหลายเชิงนิเวศน์และภูมิปัญญาท้องถิ่นในปัจจุบัน

Development of the ideas related to the ecological diversities; relations between ecological system and human being in geo-ecographies; the characteristics of human wisdoms in economic, social, and cultural sectors which related to ecology; changes in the ecological and local wisdoms in various periods, especially at the present time; relations between local wisdoms and macro-political economy; evaluation of weaknesses, strengths, obstacles and methods for resolving the problems of ecological diversities and local wisdoms in the present time.

ITS59-421 พหุวัฒนธรรมในสังคมไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Plural Cultures in Thai Society

ความสัมพันธ์ระหว่างคนกลุ่มต่างๆ ในสังคมไทย ความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่แสดงออกผ่านวิถีชีวิต ความเชื่อ ภูมิปัญญาและวัฒนธรรม รวมถึงปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน เพื่อเรียนรู้ความแตกต่างและปรับตัวให้อยู่ร่วมกันได้

The relationships between different groups in Thai society; cultural diversity that is expressed through lifestyles, beliefs, local wisdom and culture as well as interaction among the groups to study the differences and possibilities of adaptations.

ITS59-422 วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Thai Life in the IT World

การปฏิวัติสื่อในยุคคลื่นลูกที่สาม โลกยุคไร้พรมแดนและหมู่บ้านไทยในหมู่บ้านโลก อิทธิพลและบทบาทของสื่อต่อวิถีชีวิตไทย วัฒนธรรมสมัยนิยมในเทคโนโลยีสารสนเทศกับสังคมไทย เครือข่ายชุมชนในโลกไซเบอร์ การผลิตสร้างความเป็นไทยในกระแสข้อมูลข่าวสาร

The media revolution in the Third Wave, the borderless world and Thai village in the global village, influences and roles of media in the Thai ways of life, pop-cultures in IT and Thai society, social network in the cyberspace, construction of Thainess in the Age of Information.

2.2.2.2) วิชาเอกเลือก จำนวน 5 หน่วยวิชา (15 หน่วยกิต)

นักศึกษาวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมต้องเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มนี้อย่างน้อย 5 หน่วยวิชา จากรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

ITS59-324 ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Thai/Tai Communities in the World Context

แนวคิดชุมชนไทย/ไท ลักษณะระบบเศรษฐกิจ วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาของชุมชนชาวไทย อัตลักษณ์ร่วมของชุมชนไททั้งพื้นที่ในและนอกประเทศไทย เช่น ชุมชนไทในจีน อินเดีย เวียดนาม ลาว พม่า อเมริกา ยุโรป ตะวันออกกลาง เป็นต้น ศักยภาพของชุมชนในการเผชิญกับความเปลี่ยนแปลง

The concept of Thai/Tai communities; the economic system, cultures, beliefs, and wisdoms of Thai/Tai communities; common identity of Thai/Tai communities both within and outside Thailand, for example, Thai/Tai communities in China, India, Vietnam, Laos, Burma, USA, Europe, Middle-East, etc.; village capability in struggling with change and crisis.

ITS59-325 สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์ 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Thai Society and Modernity Experiences in the Global System

แนวคิดความทันสมัย กำเนิดภาวะความทันสมัยในโลกตะวันตก รูปแบบการเมือง เศรษฐกิจ สังคมภายใต้ภาวะความทันสมัย ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาวะความทันสมัยกับแนวคิดที่เกี่ยวข้อง

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

เช่น วาทกรรมการพัฒนา แนวคิดการพัฒนาสู่ความทันสมัย แนวคิดหลังสมัยใหม่ ศึกษาการปะทะ โต้ตอบ ตอบรับ และปรับเปลี่ยนกระแสแนวคิดและอุดมการณ์จากส่วนต่างๆ ของโลกโดยตัวกระทำในสังคมไทยในแต่ละยุค

Concept of modernity; the birth of modernity in the West; political, economic and social formation in the modernity framework; interactions between modernity and related concepts such as development discourse, modernization theory, and postmodernism; the encounter, response, accept and adaptation of ideas and ideologies from different part of the world by agencies in Thai societies in each period.

ITS59-326 จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำและป่าเขาในประเทศไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Cosmology Versus Land, Water and Forest Management in Thailand

พัฒนาการของจักรวาลวิทยาของคนกลุ่มต่างๆในประเทศไทยโดยเฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อมรอบตัว แนวคิดและวิธีการที่เป็นรูปธรรมในการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำ ป่าเขา และทรัพยากรธรรมชาติของคนกลุ่มต่างๆ ทั้งระดับพื้นที่และระดับนโยบาย อันทำให้เกิดทั้งศักยภาพและปัญหาขึ้นทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรม และความมั่นคงในมิติต่างๆ ทั้งในส่วนของมนุษย์และธรรมชาติ ตลอดจนการค้นหาคำตอบที่เหมาะสมของมนุษย์ในการจัดการทรัพยากรและธรรมชาติรอบตัวในโลกยุคปัจจุบัน

Development of popular cosmologies in Thailand, especially relating to nature and environment; concept and practical method in land, water, forest and resource management of people in different parts of Thailand, either in term of local action and policy making which led to both capability and problems in Thai economic, society, politics, cultures, and sustainable security in many aspects such as relationship between man and nature; a search for appropriate human's role in nature and resource management in the present world.

ITS59-423 โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Globalization, Capitalism and the ASEAN Community

การรวมตัวกลุ่มทางเศรษฐกิจในภูมิภาคต่างๆของโลก ทำให้เกิดการขยายตัวของระบบทุนนิยมไปทั่วโลก การล่มสลายของลัทธิสังคมนิยม รวมไปถึงการปฏิวัติข้อมูลข่าวสาร เชื่อมโยงระบบเศรษฐกิจโลกเข้าเป็นหนึ่งเดียวกัน การรวมกลุ่มของประชาคมอาเซียน ส่งผลต่อการเติบโตของระบบทุนนิยมและการรวมตัวของระบบเศรษฐกิจเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในฐานะของประชาคมอาเซียน

The economic cooperation in various regions of the world that led to the expansion of world capitalism; the collapse of socialism and the information revolution that connected the world economic system into a single system; ASEAN economic cooperation that led to the growth of capitalist system and the economic cooperation of Southeast Asian as the ASEAN Community.

ITS59-424

พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Multi-ethnic Groups in Contemporary Thai Society

ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ในประเทศไทย ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐไทยและกลุ่มชาติพันธุ์ชนกลุ่มน้อย ชนกลุ่มน้อยกับการต่อต้านอำนาจรัฐส่วนกลาง การเคลื่อนย้ายข้ามพรมแดนกลุ่มชาติพันธุ์จากประเทศข้างเคียงกับมิติปัญหาด้านเศรษฐกิจและสังคมในปัจจุบัน ปัญหาสิทธิของกลุ่มชาติพันธุ์ชนกลุ่มน้อยในการเข้าถึงทรัพยากร และการมีส่วนร่วมทางการเมืองในส่วนต่างๆ ของรัฐไทย ประเด็นอำนาจในการปกครองตนเอง (Autonomy) กับทางออกของปัญหาสิทธิทางการเมืองของกลุ่มชาติพันธุ์ชนกลุ่มน้อย

Diversity of ethnicities in Thailand; historical aspect of the relationship between the Thai state and ethnic-minorities; ethnic minorities and their resistance to the state-centre; the transborder migration of ethnicities from neighbouring countries and the economic and social problems at the present; the problem of ethnic and minority's right in accessing to resource and political participation in the Thai state; the autonomy and resolution of the political right of ethnic minorities.

ITS59-425

อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Muslim Identities and Thainess

มุสลิมในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างมุสลิมกับศาสนิกชนกลุ่มอื่น แง่มุมทางสังคม วัฒนธรรมของมุสลิมในภูมิภาคต่างของประเทศไทย กลุ่มชาติพันธุ์มลายูในภาคใต้ของประเทศไทย นโยบายการผสมกลมกลืนของรัฐไทยกับอัตลักษณ์กลุ่มชาติพันธุ์มลายู กระแสอาหรับนิยมของชาวมุสลิมในประเทศไทย การปะทะสังสรรค์-แลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและความตึงเครียดระหว่างอัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย

The Muslim in Thai society, relations between the Muslim and other religious groups, Muslim socio-cultural aspects in the Thai socio-cultural landscape, the Melayu ethnic in southern Thailand, the Thai's assimilation policy and the Melayu ethnic identity, the Arabization of Muslim in Thailand, acculturations and tensions between Muslim identities and Thainess

ITS59-426

อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง

1(4-0-8) /4(4-0-8)

Thai Language Identities and Political Discourses

ทฤษฎีอัตลักษณ์ วาทกรรม และการรื้อ-สร้างวาทกรรมของนักคิดหลังสมัยใหม่ในโลกตะวันตกผ่านภาษา ใช้กรณีศึกษาการเคลื่อนไหวทางสังคมร่วมสมัยของไทย เพื่อนำไปสู่การวิเคราะห์อัตลักษณ์ทางภาษาและวาทกรรมทางการเมืองไทย กรณีศึกษาการใช้ทฤษฎีภาษาศาสตร์เชิงโครงสร้าง-หน้าที่ และภาษาศาสตร์เชิงสังคม ในการวิเคราะห์ความหมายเชิงโครงสร้างที่มีนัยยะสำคัญทางการเมืองตีความโดยนักภาษาศาสตร์และนักคิดไทย การใช้ทฤษฎีของนักภาษาศาสตร์แนวหลังโครงสร้างซึ่งได้พัฒนาตนเองไปสู่มีโนทัศน์หลังสมัยใหม่ โดยเฉพาะแดร์ริดา เพื่อรื้อ-สร้าง และทำความเข้าใจกับวาทกรรมอำพราง ที่ใช้ในการเคลื่อนไหวสังคมไทยเพื่อบรรลุจุดมุ่งหมายทางการเมือง

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

A theoretical study of identities, discourse, and deconstruction of postmodern social thinkers in western world; case-studies of contemporary Thai social movements which are applicable to the analysis of Thai language identities and political discourses; case-studies of application of structural-functional linguistics and socio-linguistics to Thai terms and syntax in order to analyze the structural meaning with the implication of political significance interpreted by Thai linguists and social thinkers; application of post-structural linguists who transpassed themselves to post-modernism, like Derrida in particular, to de-construct and clarify the hidden meaning of discourses used for Thai social movements to accomplish political agenda.

ITS59-427 ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Changes and Conflicts in Contemporary Southern Thailand

ความเปลี่ยนแปลงและปัญหาความขัดแย้งที่เป็นประเด็นสำคัญในภาคใต้ปัจจุบัน เช่น ทรัพยากรธรรมชาติ เศรษฐกิจ การเมือง สิ่งแวดล้อม ชนชาติพันธุ์ ศาสนา สิทธิมนุษยชน ภัยธรรมชาติ ฯลฯ

Changes and conflicts in contemporary issues in southern Thailand, i.e., natural resources, economics, politics, environment, ethnicities, religions, human rights, natural disasters, and so on.

ITS59-428 นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8) /4(4-0-8)

ในบริบทไทย-เอเชีย

Social Thinkers and Discourses for Change in Thai-Asian Context

แนวคิดและประวัติของนักคิดคนสำคัญของโลก ทั้งในตะวันตกและตะวันออก ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมการเมือง มิติมุมมองและอุดมการณ์ทางสังคมการเมืองในบริบทของยุคสมัยต่างๆ ในสังคมไทยและสังคมเอเชีย การผลักดันแนวคิดสู่การปฏิบัติที่มีผลต่อการเคลื่อนไหวทางสังคมการเมืองในสังคมโลก สังคมเอเชีย และสังคมไทย

Thoughts and biographies of great social thinkers that play key roles in social and political changes; perspectives and ideologies on the socio-politics of Thai-Asian societies in various periods; mobilization of ideas into implementation related to social and political movements in world and Thai-Asian societies.

ITS59-429 ประเด็นศึกษาร่วมสมัย 2(0-24-12) /6(0-24-12)

The Contemporary Issues

รายวิชาสำหรับกรณีที่อาจารย์หรือนักศึกษามีความสนใจต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งเป็นกรณีพิเศษในด้านไทยศึกษาบูรณาการ โดยผู้สอนหรือนักศึกษาจะต้องแจ้งประเด็นที่ต้องการจะเปิดสอนหรือให้มีการเปิดสอนล่วงหน้า

This course is for staff or students who wish to pursue their interest in a particular issue in Integrated Thai Studies. The staff member or students must give advance notice of the issue they wish to study in order for the course to be opened.

ส.ป.อ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา จำนวน 5 หน่วยวิชา (15 หน่วยกิต)

นักศึกษาวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย และนักศึกษาวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม ต้องเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มนี้อย่างน้อย 5 หน่วยวิชา (15 หน่วยกิต) จากรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- ITS59-241 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ 1(4-0-8) /4(4-0-8)**
Thai Language for Business
ศึกษาคำศัพท์ สำนวน รูปประโยค และภาษาที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การเขียนจดหมายธุรกิจ การสนทนาทางธุรกิจ เรียนรู้มารยาท ธรรมเนียมปฏิบัติ และวัฒนธรรมในการติดต่อธุรกิจ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายทางธุรกิจ
Study vocabularies, proverbs, sentence format and business language, business mail writing, business discussion; learn about manners, tradition and business communication culture to succeed in business.
- ITS59-242 การปริวรรตวรรณกรรมไทยโบราณ 1(4-0-8) /4(4-0-8)**
Transliteration in Classical Thai Literatures
การปริวรรตวรรณกรรมโบราณมาเป็นภาษาไทยปัจจุบัน เน้นการศึกษาวรรณกรรมโบราณในท้องถิ่นภาคใต้ โดยการลงพื้นที่ศึกษาข้อมูลภาคสนาม เพื่ออนุรักษ์ สืบทอด และเผยแพร่ผ่านสื่อสมัยใหม่
Transliteration of classical literature into the Thai language with an emphasis on a study of local classical literature of the South by doing field study to collect data for the purpose of preservation maintenance and distribution through modern social media.
- ITS59-243 ทัศนศาสตร์ไทยร่วมสมัย 1(4-0-8) /4(4-0-8)**
Reviews of Contemporary Thai Media
กำเนิดสื่อมวลชนในสังคมไทย บทบาทและอิทธิพลของสื่อมวลชนในสังคมไทยร่วมสมัย การใช้ภาษาไทยในสื่อร่วมสมัย อุดมการณ์และการผลิตโครงสร้างความรู้สึกสำนึกในสื่อร่วมสมัย อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติในสื่อร่วมสมัย
The birth of mass media in Thai society; role and influence of mass media in the contemporary Thai society; the usage of Thai language in contemporary media; ideologies and the production of the structure of feeling and consciousness in contemporary media; influences of foreign cultures in contemporary media.
- ITS59-244 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น 1(2-4-6) /4(2-4-6)**
Basic Reading and Writing Thai Poetry
อ่านเพื่อจับใจความสำคัญ พินิจ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ วิพากษ์ และจินตนาการ อ่านออกเสียงร้อยแก้ว-ร้อยกรองด้วยความเข้าใจได้ถูกต้องตามอักขรวิธีและลีลาของการนำเสนอ แต่งคำประพันธ์ไทยได้ถูกต้องตามรูปแบบของคำประพันธ์นั้นๆ และได้สาระ

สป.อว. รับประทานอาหารให้มีความสุขเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

Reading for summarization, appreciation, analysis, criticism, critique and imagination; recitation of proses and poetries with understanding according to orthography and styles; the composition of Thai poetry in its various forms with meaningful expressions.

ITS59-245 วาทศิลป์ไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Thai Rhetoric

เรียนรู้หลักการพูดที่ก่อให้เกิดเสน่ห์ ฝึกให้มีความสามารถในการพูดเดี่ยวและพูดกลุ่ม แบบต่างๆได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา หลักเกณฑ์การพูดแต่ละแบบ และใช้ภาษาที่ดีชวนฟังทำให้ผู้ฟัง ติดตามฟังด้วยความสนใจและได้รับคุณค่า

Studying the Thai rhetorical theory, principles of Thai language usage, methods of different talks, and practicing to give talks individually and in group, to use Thai language effectively and productively.

ITS59-341 สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Community Rights and Resource Management in Thai Society

ความเข้าใจเรื่อง “สิทธิ” โดยการตีความตามความรับรู้ของ “ชุมชน” ศึกษาผลการวิจัย เรื่อง “สิทธิชุมชน” “สิทธิชุมชนท้องถิ่น” “สิทธิชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิม” กับการจัดการทรัพยากรในสังคม ไทยและสังคมพื้นบ้านของประเทศไทย ทั้งในภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคอีสาน และภาคใต้ รวมทั้งชุมชนไท นอกประเทศ ฝึกวิจัยสนามอย่างเข้มข้น ตามแนวทางและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยา และศึกษา เปรียบเทียบเพื่อแสวงหาความรู้ใหม่เรื่องสิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในชุมชนท้องถิ่นภาคใต้ และปริมณฑล รวมถึงอาณาบริเวณพื้นที่ในประเทศเพื่อนบ้านทางตอนใต้ของประเทศไทย

Concept of “right” by the interpretation through an understanding of the “community”; study the research reports on “community right”, “local community right”, “indigenous community right” and the resource management in the Tai society and rural society of Thailand, either in the North, the Central, the Northeast, and the South, including the Tai community outside of Thailand; intensive fieldwork apprentice with the anthropological approach and a comparative study of the community right and the resource management in local community in the South and its periphery, including the area within the neighboring country of southern Thailand.

ITS59-342 วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 1(4-0-8) /4(4-0-8)

Southeast Asian Oral Literature

ลักษณะร่วม โครงเรื่อง โครงสร้างและหน้าที่ทางสังคมของวรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ บทบาทของบูรพาคติศึกษากับการศึกษาวรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ แนวทางในการศึกษาวรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงยุคปัจจุบัน การอ่าน วิเคราะห์ ตีความ และเปรียบเทียบวรรณกรรมมุขปาฐะคัดสรรจากประเทศต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

Common feature, plot, structure and social function of oral literature in Southeast Asia; the role of Orientalism and the study of oral literature in Southeast Asia;

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

40
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

approaches to study oral literature in contemporary Southeast Asia; reading, analyses, interpretation, and comparative of selected oral literatures from Southeast Asian countries.

ITS59-343 การวัดและการประเมินผลการสอนภาษาไทย 1(2-4-6) /4(2-4-6)
Learning Evaluation in Teaching the Thai Language
จิตวิทยาการถ่ายทอดความรู้ การดำเนินกิจกรรมในชั้นเรียนให้บรรลุเป้าหมาย การวัดและการประเมินผล เพื่อให้สอดคล้องกับผู้เรียน และสัมฤทธิ์ผลตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้
Psychology in knowledge delivery; management of activities in classroom to achieve the purposes; assessment and evaluation that match the learners and achieve the learning outcomes.

ITS59-344 ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้ 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Language and Performing Arts in Southern Thailand
ภาษาไทยภาคใต้ทั้งเสียงและการเขียนด้วยอักษรไทย และอักษรโรมัน ผูกพูดและสื่อสารภาคใต้ ออกภาคสนามเพื่อศึกษาเรียนการใช้ภาษาไทยภาคใต้จากภาคสนาม ศึกษาและวิเคราะห์ศิลปะการแสดงของภาคใต้ประเภทต่างๆ เช่น เพลงบอก หนังตะลุง มโนห์รา ลิเกป่า หล่อแห้งหรือตันหยง ร่องเง็ง มะโย่ง และ สิละ เป็นต้น
Southern Thai dialects, either in its phonic system and its alphabet writing both in Thai and Roman; practice the speaking and communicating with the southern Thai dialects; fieldwork for studying the usage of southern Thai dialects; study the southern Thai performance, for example, Phlengbok, Nangtalung, Manora, Likepa, Lo-ngang or Tanyong, Rong-ngang, Mayong, Sila, etc.

ITS59-345 นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Contemporary Writers in Southern Thailand
พื้นฐานชีวิตและการกำเนิดในบรรณพิภพของนักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย โดยเฉพาะในเขตลุ่มทะเลสาบสงขลา บริเวณเขตเทือกเขาหลวง พัฒนาการของการรวมกลุ่ม การสร้างอัตลักษณ์และลักษณะเฉพาะในงานเขียนและการเล่าเรื่อง อ่านและวิเคราะห์งานคัดสรรของนักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย
Life background and the path to become professional writers of popular contemporary southern Thai writers, especially those who come from the Songkla Lake and the Great Mountain area; development of the writer's groups and the identity and uniqueness in their writing and narration; a critical reading of selected works of famous southern contemporary writers.

ITS59-346 พหุวัฒนธรรมในวรรณกรรมอาเซียน 1(4-0-8) /4(4-0-8)
Plural Cultures in Asean's Literatures
การอ่านวัฒนธรรมที่หลากหลายในกลุ่มประชาคมอาเซียนผ่านวรรณกรรมเอกของแต่ละประเทศ เพื่อเข้าใจวิถีชีวิต ความเชื่อ ภูมิปัญญา สังคม และวัฒนธรรมของประเทศนั้น ๆ

Reading about diverse cultures of the ASEAN community through literary masterpieces of each country to understand lifestyles, beliefs, local wisdom, society and culture.

ITS59-347 **มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย** **1(4-0-8) /4(4-0-8)**

Medical Anthropology and Health Systems in Thai Communities

การสืบค้นทางมานุษยวิทยาเรื่องคุณค่าเชิงจิตวิญญาณและปฏิบัติการในสังคมหนึ่ง ๆ โดยการตรวจสอบวิถีโลกทัศน์ที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมทางสังคมและได้รับอิทธิพลจากบริบททางประวัติศาสตร์และปทัสถานทางวัฒนธรรม สาระสำคัญของมานุษยวิทยาและการปรับกระบวนการทัศน์ทางมานุษยวิทยาตั้งแต่ยุคคลาสสิกจนกระทั่งก่อรูปเป็นสาขาวิชาที่เป็นเอกเทศ การตรวจสอบโรคและการบำบัดด้วยแง่มุมทางชีววัฒนธรรมโดยใช้กรณีศึกษาในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างพิธีกรรม, ระบบความเชื่อ, คนทรงเจ้าเข้าผี กับอาการผิดปกติทางจิตในกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ระบบเวชบำบัดต่อปัญหาทางสังคมและความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจ ภูมิปัญญาการแพทย์และระบบสุขภาพแผนตะวันออกและแผนไทย

An anthropological enquiry into spiritual values and practices in selected societies, examining the ways in which worldview influences social behavior and are themselves influenced by historical circumstances plus cultural norms; key issues and paradigm shift in the development of the anthropology from its foundations in classical thoughts to its emergence as an independent discipline; examining of bio-cultural aspects of disease and healing through case studies of Thai societies; ritual aspects, belief systems, spirit mediums, and their complex relations with degenerative nervous system disorder in ethnic groups; medicalization of human social problems and inequities in the distribution of disease and therapy; wisdoms of Oriental and Thai medicines and health systems.

ITS59-441 **การค้นคว้าอิสระ** **2(0-24-12) /6(0-24-12)**

Independent Study

การค้นคว้าอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจในสาขาไทยศึกษานุกรณาการ

Study and research in interesting topics of the integrated Thai studies.

2.4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา จำนวน 3 หน่วยวิชา (12 นต.)

ITS59-390 **เตรียมสหกิจศึกษา** **0.5(2-0-4) /2 (2-0-4)**

Pre-Cooperative Education

แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา การปรับตัวในสังคม โครงสร้างองค์การการทำงาน งานธุรการในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน การวางแผนชีวิตและอาชีพ การจัดทำโครงการ การเสนอผลงานและการเขียนรายงานวิชาการ การทำประวัติย่อและจดหมายสมัครงาน เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ประสบการณ์สหกิจศึกษาแต่ละหลักสูตร และจริยธรรมในการปฏิบัติงาน

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

Concepts and philosophy of cooperative education, socialization and social adjustments, structure of a business enterprise administrative work flow, basic knowledge of labor laws life-style and career planning, project planning format, academic report writing and presentation skills, preparation of resume and job application letter, job application and interview techniques cooperative education experience of specific degree programs and work ethic.

ITS59-491 สหกิจศึกษา 2.5(0-40-0) /10(0-40-0)

Cooperative Education

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นรายวิชาที่ได้รับการประเมิน S จากรายวิชา ITS59-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5(2-0-4) สอบผ่านรายวิชาที่แต่ละหลักสูตรกำหนด และมีสถานภาพเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป

Condition: For students who have received a S grade from ITS59-390 Pre-Cooperative Education 0.5(2-0-4) and have passed the minimal requirements of the curriculum and who are in third year or later.

การทำงานเชิงวิชาการหรือวิชาชีพเสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการหรือหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องทางด้านสาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ เป็นเวลา 1 ภาคเรียนสหกิจศึกษาตามที่หลักสูตรกำหนดแต่น้อยกว่า 16 สัปดาห์

Real work academically or professionally as a full time staff in the approved workplace in an area related to the student's program of study for one trimester but not less than 16 weeks.

ITS59-492 ปฏิบัติทักษะวิชาชีพ 2.5(0-40-0) /10(0-40-0)

Professional Internship

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นนักศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชา และผ่านรายวิชา ITS59-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5(2-0-4) /2(2-0-4)

Condition: For students who have received a S grade from ITS59-390 Pre-Cooperative Education 0.5(2-0-4) /2(2-0-4) and have received the approval of the School's committee.

การปฏิบัติการวิชาชีพเต็มเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ในสถานประกอบการหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้านสาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ

Full time work performance in the approved workplace in an area related to student's program of study for on trimester but not less than 16 weeks.

2.5) หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 2 หน่วยวิชา (6 หน่วยกิต)

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 2 หน่วยวิชา (6 หน่วยกิต) โดยต้องไม่ซ้ำซ้อนเงื่อนไขของรายวิชานั้น

ส.ป.อ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

43
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา)	การสำเร็จการศึกษา	
			สถาบัน	ปี พ.ศ.
1) นายอนันต์ อารีย์พงศ์	รอง ศาสตราจารย์	ศศ.ม. (จารึกตะวันออก) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2524
			วิทยาลัยวิชาการศึกษาพิษณุโลก	2512
2) นายธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง	อาจารย์	อ.ม.(ภาษาไทย) อ.บ.(ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2556
			จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552
3) นายสมใจ สมคิด	อาจารย์	ศษ.ม.(หลักสูตรและการ สอนภาษาไทย) ศษ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2538
			มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2525
4) นายบุญยงค์ เกศเทศ	รอง ศาสตราจารย์	Ph.D. (มานุษยวิทยา) กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดี ไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยปัญญา รัฐปัญญา ประเทศอินเดีย	2530
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2517
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน	2513
5) นายนิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ปร.ด.(ไทศึกษา) ปร.ม.(การบริหารทรัพยากร มนุษย์) อ.ม.(ภาษาไทย) กศ.บ.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2554
			สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร ศาสตร์	2539
			จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2523
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒ	2518
6) นายปิยชาติ สิงตี	อาจารย์	ศศ.ม.(ประวัติศาสตร์) ศศ.บ.(การพัฒนาชุมชน)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2550
			สถาบันราชภัฏพระนคร	2545

3.2.2 อาจารย์ผู้สอน

1) รศ.ดร.สืบพงศ์ ธรรมชาติ	รองศาสตราจารย์	อ.ด. (ภาษาไทย) อ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
2) ดร.เลิศชาย ศิริชัย	อาจารย์	กศ.ด. (พัฒนศึกษาศาสตร์) กศ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
3) ดร.วรรัตน์ หวานจิตต์	อาจารย์	Ph.D. (Applied Linguistics) M.A. (Applied Language Studies) อ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
4) นายสมใจ สมคิด	อาจารย์	ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอนภาษาไทย) ศษ.บ. (ภาษาไทย)
5) ดร.ไพรินทร์ ศรีสินทร	อาจารย์	Ph.D. (Chinese Literature) M.A.(Mass Communications)

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

		อ.บ. (ภาษาจีน)
6) นายอัครอรอยะ ปาแนมาแล	อาจารย์	Master of Malay Studies ศศ.บ. (อิสลามศึกษา)
7) นางสาวทวีลักษณ์ พลราชม	อาจารย์	ร.บ. (การเมืองการปกครอง) ศศ.ม (สตรีศึกษา)
8) นายธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง	อาจารย์	อ.ม. (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย)
9) นายปิยชาติ สิงติ	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์ไทย) ศศ.บ. (การพัฒนาชุมชน)
10) นางสาวพิชามญชุ์ ทิพยพัฒนกุล	อาจารย์	สม.ม. (มานุษยวิทยา) ค.บ. (ภาษาไทย-ภาษาฝรั่งเศส)
11) นางสาวสุธาทิพย์ โมรालาย	อาจารย์	นศ.ม. (การหนังสือพิมพ์) ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดีไทย)

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

1) ศ. ชวน เพชรแก้ว	ศาสตราจารย์	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
2) ศ. สุริชัย หวันแก้ว	ศาสตราจารย์	M.A. Sociology รัฐศาสตรบัณฑิต สังคมวิทยา
3) ดร.อุทัย ดุลยเกษม	อาจารย์	Ph.D. International Education Development M.A. International Education Development
		M.A. Sociology ค.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4) รศ.ดร.ธัญญา สังขพันธานนท์	รองศาสตราจารย์	กศ.ด. (ภาษาไทย) กศ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจ)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษา มี ดังนี้

- (1) ทักษะในการปฏิบัติงานจากองค์กรต่างๆ หรือสถานประกอบการ ซึ่งจะนำไปสู่ความเข้าใจในหลักการ และความจำเป็นในการเรียนรู้ด้านวิชาการต่างๆ มากยิ่งขึ้น
- (2) บูรณาการความรู้ที่ได้เรียนมานำไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (4) มีระเบียบวินัย เข้าใจวัฒนธรรมองค์กรและสามารถปรับตัวให้เข้ากับการทำงานจริงได้
- (5) มีความกล้าแสดงออก และสามารถนำความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2 ช่วงเวลา (ระบุช่วงเวลาของหลักสูตรที่จัดประสบการณ์ภาคสนามให้นักศึกษา)

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2 หรือ ภาคการศึกษาที่ 3

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรือการทำวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

รายวิชาที่มีลักษณะโครงการหรือการทำวิจัยของสาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ คือรายวิชา ITS-401 โครงการวิชาชีพ ซึ่งส่งเสริมการวิจัยขั้นสูงด้านไทยศึกษาบูรณาการ โดยมีจุดเน้นหนักที่การสังเคราะห์องค์ความรู้ การเขียนบทสำรวจสถานภาพองค์ความรู้ และการเสนอประเด็นศึกษาเฉพาะเรื่องที่สนใจเป็นพิเศษ เพื่อเสนอแนวทางแก้ปัญหาเฉพาะเรื่องนั้น ๆ หรือการวิจัยนำร่องเพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัย เพื่อเตรียมการไปสู่การวิจัยด้านไทยศึกษาเชิงบูรณาการอย่างลุ่มลึกต่อไปในชั้นบัณฑิตศึกษา

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

ITS59-401 โครงการวิชาชีพ มีมาตรฐานผลการเรียนรู้คือ

- 1) สามารถสังเคราะห์บูรณาการความรู้ที่มีอยู่มาใช้ในเชิงปฏิบัติได้
- 2) สามารถทำงานให้บรรลุเป้าหมายได้ตามกำหนดเวลาที่วางแผนเตรียมการไว้ ทั้งในลักษณะทำงานร่วมกับผู้อื่น และ/หรือ ทำงานเดี่ยว
- 3) สามารถสรุปประเด็น สื่อสารความคิดและผลงานของตนให้แก่สาธารณชน ได้อย่างชัดเจนครบถ้วน โดยรู้จักเลือกใช้รูปแบบการนำเสนอที่เหมาะสมมี ประสิทธิภาพ
- 4) สามารถสะท้อนให้เห็นศักยภาพด้านการวิจัย และการใช้สื่อสารสนเทศเพื่อ บรรลุเป้าหมายในการเสนอโครงการ

5.3 ช่วงเวลา

เรียนในภาคเรียนที่ 1 ของระดับชั้นปีที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยวิชา

2 หน่วยวิชา

5.5 การเตรียมการ

นักศึกษาสามารถส่งคำร้องขอเรียนรายวิชาโครงการไทยศึกษาบูรณาการได้ในภาค การศึกษาที่ 1 ให้แก่ผู้ประสานงานรายวิชา ตามข้อกำหนดของคณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ

5.6 กระบวนการประเมินผล

การประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้น ปริญญาตรี พ.ศ.2555

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ คุณธรรมและมีคุณลักษณะพิเศษ ดังนี้

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1. มีความรู้และความเข้าใจ ภาษา วรรณกรรม คติชน และสังคมภาคใต้	- มีการสอดแทรกในเนื้อหาวิชาและในรายวิชา - ให้นักศึกษาได้อ่านและวิเคราะห์ตัวบทงานเขียนต่างๆ และศึกษากฎการศึกษาทางสังคมและวัฒนธรรมที่เกิดขึ้นจริง
2. รู้จักการอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุขด้วยความเข้าใจเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	- มีกิจกรรมที่มอบหมายให้นักศึกษาทำงานร่วมกันคิดและฝึกปฏิบัติการด้วยกิจกรรมต่างๆ เป็นกลุ่ม - มีการสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอน โดยผู้สอนทำตัวเป็นแบบอย่างในการเปิดกว้างทางความคิด ยอมรับในความคิดเห็นที่แตกต่าง

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

ก. มาตรฐานผลการเรียนรู้ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (พ.ศ. 2559) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

เป็นคนที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ มีคุณธรรม ความกล้าหาญทางจริยธรรม และเป็นพลเมืองที่ดี

1.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) มีความเข้าใจในความเป็นมนุษย์ทั้งของตนเองและผู้อื่น
- 2) มีความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงเวลา
- 3) มีสำนึกสาธารณะ และมีความเป็นพลเมืองที่ดี

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) บรรยาย
- 2) ยกตัวอย่างกรณีศึกษา
- 3) อภิปรายประกอบสื่อ
- 4) อภิปรายกลุ่มย่อย
- 5) การเรียนรู้ผ่านโครงงาน
- 6) กิจกรรมกลุ่ม (Group Process)
- 7) การจัดการความรู้ (Knowledge Management)
- 8) การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (Knowledge Sharing)
- 9) สุนทรียสนทนา (Dial)
- 10) การเรียนรู้ผ่านการทำงานกลุ่มโดยใช้ Project-based Learning
- 11) ยกตัวอย่างกรณีศึกษา
- 12) การเข้าเรียน การตรงต่อเวลาในการส่งงาน

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) พฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งรายงานตามขอบเขตของงานและการตรงต่อเวลา

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

- 2) การมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและกิจกรรม
- 3) การโต้ตอบถกเถียงและการมีส่วนร่วมในการอภิปราย
- 4) การนำเสนอโครงการ
- 5) ประเมินจากผลงานสร้างสรรค์ร่วมกันของนักศึกษา
- 6) ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และการทำงาน
- 7) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมและการสะท้อนคิด (Reflection) ผ่านการบันทึกการเรียนรู้ (Journal Reflection)

- 8) ดูพฤติกรรมในการเข้าเรียนความรับผิดชอบทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม
- 2. ด้านความรู้**

มีความรอบรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการดำเนินชีวิตในสังคม

2.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) มีความรู้ในศาสตร์ของรายวิชา
- 2) สามารถเชื่อมโยงศาสตร์ต่าง ๆ เข้ากับการดำเนินชีวิต
- 3) แสวงหาความรู้ตลอดชีวิต

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) บรรยาย
- 2) ยกตัวอย่างกรณีศึกษา
- 3) อภิปรายประกอบสื่อ
- 4) อภิปรายกลุ่มย่อย
- 5) วิทยากรพิเศษ
- 6) นิทรรศการทางศิลปะแขนงต่าง ๆ
- 7) การใช้สื่อประกอบการเรียนรู้ที่หลากหลาย
- 8) การอบรมเชิงปฏิบัติการ
- 9) การอภิปรายกลุ่ม
- 10) การทำงานในชั้นเรียน

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) การสอบปรนัยและอัตนัย
- 2) การประเมินผลรายงานกลุ่มและรายงานย่อย
- 3) การอภิปรายและแสดงความคิดเห็น
- 4) ประเมินผลเนื้อหา การสอบอัตนัยและปรนัย
- 5) การประเมินผลงานและการสร้างสรรค์ผลงาน
- 6) ประเมินกระบวนการเรียนรู้ และการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้แบบกลุ่มย่อย
- 7) การนำเสนองาน
- 8) การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และกิจกรรม
- 9) การโต้ตอบ ถกเถียงและการมีส่วนร่วมในการอภิปราย

3. ด้านทักษะทางปัญญา

สามารถคิดอย่างเป็นระบบ มีวิจารณ์ญาณ และมีเหตุผล

3.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

และจินตนาการ

- 2) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบแบบองค์รวม มีเหตุผล ความคิดสร้างสรรค์

- 3) ประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ใหม่

3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) บรรยาย
- 2) ยกตัวอย่างการศึกษา
- 3) อภิปรายรายกลุ่มย่อย
- 4) กิจกรรมกลุ่ม (group process)
- 5) วิเคราะห์กรณีศึกษา (case study)
- 6) การเรียนรู้ผ่านการทำงานกลุ่มโดยใช้ Project-Based Learning ในการสร้างสรรค์

งานศิลปะร่วมกัน

- 7) อภิปรายประกอบสื่อ

3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) การสอบแบบปรนัยและอัตนัย
- 2) การประเมินผลรายงานกลุ่มและรายงานย่อย
- 3) การอภิปรายและแสดงความคิดเห็น
- 4) การประเมินผลงานและสร้างสรรค์ผลงาน
- 5) การประเมินกระบวนการเรียนรู้ และการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้แบบกลุ่มย่อย
- 6) การนำเสนองาน (presentation)

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

นำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้อย่างเหมาะสม

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและรับบทบาทของตนเองในกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม
- 2) ทำงานกลุ่มอย่างเต็มความสามารถเพื่อผลงานที่มีคุณภาพ
- 3) วางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง วิชาชีพและสังคม

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

และความรับผิดชอบ

- 1) อภิปรายกลุ่ม
- 2) ทำรายงานกลุ่ม

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ความรับผิดชอบ

- 1) การโต้ตอบถกเถียงและการมีส่วนร่วมในการอภิปราย
- 2) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สามารถสื่อสาร ใช้สถิติ/คณิตศาสตร์เพื่อทำความเข้าใจข้อมูล และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้

5.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) สามารถสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเลือกใช้

รูปแบบที่เหมาะสม

2) สามารถเลือกประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน

3) มีทักษะพื้นฐานและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสาร การนำเสนอ การสืบค้นข้อมูล เพื่อการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่องอย่างรู้เท่าทัน

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) เรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-directed Learning) โดยกำหนดแหล่งค้นคว้าในสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ

2) นำเสนอผลงานผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ

3) การเรียนรู้ผ่านการทำงานกลุ่มโดยใช้ Project-Based Learning ในการสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมกัน

4) การมอบหมายการทำรายงานกลุ่ม และรายงานเดี่ยว

5) การแนะนำแหล่งข้อมูลเบื้องต้น

6) การสอนในห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) ประเมินจากผลการปฏิบัติงาน (Performance evaluation)

2) ประเมินจากการสังเกตในการนำเสนองาน

3) ประเมินความสามารถจากการใช้สื่อในการนำเสนอ

4) การประเมินรายงาน/ชิ้นงาน

ข. มาตรฐานผลการเรียนรู้ หลักสูตรศิลปศาสตร์บัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2559)

1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม

เป็นคนที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ มีคุณธรรม ความกล้าหาญทางจริยธรรม และเป็นพลเมืองที่ดี มาตรฐานผลการเรียนรู้

1.1) มีความเข้าใจในความเป็นมนุษย์ทั้งของตนเองและผู้อื่น

1.2) มีความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงเวลา

1.3) มีสำนึกสาธารณะ และมีความเป็นพลเมืองที่ดี

1.4) มีมารยาท รู้จักกาลเทศะและระบบคุณค่าแบบไทย

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัยในตนเอง แต่งกายเหมาะสมกับสถานภาพนักศึกษา มีความรับผิดชอบในการเข้าเรียนและการส่งงานตรงเวลา มีความอดทนอดทนอดทนในการทำงาน มีความซื่อสัตย์ในการทำงานที่ได้รับมอบหมายและในการสอบ มีการสอดแทรกความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม ในการเรียนการสอน รวมทั้งเน้นเรื่องความมีมารยาท การรู้จักกาลเทศะ ตลอดจนเข้าใจระบบคุณค่าแบบไทย เรียนรู้ที่จะเข้าใจผู้อื่น และยอมรับความเห็นที่แตกต่างบนหลักการที่ถูกต้อง รู้จักทำประโยชน์ให้สังคมทั้งระดับชุมชน ท้องถิ่น และประเทศชาติ

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ประเมินจากการมีวินัยในชั้นเรียน การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การทำงานเสร็จ และการทำงานส่งตามกำหนด ความรับผิดชอบในการปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม การเข้าร่วมกิจกรรม ในการใช้องค์ความรู้ทางการศึกษาทำประโยชน์ต่อสังคม รวมทั้งพิจารณาการประเมินจากผู้ใช้ บัณฑิตร่วมด้วย

2) ด้านความรู้

มีความรอบรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการดำเนินชีวิตในสังคม

มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 2.1) มีความรู้ในศาสตร์ของรายวิชา
- 2.2) สามารถเชื่อมโยงศาสตร์ต่าง ๆ เข้ากับการดำเนินชีวิต
- 2.3) แสวงหาความรู้ตลอดชีวิต
- 2.4) รู้จักประยุกต์องค์ความรู้ไทยศึกษาบูรณาการเพื่อการดำรงชีวิตได้อย่างรู้เท่าทัน

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

การบรรยายเนื้อหาหลักของแต่ละวิชา พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาจริงในเชิงวิเคราะห์ และเน้นให้เกิดการนำไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในสถานการณ์จริง กระตุ้นให้เกิดความคิดตามหลัก ของเหตุและผล ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะความสามารถในการค้นคว้าด้วยตนเองทั้งในและนอก ห้องเรียน ผ่านการเรียนรู้ทั้งภาคทฤษฎีและการลงพื้นที่ภาคสนาม

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษาให้ครอบคลุมทุกด้าน ทั้งการทดสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค ผลสำเร็จของการทำกิจกรรมทั้งเดี่ยว และกลุ่ม รวมถึงการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการทำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า การลงพื้นที่ ศึกษาข้อมูลภาคสนาม การทำโครงงาน และการปฏิบัติสหกิจศึกษา

3) ด้านทักษะทางปัญญา

สามารถคิดอย่างเป็นระบบ มีวิจารณ์ญาณ และมีเหตุผล

มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 3.1) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้
- 3.2) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบแบบองค์รวม มีเหตุผล ความคิดสร้างสรรค์และ จินตนาการ
- 3.3) ประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ใหม่
- 3.4) มีความใฝ่รู้และขยายพรมแดนความรู้ของตนให้กว้างขวางและทันสมัยอยู่เสมอ
- 3.5) มีทักษะการคิด ทั้งในเชิงสังเคราะห์และเชิงบูรณาการ

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ใช้การสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิดและการแก้ไขปัญหา มีความสามารถในการ เรียนรู้ด้วยตนเองและการปฏิบัติจริง สามารถคิดและวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถ ประยุกต์ใช้ศาสตร์ด้านต่าง ๆ กับการแก้ปัญหาในการฝึกปฏิบัติวิชาชีพ พร้อมปรับตัวต่อ สถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตได้อย่างเหมาะสม

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินจากการแสดงกระบวนการคิดและการแก้ไขปัญหาของนักศึกษา ผลการ ปฏิบัติงาน ความสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนรู้ การอธิบาย การโต้ตอบ และภาพรวมของการสื่อสาร

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

นำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้อย่างเหมาะสม

มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 4.1) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและรู้บทบาทของตนเองในกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม
- 4.2) ทำงานกลุ่มอย่างเต็มความสามารถเพื่อผลงานที่มีคุณภาพ
- 4.3) วางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง วิชาชีพและสังคม
- 4.4) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานเป็นทีม
- 4.5) มีความน้อมใจที่จะเรียนรู้ เข้าใจและยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างบนหลักการที่ถูกต้อง

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลฯ

เน้นการเรียนการสอนที่มีการปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน การเรียนรู้และการปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม การแสดงออกถึงภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงาน การวางตัวเหมาะสมต่อกาลเทศะ การทำกิจกรรมเพื่อสังคม การประสานงานกับผู้อื่น ทั้งภายในและภายนอกสถาบันการศึกษา และความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาระหว่างกิจกรรมการเรียนการสอน เช่น พฤติกรรมความสนใจ การพัฒนาตนเอง การแสดงบทบาทผู้นำและผู้ตามที่ดี ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย การทำโครงการ การนำเสนองาน และการร่วมกิจกรรมเพื่อสังคม

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สามารถสื่อสาร ใช้สถิติ/คณิตศาสตร์เพื่อทำความเข้าใจข้อมูล และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้

มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 5.1) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ และเลือกใช้รูปแบบที่เหมาะสม
- 5.2) สามารถเลือกประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน
- 5.3) มีทักษะพื้นฐานและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสาร การนำเสนอ การสืบค้นข้อมูล เพื่อการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่องอย่างรู้เท่าทัน
- 5.4) สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

เน้นรายวิชาด้านการวิจัย การลงพื้นที่เก็บข้อมูลภาคสนาม การปฏิบัติวิชาชีพ และสหกิจศึกษา ให้มีการใช้เทคโนโลยีประกอบการปฏิบัติงาน การค้นคว้า การอภิปราย และการนำเสนองาน

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ของงาน การแสดงออกระหว่างกิจกรรมการเรียนการสอน และการนำเสนองาน

3.แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์ตัวเลขการสื่อสารสารสนเทศและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
1. กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร															
GEN59-111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●
GEN59-112 การสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	○	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●
GEN59-113 การสื่อสารภาษาอังกฤษในหลากหลายทางวัฒนธรรม	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●
GEN59-114 การสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์															
GEN59-121 สังคมโลกปัจจุบันและการเป็นพลเมืองโลก	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●
GEN59-122 ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงาม	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●
3. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์															
GEN59-131 วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน		●	○	●	○		●	●	○	●			●		○
4. กลุ่มวิชาสารสนเทศ															
GEN59-141 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับปัจจุบันและอนาคต		●	●	●			●	○		●	●		●		●
5. กลุ่มวิชาการจัดการ															
GEN59-151 การจัดการชีวิตอย่างชาญฉลาด	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●
6. กลุ่มวิชาสุขภาพนามัย															
GEN59-161 การสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

2. หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์ตัวเลขการสื่อสาร การรู้สารสนเทศและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา				
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	5.1	5.2	5.3	5.4	
2.1 กลุ่มวิชาแกน																							
ITS59-101 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางสังคม	●	○	○	○		○	○	●	●		○		○	○	●	○		○		○	●		
ITS59-102 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางภาษาและวรรณกรรม	●	○	○	●	●	○		○	●		○		○		●	○		○	○	●	○		
ITS59-103 หลักการวิจัยทางสังคม	●	●	○	○		●	○	○	●		○		○	○	●	●			○	○	●		
ITS59-104 หลักการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม	●	●	○	○	○	○	●	○	●		○		○	○	●	●			○	○	●		
ITS59-105 ปฏิบัติการวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ	●	●	○			●	○	○	●		●		○	○	●	○		○	○	●	○	○	○
ITS59-201 สถานภาพไทยศึกษา	●			○		●	○	○	○		●	○	○	○	●			○	●	○	○		
ITS59-202 การนำเสนอผลงานเชิงวิชาการ	○	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○		○	●	○	●			●	○	○		
ITS59-203 ภาษา กับวัฒนธรรม	●			○	○	○	●	○	○		○		○	○	●					○	●		
ITS59-204 โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง	●		○			●	○	○	○		●		○		●	○		○		○	●		
ITS59-205 ภาคใต้ในบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก	●	○				●		○	○		●		○		●	○		○		○	●		
ITS59-301 ปรากฏการณ์ทางภาษา สังคม และการตีความ	●		○		○	●	○				●	●		○		●	○					●	
ITS59-401 โครงการวิชาชีพ	○	●				●	●				●	●	○		○	●	○			●	○		○
ITS59-493 สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ	○	●		○	●	○	○	○			○	○	●	○		●			○	●	○		○
2.2 กลุ่มวิชาเอก																							
2.2.1 กลุ่มวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย																							
ITS59-211 หลักการใช้ภาษาไทย	●			○	●		○		●	○	○				●	○			●	○			
ITS59-212 การสื่อสารภาษาไทยให้เกิดประสิทธิผล	●			○	●		○	○	●		●		○	○	●	○			●	○			
ITS59-213 การเขียนเชิงวิชาการ	●	○			●	●			○		●		○	●	○	●			○	○	●		

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์ตัวเลขการสื่อสาร การรู้สารสนเทศและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	5.1	5.2	5.3	5.4
ITS59-214 พื้นฐานวรรณคดีไทย	●			○	●	○		○	●		○		○		●	○		○	●		○	
ITS59-215 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	●		○	○	○	●		○	●		○	○			●	○		○	●		○	
ITS59-216 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในสังคมไทย	●		○		○	●		○	○		●	○		○	●	○			●		○	
ITS59-217 ลักษณะภาษาไทย	●	○		○	●		○	○	●		●			○	●	○			○		●	
ITS59-218 ภาษาเฉพาะกิจ	●	○			●	○		○	○		●	○		●	○	○				●	○	
ITS59-311 ศิลปะการเล่าเรื่อง	●			○	●		○	○	○	●		○	○	○	○	○			○	○	●	
ITS59-312 การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชนออนไลน์	●		○		●		○	○	○	●	○		○	○	○	○		○	●	○		
ITS59-313 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์	○	●		○	●			○	○	●	○	○		○	●	○			●	○		
ITS59-314 ความสัมพันธ์ทางสังคมในภาษาและวรรณกรรม	●		○			●	○	○	○		●	○	○	○	●	○		○		●	○	
ITS59-315 วรรณกรรมกับการเมือง	●		●	○		●	○	○	●		○	○	○	●		○	○		○	○	●	
ITS59-316 การอ่านวรรณกรรมอาเซียนร่วมสมัย	●			○	●	○	○	○	●			○	○		●			○		○	●	
ITS59-317 คีตนาฏกรรมไทยวิจิตร	○	○		●		●	○	○	○	●		○	○	●	○	○	○			●	○	
ITS59-411 การสอนภาษาไทย	○	●		○	●		○	○	●	○			○	○	●	○			●	○	○	
ITS59-412 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	○			●	●		○		●	○			○		●	○			●	○		
ITS59-413 คติชนกับสังคม	●			○		●	○	○	○		○	●	○	○	●	○			●	○	○	
2.2.2 กลุ่มวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม																						
ITS59-321 ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ	○		●			○	○	●		○	●	○	○	○	●	○				○	●	
ITS59-322 ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิถีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท	○		●	○		●	○	○	○		●		○	●	○	○	○	○	○	○	●	○
ITS59-323 ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น	●		○	○		○	●	○			●	○	○	○	●	○			○	●	○	
ITS59-421 พหุวัฒนธรรมในสังคมไทย	●		○	○		●	○	○			●	○	○	○	●	○			○	○	●	

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์ตัวเลขการสื่อสาร การรู้สารสนเทศและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	5.1	5.2	5.3	5.4
ITS59-422 วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร	●		○			●	○	○	●		●		○		●	○		○	●	○		
ITS59-324 ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก	●					●	○	○	○	○	●	○	○		●			○	●	○		
ITS59-325 สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์	●		○			●	○	○	○	●	○	○		○	●	○		○	○	●		
ITS59-326 จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำ และป่าเขาในประเทศไทย	●		○			○	●			○	●		○	○	●	○		○	○	●		
ITS59-423 โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน	●		○			●	○	○			●	○	○		●	○		○	○	●		
ITS59-424 พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน	●		○			●	○	○	○		●	○	○	○	●			●	●	○		
ITS59-425 อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย	●		○			●		○	○		●	○	○	●	○	●		○	○	●	○	
ITS59-426 อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง	○			●	●	○		○		○	●	○	○		●	○		○	○	●	○	
ITS59-427 ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน	●		○			●		○		○	●	○	○	○	●	○		○	○	●	○	
ITS59-428 นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย	●		○			●	○	○		●	○	○		○	●	○		○	○	●	○	
ITS59-429 ประเด็นศึกษาร่วมสมัย	●	○		○		●	○		●		○		○				●	○	○	●	○	
2.2.3 กลุ่มวิชาเลือกในสาขา																						
ITS59-241 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	●	○			●			○	○	●	●			○	●	○		○	○	●		
ITS59-242 การปรัวรรณกรรมกรรมไทยโบราณ	○	○		●	●	○	○		●		○	○			●	○		○	●			
ITS59-243 ทัศนศิลป์ไทยร่วมสมัย	○			●	●			○	○	●	●	○	○		●	○		○	○	●	○	
ITS59-244 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น	●			○	●			○	○	●	●			○	●	○			○	●		
ITS59-245 วาทศิลป์ไทย	●			○	●			○	○	●	●			●	○	●		○	●	○		
ITS59-341 สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไทย	●		○			●		○			●		○	○	●	○		○	○	●	○	
ITS59-342 วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	●		○		●	○	○	○	○	●	●		○		○			●	●	○		
ITS59-343 การวัดและการประเมินผลการสอนภาษาไทย	○	●		○	●		○	○	○	●	●			○	●	○			○	●		

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์ตัวเลขการสื่อสาร การรู้สารสนเทศและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	5.1	5.2	5.3	5.4
ITS59-344 ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้	●			○	●	○	○	○	○	●	●		○			●	○	○	●	○		
ITS59-345 นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย	●			○	●			○	○	●	●				●	○		○	●	○		
ITS59-346 พหุวัฒนธรรมในวรรณกรรมอาเซียน	●		○			○	●	○	●		●				●	○		○	○	○	●	
ITS59-347 มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย	○		●			○	●	○	○		○	○		○	●	●		○	○	●	○	
ITS59-441 การค้นคว้าอิสระ	○	●			○	○	●	○	○	●	○	○		○	●	●			○	○	●	
2.3 วิชาสหกิจศึกษา																						
ITS59-390 เตรียมสหกิจศึกษา	○	●			○	○			○	●	○	○		○	●	○		○	○	○	●	
ITS59-491 สหกิจศึกษา	○	●		○	●	○		○	○	○	●	○	○	●	●	○		○	○	○	●	○
ITS59-492 ประสบการณ์วิชาชีพ	○	●		○	●	○		○	○	○	●	○	○	●	●	○		○	○	○	●	○

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
 57
 เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2555

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบและกลไกการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา โดยดำเนินการทวนสอบระดับรายวิชาและระดับหลักสูตร และกำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของการประกันคุณภาพการศึกษา ผู้ประเมินภายนอกสามารถตรวจสอบได้ เมื่อดำเนินการทวนสอบแล้วจะจัดทำรายงานผลการทวนสอบเพื่อใช้เป็นหลักฐานการบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ และนำผลการประเมินไปปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอนและหลักสูตรต่อไป

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา จะเน้นการวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงานโดยองค์กรระดับสากล โดยการวิจัยอาจจะดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

- (1) ภาวะการณ์ได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ
- (2) การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยขอเข้าสัมภาษณ์ หรือ การส่งแบบสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้างานในสถานประกอบการนั้นๆ ในคาบระยะเวลาต่างๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น
- (3) การประเมินตำแหน่ง และหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต
- (4) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามเมื่อมีโอกาสในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัตินั้นๆของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ
- (5) การประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย
- (6) ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตร หรือ อาจารย์พิเศษ ต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียนและสมบัตินั้นๆที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้ และพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นผู้เรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนดคือ 45 หน่วยวิชา หรือ 180 หน่วยกิตในระบบปีตรภาค และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- (1) มีการปฐมนิเทศแนะแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้ความเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย และตลอดจนในหลักสูตรที่สอน
- (2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยในสาขาไทยศึกษาบูรณาการ และในสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ทุนทางวิชาการและองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- (1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยในด้านไทยศึกษาบูรณาการ และในสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ทุนทางวิชาการและองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
- (2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

- (1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้คุณธรรม
- (2) มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ
- (3) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพเป็นรอง
- (4) จัดสรรงบประมาณสำหรับทำวิจัย
- (5) จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่างๆ ของคณะ
- (6) จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่างๆ ของคณะ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

ก. คณะกรรมการประจำหลักสูตรดำเนินการประกันคุณภาพภายในของหลักสูตรโดย

- 1) คัดเลือกอาจารย์ผู้สอนที่มีความชำนาญการในรายวิชาต่างๆที่เปิดสอน
- 2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินผลที่ได้มาตรฐาน
- 3) ในรายวิชาที่มีผู้สอนร่วมหลายคน จัดให้มีการประชุมวางแผนจัดการเรียนการสอนและประเมินผลร่วมกัน
- 4) ทุก 5 ปี จัดให้มีการประเมิน ปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตรให้มีความทันสมัยอยู่เสมอ เพื่อเพิ่มความสามารถให้กับผู้ที่จะเลือกเข้าศึกษาในหลักสูตรนี้

ข. มีคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ค. มีกระบวนการจัดการเรียนการสอนเพื่อดูแลในเรื่อง

- 1) ประมวลรายวิชา/แผนการสอน
- 2) รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่หลากหลาย
- 3) มีอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษ (ผู้ทรงคุณวุฒิ) ในสาขาวิชานั้น
- 4) มีการพัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์
- 5) มีการวัดและประเมินผลการเรียนการสอนโดยนักศึกษา/อาจารย์
- 6) มีการประเมินและวิเคราะห์ข้อสอบให้ได้มาตรฐาน
- 7) มีระบบข้อมูลเกี่ยวกับรายวิชาในหลักสูตร
- 8) มีการวิจัยนำร่องการเรียนการสอนเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ โดยมีการจัดการความรู้อย่างเป็นระบบ ทั้งในรูปแบบของฐานข้อมูลสารสนเทศ และการแต่งตั้งที่เสนอองค์ความรู้ใหม่ด้วยกระบวนการทัศน์ใหม่

ง. มีการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการฝึกงาน

จ. มีการประกันคุณภาพโครงการวิจัย

2. บัณฑิต

- 1) มีการศึกษาและวิเคราะห์ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในเปิดและการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก ๆ 5 ปี
- 2) มีการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและนายจ้าง
- 3) มีการติดตามการพัฒนาอาชีพและความก้าวหน้าในการทำงานของบัณฑิต เพื่อให้ได้ข้อมูลย้อนกลับมาพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

3. นักศึกษา

3.1 การรับนักศึกษา

- 1) มีการกำหนดจำนวนรับนักศึกษา และวิธีการรับ จัดทำเป็นแผนเสนอต่อมหาวิทยาลัย โดยกำหนดรับนักศึกษาทั้งประเภทโควตา ประเภทรับตรง และประเภทสอบจากส่วนกลาง (แอดมิชชั่น)
- 2) กำหนดคุณสมบัติของบุคคลที่จะรับเข้ามาศึกษาอย่างชัดเจน โดยประเมินจากประเด็นต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- สำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 และมีผลการเรียนเฉลี่ย 2.00 ขึ้นไป
 - มีผลการเรียนรายวิชาภาษาไทยอยู่ในเกณฑ์ดี หรือมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางด้านภาษาไทยและศิลปวัฒนธรรมไทยเป็นที่ประจักษ์
 - มีความสนใจและทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทยและไทยศึกษา
 - มีความตั้งใจและมีความพร้อมที่จะศึกษาจนจบหลักสูตร
- 3) มีการกำหนดวิธีการคัดเลือกนักศึกษา ดังนี้
- มีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ที่กำหนด
 - คัดเลือกโดยการสัมภาษณ์และการสังเกต ทั้งนี้จะพิจารณาไหวพริบปฏิภาณจากการตอบคำถาม รวมทั้งสังเกตบุคลิกภาพ ความกระตือรือร้น และการเตรียมความพร้อมในการเข้าสอบสัมภาษณ์

3.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา

- 1) นักศึกษาได้เรียนรู้ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์ และได้ฝึกวิจัยเชิงปฏิบัติการจริง
- 2) นักศึกษาที่มีความสามารถพิเศษด้านภาษาไทย เช่น การเขียนบทร้อยกรอง การพูดสุนทรพจน์ เป็นต้น จะได้รับการฝึกฝนและสนับสนุนให้เข้าแข่งขันในเวทีประกวดระดับชาติ

3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา

นักศึกษาเป็นผู้รอบรู้ด้านไทยศึกษา ทั้งภาษาและวรรณกรรมไทย ตลอดจนสังคมไทย สามารถสื่อสารและถ่ายทอดความรู้ได้อย่างเป็นระบบ รวมทั้งมีความรู้ความเข้าใจการทำวิจัยเป็นอย่างดี

4. อาจารย์

4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์

- 1) การรับอาจารย์ใหม่

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยโดยอาจารย์ใหม่จะต้องมีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไปในสาขาไทยศึกษา และ/หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง
- 2) การมีส่วนร่วมของอาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอน จะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน ประเมินผลและให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะ
- 3) ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมอบรมสัมมนาหลักสูตรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน โดยใช้งบประมาณศักยภาพบุคลากรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

4.2 คุณภาพอาจารย์

อาจารย์มีคุณวุฒิตรงกับสาขาวิชาที่สอน คือปริญญาโทขึ้นไปในสาขาไทยศึกษา และ/หรือสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง และมีการพิจารณาอาจารย์ประจำรายวิชาต่างๆ จะมีหลักเกณฑ์พิจารณาจากผลงานวิชาการ ความเชี่ยวชาญ ประสบการณ์การสอน ตลอดจนการทำงานที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชา ดังนี้

4.3 ผลที่เกิดกับอาจารย์

อาจารย์สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีอัตราการคงอยู่ในหลักสูตรที่สูง

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 สารของรายวิชาในหลักสูตร

เน้นการศึกษาด้านภาษาและสังคมไทย โดยบูรณาการการเรียนรู้แบบวิจัย ทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ มีการศึกษาทั้งในห้องเรียนและภาคสนาม

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน

มีการพิจารณาอาจารย์ประจำรายวิชาต่างๆ จะมีหลักเกณฑ์พิจารณาจากผลงานวิชาการ ความเชี่ยวชาญ ประสบการณ์การสอนตลอดจนการทำงานที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชานั้นๆ

5.3 การประเมินผู้เรียน

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2555

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 การบริหารงบประมาณ

- 1) มีการประมาณรายจ่ายต่อนักศึกษาหนึ่งคนต่อปี ให้เพียงพอต่อการดำเนินการ
- 2) มีการจัดสรรงบประมาณประจำปี เพื่อจัดซื้อหนังสือ ตำรา สื่อการเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์และวัสดุ ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียน และสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง ของนักศึกษา

6.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

- 1) ห้องเรียน (ห้องบรรยายกลุ่มใหญ่และห้องเรียนกลุ่มย่อย) ห้องปฏิบัติการรายวิชา/วิจัย/ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ สถานที่ฝึกปฏิบัติงาน(ภาคสนาม) และสถานประกอบการ
- 2) ห้องสมุด สื่อการศึกษา และฐานข้อมูลสนับสนุนการวิจัยและการเรียนการสอน

6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

ประสานงานกับศูนย์บรรณสารในการจัดซื้อหนังสือและตำราที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้า และใช้ประกอบการเรียนการสอน ในการประสานงานจัดซื้อหนังสือนั้น อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชาจะมีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อบริการซื้อหนังสือ ตลอดจนสื่ออื่นๆ ที่จำเป็น นอกจากนี้อาจารย์พิเศษที่เชิญมาสอนบางรายวิชาและบางหัวข้อ ก็มีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อบริการซื้อหนังสือ สำหรับให้ศูนย์บรรณสารจัดซื้อหนังสือด้วยใช้ผลการประเมินหลักสูตรในแต่ละ ปีการศึกษา มาประกอบการพิจารณาการบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากรการเรียนรู้

ใช้ผลการประเมินหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา มาประกอบการพิจารณาการบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน โดยทรัพยากรจากศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มีเอกสารสิ่งพิมพ์และสื่อการศึกษา ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ ดังนี้

- | | |
|-------------------------------|-------------|
| 1. จำนวนหนังสือภาษาไทย | 8,396รายการ |
| 2. จำนวนหนังสือภาษาต่างประเทศ | 1,409รายการ |

3. จำนวนหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	33 รายการ
4. จำนวนวารสารภาษาไทย	14 ชื่อเรื่อง
5. จำนวนวารสารภาษาต่างประเทศ	4 ชื่อเรื่อง
6. หนังสือพิมพ์	14 ชื่อเรื่อง
7. หนังสือพิมพ์ภาษาต่างประเทศ	2 ชื่อเรื่อง
8. ฐานข้อมูล/วารสารออนไลน์	5ฐานข้อมูล
9. จำนวนสื่อโสตทัศน มีจำนวนดังนี้	
- วิดีทัศน์	128 รายการ
- เทปบันทึกเสียง	33 รายการ
- ซีดีรอม	9 รายการ
- แผ่นที่	10รายการ
- วีซีดี	142รายการ
- ดีวีดี	46 รายการ
- สไลด์	2 รายการ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

มีการกำหนดตัวชี้วัดมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาตามที่ สกอ. กำหนด โดยมีตัวบ่งชี้หลัก ดังนี้

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีที่				
	1	2	3	4	5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	X	X	X	X	X
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อน การเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผล การดำเนินการของ ประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลัง สิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานในผลการดำเนินการของหลักสูตรในปีการศึกษาที่ผ่านมา		X	X	X	X
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X
9. อาจารย์ประจำได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีที่				
	1	2	3	4	5
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพ หลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.50 จากคะแนนเต็ม 5.0				X	X
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.50 จากคะแนนเต็ม 5.0					X
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	10	10	10	12
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	7	8	8	9	10

เกณฑ์ประเมิน: หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) มีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า 80% ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กระบวนการที่จะใช้ในการประเมินผลปรับปรุงยุทธศาสตร์ที่วางแผนไว้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน นั้นพิจารณาจากตัวผู้เรียนโดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องประเมินผู้เรียนในทุกๆ หัวข้อว่ามีความเข้าใจหรือไม่ โดยอาจประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษานั้นเรียน ซึ่งเมื่อรวบรวมข้อมูลจากที่กล่าวข้างต้นแล้วก็ควรจะสามารประเมินเบื้องต้นได้ว่า ผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ หากวิธีการที่ใช้ไม่สามารถทำให้ผู้เรียนเข้าใจได้ ก็จะต้องมีการปรับเปลี่ยนวิธีการสอน

1.2 การประเมินทักษะอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นักศึกษามีการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน ทั้งด้านทักษะกลยุทธ์การสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์รายวิชา ชี้แจงเกณฑ์ในการประเมินผลรายวิชา และการใช้สื่อการสอนในทุกๆ รายวิชา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

- 1) มีการประเมินหลักสูตรโดยนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย
- 2) มีการจัดประชุมผู้แทนนักศึกษากับผู้แทนอาจารย์
- 3) มีการประเมินโดยที่ปรึกษาหรือผู้ทรงคุณวุฒิจากรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร
- 4) มีการประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิตหรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องอื่นๆ

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

มีการประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดของหลักสูตร และมีการติดตามผลอย่างใกล้ชิด โดยคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

มีแผนในการทบทวนผลการประเมินโดยระดับมหาวิทยาลัยและสำนักวิชา และมีการวางแผนการปรับปรุงอย่างเป็นระบบโดยต่อเนื่อง โดยมีการนำข้อมูลจากการรายงานผลการดำเนินการรายวิชาเสนอต่อ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินการประจำปีแก่สำนักวิชา และมีการจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการหลักสูตร

5. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ มีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ 5 ปี

.....

ภาคผนวก ก
 ตารางเปรียบเทียบ
 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553)
 และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

1. เปรียบเทียบชื่อหลักสูตร

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559
ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Integrated Thai Studies	ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Integrated Thai Studies

2. เปรียบเทียบชื่อปริญญาและสาขาวิชา

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559
ชื่อปริญญาและสาขาวิชา ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษาบูรณาการ) ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ไทยศึกษาบูรณาการ) ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts (Integrated Thai Studies) ชื่อย่อ : B.A. (Integrated Thai Studies)	ชื่อปริญญาและสาขาวิชา ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษาบูรณาการ) ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ไทยศึกษาบูรณาการ) ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts (Integrated Thai Studies) ชื่อย่อ : B.A. (Integrated Thai Studies)

3. เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		เหตุผลในการปรับ
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา (30 หน่วยกิต)	
1.1 กลุ่มวิชาภาษา	4 หน่วยวิชา	1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	4 หน่วยวิชา (12 หน่วยกิต)	
THA-100 ภาษาไทยร่วมสมัยและการรู้สารสนเทศ	1(3-2-7)	GEN59-111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย	1(3-2-7)/4(3-2-7)	
ENG-106 ทักษะภาษาอังกฤษเชิงบูรณาการ	1(3-2-7)	GEN59-112 การสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
ENG-107 ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียศาสตร์	1(3-2-7)	GEN59-113 การสื่อสารภาษาอังกฤษในความหลากหลายทางวัฒนธรรม	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
ENG-110 ภาษาอังกฤษด้านสังคมศาสตร์	1(3-2-7)	GEN59-114 การสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
1.2 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3 หน่วยวิชา	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	2 หน่วยวิชา (6 หน่วยกิต)	
1.2.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	2 หน่วยวิชา	GEN59-121 สังคมโลกปัจจุบันและการเป็นพลเมืองโลก	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
SOC-107 สิทธิ กฎหมาย และสังคม	1(3-2-7)	GEN59-122 ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงาม	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
SOC-108 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมโลก	1(3-2-7)			
SOC-109 การเมือง ประชาสังคมและการเคลื่อนไหวทางสังคม	1(3-2-7)			
SOC-110 ชีวิตประจำวันกับหลักการอยู่ร่วมกันทางสังคม	1(3-2-7)			
1.2.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ศาสตร์	1 หน่วยวิชา			
HUM-105 มนุษยภาพ ชีวิต และการพัฒนาตนเอง	1(3-2-7)			
HUM-106 มนุษยภาพ สังคม และสุนทรียศาสตร์	1(3-2-7)			
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์	1 หน่วยวิชา	1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	1 หน่วยวิชา (3 หน่วยกิต)	
SCI-101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กับมนุษย์	0.5(2-0-4)	GEN59-131 วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
SCI-102 ประวัติและปรัชญาของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0.5(2-0-4)			
SCI-103 ชีวิตและธรรมชาติ	0.5(2-0-4)			
SCI-104 วิทยาศาสตร์และธุรกิจ	0.5(2-0-4)			
SCI-105 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	0.5(1-3-4)			
SCI-106 โลกและระบบสุริยะ	0.5(2-0-4)			
SCI-107 พรรณพืชเพื่อชีวิต	0.5(1-2-3)			
SCI-108 มนุษย์และสิ่งแวดล้อม	0.5(1-2-3)			

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		เหตุผลในการปรับ
1.4 กลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ	1.5 หน่วยวิชา	1.4 กลุ่มวิชาสารสนเทศ	1 หน่วยวิชา (3 หน่วยกิต)	
ITE-104 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 1	0.5(1-2-3)	GEN59-141 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับปัจจุบันและอนาคต 1(2-4-6)	/4(2-4-6)	
ITE-105 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ 2	0.5(2-0-4)			
ITE-106 การจัดการงานเอกสารและ การสร้างงานนำเสนอ	0.5(0-4-2)			
ITE-107 การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์	0.5(0-4-2)			
ITE-108 การใช้ตารางคำนวณและการจัดการฐานข้อมูล	0.5(0-4-2)			
1.5 กลุ่มวิชากีฬาและนันทนาการ	0.5 หน่วยวิชา	1.5 กลุ่มวิชาสุขภาพนันทนาการ	1 หน่วยวิชา (3 หน่วยกิต)	
SRE-100 กีฬา นันทนาการ และออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ	0.5(1-3-4)	GEN59-161 การสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต	1(2-4-6) /4(2-4-6)	
		1.6 กลุ่มวิชาการจัดการ	1 หน่วยวิชา (3 หน่วยกิต)	
		GEN59-151 การจัดการชีวิตอย่างชาญฉลาด	1(3-2-7) /4(3-2-7)	
2.หมวดวิชาเฉพาะ	33 หน่วยวิชา	2.หมวดวิชาเฉพาะ	33 หน่วยวิชา (99 หน่วยกิต)	
2.1 กลุ่มวิชาแกน	15 หน่วยวิชา	2.1 กลุ่มวิชาแกน	15 หน่วยวิชา (45 หน่วยกิต)	
ITS-101 มโนทัศน์ในการศึกษาสังคมและวัฒนธรรม	1(4-0-8)	ITS59-101 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางสังคม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	แยกเนื้อหารายวิชาเกี่ยวกับความคิดพื้นฐานและมโนทัศน์เป็นกลุ่มสังคมและกลุ่มภาษาวรรณกรรม
		ITS59-102 ความคิดพื้นฐานในการศึกษาทางภาษาและวรรณกรรม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
LAS-101 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	1(4-0-8)	ITS59-103 หลักการวิจัยทางสังคม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	แยกเนื้อหารายวิชาเกี่ยวกับระเบียบวิธีวิจัยเป็นวิชาทฤษฎี และวิชาปฏิบัติเพื่อให้นักศึกษามีทักษะวิจัยที่เข้มข้น
		ITS59-104 หลักการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
		ITS59-105 ปฏิบัติการวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
LAS-102 สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับโลกาภิวัตน์	1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์มากกว่ามาแทนที่
ITS-201 สถานภาพความรู้และแนวคิดด้านไทยศึกษา	1(4-0-8)	ITS59-201 สถานภาพไทยศึกษา	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-202 การพูด การเขียนเชิงวิชาการและการนำเสนอผลงานวิชาการ	1(4-0-8)	ITS59-202 การนำเสนอผลงานเชิงวิชาการ	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-203 ภาษา สังคม และวัฒนธรรม	1(4-0-8)	ITS59-203 ภาษากับวัฒนธรรม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		เหตุผลในการปรับ
ITS-204	โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8)	ITS59-204	โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-205	รกรากภาคใต้ของประเทศไทย 1(4-0-8)	ITS59-205	ภาคใต้ในบริบทของสังคมไทยและสังคมโลก 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-206	อำนาจ เทศสภาพ และบทบาทสตรีในโครงสร้างสังคมไทย-เอเชีย 1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์มากกว่ามาแทนที่
ITS-301	ภาษา ความหมาย และการตีความ 1(4-0-8)	ITS59-301	ปรากฏการณ์ทางภาษา สังคม และการตีความ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-302	คีตนาฏกรรมไทยวิจิตรศิลป์ 1(4-0-8)			ย้ายไปอยู่กลุ่มวิชาเอก ภาษาและวรรณกรรมไทย
ITS-401	โครงการงานไทยศึกษาบูรณาการ 2(0-24-12)	ITS59-401	โครงการงานวิชาชีวะ 2(0-24-12) /6(0-24-12)	
ITS-493	สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ 2(0-16-4)	ITS59-493	สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ 2(0-16-8) /6(0-16-8)	
2.2 กลุ่มวิชาเอก (ให้นักศึกษาเลือกเพียง 1 วิชาเอก)		2.2 กลุ่มวิชาเอก (ให้นักศึกษาเลือกเพียง 1 วิชาเอก)		
2.2.1 วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย		2.2.1 วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย		
		2.2.1.1 วิชาเอกบังคับ		
ITS-211	วิวัฒนาการภาษาไทย 1(4-0-8)	ITS59-211	หลักการใช้ภาษาไทย 1(2-4-6) /4(2-4-6)	ปรับเนื้อหาให้มีความ รัดกุมมากยิ่งขึ้น
ITS-212	ทักษะภาษาไทยเชิงปฏิบัติการ 1(2-4-6)	ITS59-212	การสื่อสารภาษาไทยให้เกิดประสิทธิผล 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับเนื้อหาให้มีความ รัดกุมมากยิ่งขึ้น
ITS-213	การเขียนบทความและสารคดี 1(2-4-6)	ITS59-213	การเขียนเชิงวิชาการ 1(2-4-6) /4(2-4-6)	ปรับเนื้อหาให้มีความ รัดกุมมากยิ่งขึ้น
ITS-214	วรรณกรรมไทยแนวจารีตนิยม 1(4-0-8)	ITS59-214	พื้นฐานวรรณคดีไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับเนื้อหาให้มีความ รัดกุมมากยิ่งขึ้น
ITS-215	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)	ITS59-215	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
		2.2.1.2 วิชาเอกเลือก		
		ITS59-216	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในสังคมไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	รายวิชาใหม่ว่าด้วยการ สื่อสารต่างวัฒนธรรม
ITS-311	โครงสร้างภาษาไทย 1(4-0-8)	ITS59-217	ลักษณะภาษาไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับเนื้อหาให้เหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์
ITS-312	การเขียนเชิงสร้างสรรค์: ร้อยแก้ว 1(2-4-6)			

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		เหตุผลในการปรับ
		ITS59-218 ภาษาเฉพาะกิจ	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-311 ศิลปะการเล่าเรื่อง	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-312 การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชนออนไลน์	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-313 การเขียนเชิงสร้างสรรค์: ร้อยกรอง	1(2-4-6)	ITS59-313 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์	1(2-4-6) /4(2-4-6)	
ITS-314 สุนทรียภาพในภาษาและวรรณคดีไทย	1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-315 วรรณกรรมไทยภาคใต้	1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-316 ขนบและจารีตวรรณคดีไทย	1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-411 ความรู้ ภูมิปัญญาไท/ไทยกับมรดกวัฒนธรรมเอเชีย	1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-314 ความสัมพันธ์ทางสังคมในภาษาและวรรณกรรม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-315 วรรณกรรมกับการเมือง	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-316 การอ่านวรรณกรรมอาเซียนร่วมสมัย	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-317 คีตนาฏกรรมไทยวิจิตร	1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-411 การสอนภาษาไทย	1(2-4-6) /4(2-4-6)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-412 วรรณกรรมวิจารณ์เชิงปฏิบัติ	1(2-4-6)	ITS59-412 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-413 คติชนกับสังคม	1(4-0-8)	ITS59-413 คติชนกับสังคม	1(4-0-8) /4(4-0-8)	
2.2.1 วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม		2.2.2 วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม		
(นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชา ITS-315, ITS-411 และ ITS 412 ในวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย เป็นส่วนหนึ่งในวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมได้)		2.2.2.1 วิชาเอกบังคับ		

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	เหตุผลในการปรับ
ITS-321 ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทย และสังคมข้ามชาติ 1(4-0-8)	ITS59-321 ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-324 ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิถีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท 1(4-0-8)	ITS59-322 ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิถีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-325 ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น 1(4-0-8)	ITS59-323 ความหลากหลายเชิงนิเวศน์วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
	ITS59-421 พหุวัฒนธรรมในสังคมไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสม และทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-425 วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร 1(4-0-8)	ITS59-422 วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
	2.2.2.2 วิชาเอกเลือก	
ITS-322 ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก 1(4-0-8)	ITS59-324 ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-323 สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์ 1(4-0-8)	ITS59-325 สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-326 จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำ และป่าเขาในประเทศไทย 1(4-0-8)	ITS59-326 จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำและป่าเขาในประเทศไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-421 โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน 1(4-0-8)	ITS59-423 โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-422 พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน 1(4-0-8)	ITS59-424 พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-423 อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย 1(4-0-8)	ITS59-425 อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-424 อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง 1(4-0-8)	ITS59-426 อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-426 ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน1(4-0-8)	ITS59-427 ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-427 นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย 1(4-0-8)	ITS59-428 นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-428 ประเด็นศึกษาร่วมสมัย 2(0-24-12)	ITS59-429 ประเด็นศึกษาร่วมสมัย 2(0-24-12) /6(0-24-12)	
2.2.3 วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ		ยังไม่เคยเปิดสอน วิชาเอกนี้เนื่องจากไม่มี นักศึกษาลงทะเบียน
ITS-231 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย 1(4-0-8)		
ITS-232 ทักษะการคิดและการอ่านเชิงวิเคราะห์ 1(2-4-6)		

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		เหตุผลในการปรับ
ITS-233	ทักษะการรับสารและการสื่อสารภาษาไทย 1(2-4-6)			และจำนวนอาจารย์ยังไม่เพียงพอ แต่เมื่อมีจำนวนอาจารย์เพียงพอแล้ว จะบรรจุวิชาเอกนี้กลับมาอีกครั้งในการปรับปรุงหลักสูตรครั้งต่อไป
ITS-234	การเขียนบทความและการเขียนข่าว 1(2-4-6)			
ITS-235	การพูดและการฟังเชิงธุรกิจ 1(2-4-6)			
ITS-331	การพูดและการฟังในที่สาธารณะ 1(2-4-6)			
ITS-332	ภาษาไทยในสื่อมวลชน 1(4-0-8)			
ITS-333	ภาษาไทยอุตสาหกรรมบริการ 1(4-0-8)			
ITS-334	การใช้สำนวนไทยในการสื่อสาร 1(4-0-8)			
ITS-431	การอ่านกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)			
ITS-432	การอ่านเรื่องสั้นและนวนิยายไทย 1(4-0-8)			
ITS-433	การเขียนเชิงธุรกิจ 1(2-4-6)			
ITS-435	การแปลภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ 1(2-4-6)			
ITS-436	การแปลแบบล่ามเบื้องต้น 1(2-4-6)			
2.3 กลุ่มวิชาเลือกในสาขาวิชา 5 หน่วยวิชา		2.3 กลุ่มวิชาเลือกในสาขาวิชา 5 หน่วยวิชา (15 หน่วยกิต)		
ITS-241	คนไท (นอกประเทศ) ภาษาตระกูลไท และกลุ่มวัฒนธรรมไท 1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสม และทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-242	หลักการแปลเบื้องต้นและการแปลภาษาไทยเป็นภาษาอื่น 1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสม และทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-243	การใช้ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์ และการตลาด 1(4-0-8)			ปรับรายวิชาที่เหมาะสม และทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-241	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสม และทันสมัยกว่ามาแทน
		ITS59-242	การปริวรรตวรรณกรรมโบราณ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสม และทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-244	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น 1(2-4-6)	ITS59-244	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น 1(2-4-6) /4(2-4-6)	
ITS-245	วาทศิลป์ไทย 1(4-0-8)	ITS59-245	วาทศิลป์ไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-341	ปริทัศน์สื่อไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)	ITS59-243	ปริทัศน์สื่อไทยร่วมสมัย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	เหตุผลในการปรับ
	ITS59-341 สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-342 ปรัชญาวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-343 วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 1(4-0-8)	ITS59-342 วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
	ITS59-343 การวัดและการประเมินผลการสอนภาษาไทย 1(2-4-6) /4(2-4-6)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-344 ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้ 1(4-0-8)	ITS59-344 ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้ 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-345 นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย: จากกลุ่มทะเลสาบสงขลาถึงเชิงเขาหลวง 1(4-0-8)	ITS59-345 นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับเนื้อหาวิชาให้มีความร่วมสมัยมากขึ้น
ITS-346 ทุ่งราบ ชุนเขา แม่น้ำ กับการสร้างบ้านแปงเมืองของอาณาจักรไทย 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
	ITS59-346 พหุวัฒนธรรมในวรรณกรรมอาเซียน 1(4-0-8) /4(4-0-8)	ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-347 มานุษยวิทยาการแพทย์กับ ระบบสุขภาพในชุมชนไทย 1(4-0-8)	ITS59-347 มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย 1(4-0-8) /4(4-0-8)	
ITS-441 ระบบเสียงภาษาไทยภาคใต้กับอัตลักษณ์ ความเป็น “คนใต้” 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-442 อรรถศาสตร์กับสัญวิทยาในวรรณกรรมไทย 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-443 สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไท/ไทย 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-444 การจัดการความรู้สาธารณะ: จารีต สิทธิชุมชน ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-445 พหุสังคมไทยกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม ในระบบเศรษฐกิจโลก 1(4-0-8)		ปรับรายวิชาที่เหมาะสมและทันสมัยกว่ามาแทน
ITS-446 การค้นคว้าอิสระ 2(0-24-12)	ITS59-441 การค้นคว้าอิสระ 2(0-24-12) /6(0-24-12)	

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		เหตุผลในการปรับ
2.3 กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา วิชา	3 หน่วย	2.3 กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	3 หน่วยวิชา	
ITS-390 เตรียมสหกิจศึกษา	0.5(2-0-4)	ITS-390 เตรียมสหกิจศึกษา	0.5(2-0-4) /1(0-2-1)	
ITS-491 สหกิจศึกษา หรือ	2.5(2-40-0)	ITS-491 สหกิจศึกษา หรือ	2.5(0-40-0) /8(0-40-0)	
ITS-492 ประสบการณ์วิชาชีพ	2.5(2-40-0)	ITS-492 ประสบการณ์วิชาชีพ	2.5(0-40-0) /8(0-40-0)	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	2 หน่วยวิชา	3. หมวดวิชาเลือกเสรี	2 หน่วยวิชา	
(เลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 2 หน่วยวิชา)		(เลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 2 หน่วยวิชา)		

ภาคผนวก ข
ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร
และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สพ.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล.....รองศาสตราจารย์อนันต์ อารีพงษ์

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์
สำนักวิชา...ศิลปศาสตร์.....	โทรสาร ...075-672001...
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ศศ.ม.	จารึกตะวันออก/ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2524
กศ.บ.	ภาษาไทย/ วิทยาลัยวิชาการศึกษาพิษณุโลก	2512

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
พนักงานสัญญาจ้างพิเศษ สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ	2556-ปัจจุบัน
ที่ปรึกษาอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช	2550-2555
รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ ปฏิบัติหน้าที่ด้านต่อไปนี้ - ด้านกิจการนิสิต - ด้านอาคารสถานที่และยานพาหนะ - รองอธิการบดีวิทยาเขตพัทลุง	2544-2548
กรรมการสภามหาวิทยาลัยมหาวิทยาลัยทักษิณ	2545-2548

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) อักษรจาน อักษรขอม อักษรจารเฉพาะถิ่น ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย ภาษาบาลีสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษา วิวัฒนาการภาษาไทย นิรุกติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ทั่วไป ระบบเสียง ระบบคำ สัมมนาการใช้ภาษาไทย ภาษาถิ่น วรรณกรรมทั้งถิ่น หลักภาษาแนวทางการวิจัยภาษาและวรรณคดี
- 2) การใช้ภาษา ทักษะทางภาษา (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร การเขียน
- 3) วัฒนธรรม คติชนวิทยา ไทยศึกษา

4. ประสบการณ์การสอน



ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ ภาควิชา	สาขาวิชา/ หลักสูตร	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยทักษิณ	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ / ภาควิชาภาษาไทย	ภาษาไทย	ระดับปริญญาตรี - กลุ่มภาษา ได้แก่ วิชาอักษรจาร อักษรขอม อักษร จารเฉพาะถิ่น ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย ภาษาบาลีสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษา วิวัฒนาการ ภาษาไทย นิรุกติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ทั่วไป ระบบ เสียง ระบบคำ สัมมนาการใช้ภาษาไทย ภาษาถิ่น วรรณกรรมทั้งถิ่น หลักภาษา แนวทางการวิจัยภาษา และวรรณคดี - กลุ่มการใช้ภาษา ทักษะทางภาษา (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร การเขียน - กลุ่มวัฒนธรรม คติชนวิทยา ไทยศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา - คำยืม พัฒนาการอักษรและอักษรวิธีไทย ภาษาศาสตร์ประยุกต์ แบบเรียนภาษาไทย ระเบียบวิธี วิจัยทางภาษาและวรรณคดี สัมมนาการใช้ภาษาไทย การศึกษาภาษาไทยในแนวภาษาศาสตร์ สัมมนา ความรู้ทางภาษาไทย สัมมนาวรรณกรรมท้องถิ่น การศึกษาเฉพาะเรื่อง สังเคราะห์งานวิจัยสาขาภาษา และวรรณคดีไทย	2531- ปัจจุบัน

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 บทความวิจัย

5.2 หนังสือ/ตำรา/เอกสารการสอน

- อนันต์ อารีย์พงศ์. (2556). วรรณกรรมพระมาลัย : สารัตถะและการสืบทอด. สุราษฎร์ธานี: มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี. 396 หน้า
- อนันต์ อารีย์พงศ์. (2559). พจนานุกรมภาษาถิ่นภูเก็ต พุทธศักราช 2560 ที่ระลึกครบ 9 รอบ 108 ปี สตรีภูเก็ต (พ.ศ. 2452-2560). ภูเก็ต: โรงเรียนสตรีภูเก็ต. 486 หน้า

ประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

นายธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์	+66 7567 2057
สำนักวิชาศิลปศาสตร์	โทรสาร	+66 7567 2001
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	Theerawat.kl@wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
อ.ม.	ภาษาไทย / จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2556
อ.บ.	ภาษาไทย / จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์หลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการ สำนักวิชาศิลปศาสตร์ ม.วลัยลักษณ์	2556-ปัจจุบัน
กองบรรณาธิการนิตยสาร Read Me สำนักอุทยานการเรียนรู้ TK Park	2553-2555
ผู้ช่วยนักวิจัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2553

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) การเขียนเชิงสร้างสรรค์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 2) วรรณกรรมไทยแนวจารีต วรรณกรรมไทยปัจจุบัน และการวิจารณ์วรรณกรรม
- 3) คติชนวิทยา

4. ประสบการณ์การสอน

มี ไม่มี

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์-สำนักวิชาศิลปศาสตร์-ไทยศึกษาบูรณาการ	ปี พ.ศ.
● ITS-215 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย (ระดับปริญญาตรี)	2557-2559
● ITS-245 วาทศิลป์ไทย (ระดับปริญญาตรี)	2557-2559
● ITS-302 คีตนาฏกรรมไทยวิจักขณ์ (ระดับปริญญาตรี)	2557-2559
● ITS-493 สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ	2557-2559
● ITS-401 โครงการไทยศึกษาบูรณาการ	2557-2559
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์-สำนักวิชาศิลปศาสตร์-หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ปี พ.ศ.
● THA-100 ภาษาไทยร่วมสมัยและการรู้สารสนเทศ (ระดับปริญญาตรี)	2557-2559

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 บทความทางวิชาการ

ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง.(2558). “ไตรลักษณ์” ความจริงที่ต้องประจักษ์ใน “วิญญาณที่ถูกเนรเทศ”.

สารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์, 15(2), 171-177.

ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง.(2557). ไม่รู้เลยว่าชาว...กรณีศึกษาค้ายืมจากวรรณคดีเรื่องอิเหนา.

The ASEANers, 1(1), 30-31.

ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง.(2556). รู้จักสักวา...จากอดีตถึงปัจจุบัน. *สารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์, 14(1), 43-64.*

6. เกียรติคุณและรางวัล

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
โล่เกียรตินิยม “ครูกลอนนครศรีวิชัยศิลป์” ในการประชันกลอนสดงานเดือนสิบ ประจำปี 2557 ณ สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์’84 จังหวัดนครศรีธรรมราช จัดโดย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช	2557
วรรณกรรมเยาวชนรางวัลนานาชาติ สำนักพิมพ์นานมีบุ๊คส์	2554

ประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

นายสมใจ สมคิด

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ +66 7567 2076
สำนักวิชาศิลปศาสตร์	โทรสาร +66 7567 2001
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email smj.somkid@gmail.com

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ศษ.ม.	หลักสูตรและการสอนภาษาไทย / มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2538
ศษ.บ.	ภาษาไทย / มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2525

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน – องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์สำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2546-ปัจจุบัน
อาจารย์ 1- อาจารย์ 3 ร.ร.พรหมคีรีพิทยาคม อ.พรหมคีรี จ.นครศรีธรรมราช	2528-2545
ครู 2 – อาจารย์ 1 โรงเรียนงอกพริกพิซากร อ.กงหรา จ.พัทลุง	2520-2527

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) การเขียนเรื่องสั้น นวนิยาย สารคดี บทความ และบทร้อยกรอง
- 2) วรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้

4. ประสบการณ์การสอน

มี ไม่มี

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์-สำนักวิชาศิลปศาสตร์-ไทยศึกษาบูรณาการ	ปี พ.ศ.
● ITS-212 ทักษะภาษาไทยเชิงปฏิบัติการ (ระดับปริญญาตรี)	2558-2559
● ITS-313 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ : ร้อยกรอง (ระดับปริญญาตรี)	2555-2559
● ITS-315 วรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ (ระดับปริญญาตรี)	2555-2559
● ITS-493 สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ	2557-2559
● ITS-401 โครงการไทยศึกษาบูรณาการ	2557-2559
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์-สำนักวิชาศิลปศาสตร์-หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ปี พ.ศ.
● THA-100 ภาษาไทยร่วมสมัยและการรู้สารสนเทศ (ระดับปริญญาตรี)	2557-2559

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 บทความทางวิชาการ

สมใจ สมคิด. (2556). การเขียนเรื่องให้เป็นเรื่องสั้น. *สารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์*, 14(1), 77-98.

5.2 หนังสือ/ตำรา/เอกสารการสอน

สมใจ สมคิด. (2558). *ภูมิทัศน์วัฒนธรรมใต้* นครศรีธรรมราช : วิมพ์วิภา.

- สมใจ สมคิด. (2558). *แรงใจจากวรรณกรรม นครศรีธรรมราช* : วิมพ์วิภา.
- สมใจ สมคิด. (2556). *การเขียนบทกวีแบบได้ขึ้นบันได*. นครศรีธรรมราช : ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์.
- อุดม หนูทอง วินัย สุกใส สมใจ สมคิด (2556). *วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับละครชาวบ้าน : สารัตถะและการสืบทอด สุราษฎร์ธานี : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี, (500 หน้า).*

6. เกียรติคุณและรางวัล

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
บุคลากรดีเด่นของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ด้านการทำงานบำรู้งศิลปวัฒนธรรม	2557
โล่เกียรติยศและเกียรติบัตร รางวัลพระราชทานแว่นแก้ว บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด	2553
โล่เกียรติยศ นักกลอนตัวอย่าง สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย	2547
เกียรติบัตร รางวัลพานแว่นฟ้า รัฐสภา และสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย	2546 และ 2547
กวีกิตติมศักดิ์ประจำจังหวัด สภาวัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช	2531
โล่เกียรติยศและเข็มเชิดชูเกียรติครูภาษาไทยดีเด่น กระทรวงศึกษาธิการ	2530

แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล.....รองศาสตราจารย์ ดร. บุญยงค์ เกศเทศ.....

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์-.....
สำนักวิชา...ศิลปศาสตร์.....	โทรสาร	...075-672001...
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email-.....

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
Ph.D.	มานุษยวิทยา/มหาวิทยาลัยปญญาบ เมืองจันดิการ์ รัฐปญญาบ ประเทศอินเดีย	2530
กศ.ม.	ภาษาและวรรณคดีไทย/มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร	2517
กศ.บ.	ภาษาไทย/ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน	2513

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม	2518-ปัจจุบัน
อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม	2517-2518
ครูโรงเรียนนครบุรี (ประถมศึกษา) โรงเรียนบ้านแซะ (ประชาบาล ป.1-ป.4) โรงเรียนนครบุรี (มัธยม) อำเภอครบุรี จังหวัดนครราชสีมา	2506-2517

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) ภาษาและวรรณกรรมไทย
- 2) การเขียนงานวิชาการ สารคดี และวัฒนธรรม กลุ่มชาติพันธุ์ไท - ไต ในอินเดีย , เวียดนาม , จีน , พม่า , ลาว เป็นต้น
- 3) วัฒนธรรมความเชื่อและภูมิปัญญาท้องถิ่นอีสาน
- 4) ป่าชุมชน / ป่าวัฒนธรรม / ป่าคอนปู่ตา ในชุมชนอีสาน

4. ประสบการณ์การสอน

มี

ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	สาขาวิชา/หลักสูตร	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตมหาสารคาม	คณะมนุษยศาสตร์/ ภาควิชาภาษาไทย	- ภาษาไทย - ไทยคดีศึกษา	- ภาษาและวรรณคดีไทย (มากกว่า 50 รายวิชา) - มานุษยวิทยา - วัฒนธรรม	2518- ปัจจุบัน

จังหวัด มหาสารคาม			- การวิจัยทางมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	
มหาวิทยาลัย ศิลปากร พระราชวังสนาม จันทร์ จังหวัด นครปฐม	คณะอักษรศาสตร์/ ภาควิชาภาษาไทย	- ภาษาไทย	- ภาษาและวรรณคดีไทย	2517-2518

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 บทความวิจัย

5.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการที่เป็น Proceeding

5.3 หนังสือ/ตำรา/เอกสารการสอน

- 1) บุญยงค์ เกศเทศ. (2558). มนต์ภูพาน วรรณกรรมเยาวชน. มหาสารคาม: สำนักพิมพ์กาะเกะเยี่ย. 113 หน้า
- 2) บุญยงค์ เกศเทศ. (2558). ดินเปลี่ยนสี. มหาสารคาม: สำนักพิมพ์กาะเกะเยี่ย. 143 หน้า
- 3) บุญยงค์ เกศเทศ. (2559). คนพันธุ์ เทือกหิมาลัย อัตลักษณ์ วิถี วัฒนธรรม. นครปฐม: มหาวิทยาลัยมหิดล. 133 หน้า
- 4) บุญยงค์ เกศเทศ. (2559). ไทคำเมืองแกลง ทรงดำถิ่นสยาม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 235 หน้า

6. เกียรติคุณและรางวัล

เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ	ปี พ.ศ.
ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติศิลปินพื้นบ้านอีสานในฐานะผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมจากสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2556
ได้รับรางวัลงานเขียนดีเด่นในฐานะผู้สร้างสรรค์ผลงานเพื่อการอนุรักษ์ป่าไม้ของการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย	2542

แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล.....ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต.....

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์ ...075-672069..
สำนักวิชา...ศิลปศาสตร์.....	โทรสาร ...075-672001...
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email ...tipsrinimit@gmail.com..

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ปร.ด.	ไทศึกษา / มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2554
ปร.ม.	การบริหารทรัพยากรมนุษย์ / สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์	2539
อ.ม.	ภาษาไทย/ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2523
กศ.บ.	ภาษาไทย / มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2518

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
คณบดีสำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	ปัจจุบัน
รองคณบดีสำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2556-2559
อาจารย์ประจำหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการ สำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	2554-2556
หัวหน้าภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ	2549-2552
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ	2544-2545
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ระดับ 8 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ	2540-2541
อาจารย์ระดับ 7 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่	2538-2540
อาจารย์ระดับ 6 (รองคณบดีฝ่ายวิชาการ) คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่	2536-2537
อาจารย์ระดับ 6 (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ) คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่	2535-2536
อาจารย์ระดับ 6 (รองหัวหน้าภาควิชาสารัตถศึกษา) คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่	2533-2534
อาจารย์ 2 ระดับ 5 (ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตบพิตรพิมุข มหาเมฆ	2522-2532
อาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว	2520-2532
อาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนพญาไท	2520

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) ภาษา วรรณกรรม วรรณคดีไทย
- 2) วัฒนธรรมความเชื่อและภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 3) ทฤษฎีเพื่อการวิจัย

4. ประสบการณ์การสอน



มี



ไม่มี

ระดับ	รายวิชา
ปริญญาตรี	<ul style="list-style-type: none">- การเมืองและการปกครองส่วนท้องถิ่น- ภาวะผู้นำ- การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์- องค์การและการจัดการ- พลวัตสังคมโลก- ทฤษฎีรัฐประศาสนศาสตร์- การพูดเพื่อประสิทธิผล- ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย- การใช้ภาษาไทย- คติชนวิทยา- สารนิพนธ์- ภาษาสื่อมวลชน- วรรณคดีเกี่ยวกับประเพณี- วรรณคดีพุทธศาสนา- วรรณกรรมเกี่ยวกับการเมือง- ภาษาไทยสำหรับครู
ปริญญาโท	<ul style="list-style-type: none">- Public Administration Theory- Thai Social and Political System- Human Resource Management- Human Resource Development- Personnel Appraisal- Development Administration- Economic Social and Culture Changes
ปริญญาเอก	<ul style="list-style-type: none">- การอ่านทฤษฎีเพื่อการวิจัย (Supervised Readings for Research)- สัมมนาระเบียบวิธีวิจัยขั้นสูง (Seminar on Advanced Research Methodology)

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

5.1 บทความวิจัย

นิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต.(2555).ชวมาเลเซียเชื้อสายไทยกับการดำรงไว้ซึ่งอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม.ปาริชาติ, 2(2),167-194.

5.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการที่เป็น Proceeding

1) สมพร ขุนเพชรและนิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต.(2558).การดำรงและพลวัตวัฒนธรรมพระพุทธศาสนาของชาวมลายูเชื้อสายไทยในรัฐกลันตัน ประเทศมาเลเซีย.วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ,10(1),143-160.

2) จักรกฤษณ์ จุฑาทิพย์รัตน์ และนิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต.(2558).แนวทางการฟื้นฟูการประกอบอาชีพหลังวิกฤตนาุ้งของชาวบ้านอำเภอระโนด จังหวัดสงขลา.วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ,10(1),119-142.

แบบฟอร์มประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล.....อาจารย์ปิยชาติ สิงตี.....

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	โทรศัพท์2728.....
สำนักวิชา...ศิลปศาสตร์.....	โทรสาร	..075-672001...
222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160	Email	piyachat.su@wu.ac.th

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

คุณวุฒิ	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ.
ศศ.ม	ประวัติศาสตร์/มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2550
ศศ.บ	พัฒนาชุมชน/สถาบันราชภัฏพระนคร	2545

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน	ปี พ.ศ.
อาจารย์ประจำหลักสูตร ค.บ.(สังคมศึกษา) มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี	2551-2555
นักวิจัยวัฒนธรรม มุลินธิเล็ก-ประไพ วิริยะพันธุ์	2550-2551

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) ประวัติศาสตร์ไทย,
- 2) ประวัติศาสตร์ภาคใต้
- 3) ประวัติศาสตร์สังคม, ประวัติศาสตร์จีนโพ้นทะเลในสังคมไทย

4. ประสบการณ์การสอน

มี ไม่มี

ชื่อสถาบันการศึกษา	คณะ/สำนักวิชา/ภาควิชา	สาขาวิชา/หลักสูตร	ชื่อรายวิชา	ปี พ.ศ.
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	สาขาวิชาสังคมศึกษา/หลักสูตร ค.บ.(สังคมศึกษา)	กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป - วิถีโลก - วิถีไทย กลุ่มวิชาเอก - ประวัติศาสตร์ไทย - ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว	2551-2555
วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี จ.เพชรบุรี	คณะสังคมศาสตร์	หลักสูตรพยาบาลบัณฑิต (อาจารย์พิเศษ)	สังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา	2551-2555

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 งานวิจัย

5.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการที่เป็น Proceeding

ปิยชาติ สิงตี. (2557).ความเปลี่ยนแปลงพื้นที่กรุงเทพฯ กับการเติบโตของคนชั้นกลางเมืองกรุงเทพฯ (พ.ศ. 2325-ทศวรรษ 2500).วารสารมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,15(2),34.

5.3 บทความทางวิชาการ

5.4 หนังสือ/ตำรา/เอกสารการสอน

ภาคผนวก ค

คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)



ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๙)

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๕๙) เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙(๑๑) และมาตรา ๒๔ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ ประกอบกับมติเห็นชอบจากที่ประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๓/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๕๙ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๙) เพื่อทำหน้าที่ปรับปรุงหลักสูตรดังกล่าวประกอบด้วยบุคคลดังต่อไปนี้

๑. คณบดีสำนักวิชาศิลปศาสตร์	ประธานที่ปรึกษา
๒. หัวหน้าสาขาวิชาสังคมศาสตร์	ที่ปรึกษา
๓. อาจารย์จรัสวัฒน์ แสงทอง	ที่ปรึกษา
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต	ประธานกรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธัญญา สังขพันธ์านนท์	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๖. ดร.อุทัย ดุลยเกษม	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๗. นายบุญเสริม แก้วพรหม	กรรมการ (ผู้ใช้บัณฑิต)
๘. นายชัยวัฒน์ สีแก้ว	กรรมการ (ผู้ใช้บัณฑิต)
๙. นางสาวกมลชนก พรหมเอียด	กรรมการ (ศิษย์เก่า)
๑๐. อาจารย์สมใจ สมคิด	กรรมการ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)
๑๑. อาจารย์พิชามณูชู่ ทิพย์พัฒนกุล	กรรมการ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)
๑๒. อาจารย์สุธาทิพย์ โมราราย	กรรมการ (อาจารย์ประจำหลักสูตร)
๑๓. อาจารย์ธีรวัฒน์กล่าวเกลี้ยง	กรรมการและเลขานุการ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)
๑๔. นางนันทิ ภคเมธาวี	ผู้ช่วยเลขานุการ

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.วัลลา ตันตโยทัย)
รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ภาคผนวก ง
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2555



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๕

เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเป็นไปด้วยความเหมาะสม สอดคล้องกับนโยบาย และ
วัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามมาตรา ๑๖ (๒) (๓) และมาตรา ๔๘ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ในคราวประชุม ครั้งที่
๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๕๕ จึงออกข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๕ ไว้ดังนี้

หมวดที่ ๑
บททั่วไป

ข้อ ๑. ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒. ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๕ เป็นต้นไป

ข้อ ๓. ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายถึง	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สภามหาวิทยาลัย”	หมายถึง	สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สภาวิชาการ”	หมายถึง	สภาวิชาการมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“อธิการบดี”	หมายถึง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“สำนักวิชา”	หมายถึง	สำนักวิชาในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
“คณบดี”	หมายถึง	คณบดีสำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัด
“คณะกรรมการประจำสำนักวิชา”	หมายถึง	คณะกรรมการประจำสำนักวิชาของสำนักวิชา ที่นักศึกษาสังกัด

ข้อ ๔. ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจระเบียบ ออกประกาศและข้อกำหนด
เกี่ยวกับการปฏิบัติให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ รวมทั้งให้มีอำนาจวินิจฉัยชี้ขาดการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้
คำวินิจฉัยของอธิการบดีให้ถือเป็นที่สุด

หมวดที่ ๒
ระบบการศึกษา

ข้อ ๕. ระบบการศึกษา

๕.๑ เป็นระบบไตรภาค (Trimester System) โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๓ ภาคการศึกษา
และหนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ สัปดาห์

๕.๒ เป็นระบบการศึกษาที่จะต้องจัดให้มีการปฏิบัติงานในสถานประกอบการตามกระบวนการ
สหกิจศึกษาหรือเทียบเท่าตามที่หลักสูตรกำหนด อย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษาตลอดหลักสูตร

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

๕.๓ หน่วยวิชา (course units) หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา ซึ่งมหาวิทยาลัยจัดให้นักศึกษา ๑ หน่วยวิชาเทียบเท่า ๓ หน่วยกิตระบบทวิภาค หรือ ๓ ACTS (Asean Credit Transfer System) หรือ ๕ ECTS (European Credit Transfer System) โดยการกำหนดหน่วยวิชาแต่ละรายวิชามีหลักเกณฑ์ดังนี้

๕.๓.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ ๑ หน่วยวิชา

๕.๓.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๒ เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎี ต่อภาคการศึกษา (ไม่น้อยกว่า ๙๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา) ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ ๑ หน่วยวิชา

๕.๓.๓ รายวิชาฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๓ เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎี ต่อภาคการศึกษา (ไม่น้อยกว่า ๑๓๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา) ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ ๑ หน่วยวิชา

๕.๓.๔ รายวิชาโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นๆ ไม่น้อยกว่า ๓ เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา (ไม่น้อยกว่า ๑๓๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา) ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ ๑ หน่วยวิชา

๕.๓.๕ สหกิจศึกษา ที่ใช้เวลาปฏิบัติงานในสถานประกอบการตามเวลาปฏิบัติงานของสถานประกอบการตลอดภาคการศึกษา โดยอาจรวมการเตรียมสหกิจศึกษา ให้มีปริมาณการศึกษาเท่ากับ ๓ หน่วยวิชา

ทั้งนี้ กำหนดให้รายวิชาภาคทฤษฎีมีจำนวนหน่วยวิชาน้อยที่สุด คือ ๐.๕ หน่วยวิชา และให้มีปริมาณเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนเท่าของ ๐.๕ ส่วนรายวิชาภาคปฏิบัติอาจมีจำนวนหน่วยวิชาน้อยที่สุด คือ ๐.๒๕ หน่วยวิชา และให้มีปริมาณเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนเท่าของ ๐.๒๕

๕.๔ หน่วยวิชาในภาคการศึกษา (Registered course units in a trimester : CA) หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F หรือระดับคะแนนตัวอักษร S หรือ U ในภาคการศึกษานั้น

๕.๕ หน่วยวิชาสะสม (Total registered course units : CAX) หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวมทั้งหมดของทุกรายวิชาทุกครั้งที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F หรือระดับคะแนนตัวอักษร S หรือ U ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด ให้นับจำนวนหน่วยวิชาสะสมจากจำนวนหน่วยวิชาที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

๕.๖ หน่วยวิชาสอบได้ (Total course units earned : CSX) หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือระดับคะแนนตัวอักษร S CS CE CT หรือ CP

หมวดที่ ๓ การเข้าศึกษา

ข้อ ๖. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษา

๖.๑ เป็นผู้สำเร็จชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือ

๖.๒ เป็นผู้สำเร็จอนุปริญญา หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่ง หรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง หรือ

๖.๓ เป็นผู้ที่สภาวิชาการพิจารณาแล้วเห็นสมควรให้รับเข้าศึกษาได้

สพ.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ข้อ ๗. การรับเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยจะรับผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๖ เข้าศึกษาโดยวิธีการที่สภาวิชาการกำหนดและประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

หมวดที่ ๔

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๘. การลงทะเบียนเรียน

๘.๑ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนภายใน ๑ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา และการลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๘.๑.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษาในภาคการศึกษาแรก หากไม่ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะถือว่าสละสิทธิการเข้าเป็นนักศึกษาและจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียน

๘.๑.๒ สำหรับนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่และไม่ลงทะเบียนเรียนตามกำหนด ต้องยื่นคำร้องลาพักการศึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายใน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา และต้องชำระค่ารักษาสุขภาพการเป็นนักศึกษา มิฉะนั้นจะพ้นจากสภาพการเป็นนักศึกษา

๘.๒ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหลักสูตรตามโครงสร้างของหลักสูตรที่นักศึกษาสังกัด และจำนวนหน่วยวิชาที่นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ มีดังนี้

๘.๒.๑ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่า ๒ หน่วยวิชา และไม่เกิน ๖ หน่วยวิชา

๘.๒.๒ ในกรณีที่นักศึกษามีเหตุอันควรต้องลงทะเบียนต่ำกว่า ๒ หน่วยวิชา ให้คณบดี เป็นผู้พิจารณาอนุมัติ ยกเว้นกรณีที่นักศึกษาจะจบหลักสูตรและรายวิชาที่เหลือตามหลักสูตรมีจำนวน หน่วยวิชาต่ำกว่า ๒ หน่วยวิชา

๘.๓ การลงทะเบียนเรียนรายวิชานอกจากที่กำหนดในหลักสูตร และนักศึกษาไม่ขอรับผลการประเมินเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ให้กระทำได้ภายในกำหนดเวลาของการเพิ่มรายวิชาตามข้อ ๘.๑ โดยการยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษา ซึ่งจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและได้รับการอนุมัติจากอาจารย์ผู้สอน ทั้งนี้จำนวนหน่วยวิชาที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหมดให้เป็นไปตามข้อ ๘.๒

๘.๔ การลงทะเบียนเป็นผู้ร่วมเรียนให้ปฏิบัติตามข้อ ๘.๒

๘.๕ กำหนดวัน วิธีการลงทะเบียนเรียน และรายวิชาที่เปิดให้ลงทะเบียนเรียนให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๘.๖ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขการลงทะเบียนเรียนบางรายวิชา เช่น ต้องผ่านรายวิชาบางรายวิชาก่อนจึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นๆ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไขให้ถือเป็นโมฆะในรายวิชานั้น

หมวดที่ ๕

การขอเพิ่มและขอลถอนรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียน

ข้อ ๙. การขอเพิ่มและขอลถอนรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียน

๙.๑ การขอเพิ่มรายวิชาและการเปลี่ยนกลุ่มเรียนจะกระทำได้ภายใน ๑ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

๙.๒ การขอลอนรายวิชาจะกระทำได้ใน ๒ กรณี

๙.๒.๑ ถ้าลอนรายวิชาภายใน ๓ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา รายวิชาที่ลอนนั้นจะไม่ถูกบันทึกลงในใบแสดงผลการศึกษา

๙.๒.๒ ถ้าลอนรายวิชาหลังจาก ๓ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา แต่ไม่เกิน ๙ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษา รายวิชาที่ถูกลอนนั้นจะถูกบันทึกลงในใบแสดงผลการศึกษา โดยให้ระดับคะแนนตัวอักษร W

๙.๓ การขอเพิ่มและลอนรายวิชานั้น จำนวนหน่วยวิชาที่ลงทะเบียนเรียนที่เหลือจะต้องเป็นไปตามที่ระบุไว้ในข้อ ๘.๒

หมวดที่ ๖

เวลาเรียน

ข้อ ๑๐. เวลาเรียน

นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้นจึงจะมีสิทธิเข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้ ในกรณีที่นักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่านี้ อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาอนุญาตให้เข้าสอบในรายวิชานั้นได้

หมวดที่ ๗

การประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๑. การประเมินผลการศึกษา

๑๑.๑ การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชา จะใช้ผลการประเมินเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ซึ่งมีความหมายและระดับคะแนนของแต่ละลำดับชั้นดังต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น	ความหมาย	ระดับคะแนน
A	ผลการประเมินชั้นดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B ⁺	ผลการประเมินชั้นดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ผลการประเมินชั้นดี (Good)	๓.๐๐
C ⁺	ผลการประเมินชั้นเกือบดี (Fairly Good)	๒.๕๐
C	ผลการประเมินชั้นพอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D ⁺	ผลการประเมินชั้นอ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	ผลการประเมินชั้นอ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ผลการประเมินชั้นตก (Fail)	๐

ในกรณีที่ไม่สามารถประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นได้ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษร	ความหมาย
I	กระบวนกรวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
IP	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)
IT	การเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (In Training)
S	ผลการประเมินเป็นที่พอใจ (Satisfactory)

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ST	ผลการประเมินเป็นที่พอใจสำหรับรายวิชาที่เทียบโอน (Satisfactory transferred credit)
U	ผลการประเมินยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
AU	ผู้ร่วมเรียน (Auditor)
W	การขอลอนรายวิชาโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawal)
X	ยังไม่ได้รับผลการประเมิน (No report)

ในกรณีที่โอนหน่วยวิชาจากการศึกษานอกระบบและหรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษร ต่อไปนี้

ระดับคะแนนตัวอักษร

ความหมาย

CS	ผ่านการประเมินจากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)
CE	ผ่านการประเมินจากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Credits from exams)
CT	ผ่านการประเมินจากการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา (Credits from training)
CP	ผ่านการประเมินจากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolios)

๑๑.๒ การให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้นและระดับคะแนนตัวอักษร

๑๑.๒.๑ การให้ A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบและหรือมีผลงานที่ประเมินได้เป็นลำดับขั้นตามที่หลักสูตรกำหนด

(๒) ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษาภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๓ นับจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน

(๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X และส่งผลการศึกษาภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป

(๔) เปลี่ยนจาก IP และส่งผลการศึกษาภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป

หลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๒ การให้ F นอกเหนือจากข้อ ๑๑.๒.๑ แล้ว จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบตาม ข้อ ๑๐

(๒) เมื่อนักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบและได้รับการตัดสินให้ได้ F

(๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป

(๔) เปลี่ยนจาก IP หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนด

การให้ IP

๑๑.๒.๓ การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาป่วยก่อนสอบหรือระหว่างสอบเป็นเหตุให้ไม่สามารถเข้าสอบได้ และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๒) นักศึกษาขาดสอบโดยเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๓) นักศึกษาทำงานที่เป็นส่วนประกอบการศึกษายังไม่สมบูรณ์และอาจารย์ผู้สอนโดยความเห็นชอบของคณบดีเห็นว่าสมควรให้รอผลการศึกษา

๑๑.๒.๔ การให้ IP และ IT จะกระทำได้เฉพาะบางรายวิชาที่สำนักวิชากำหนดเท่านั้นและให้ต่อเนื่องได้ไม่เกิน ๓ ภาคการศึกษานับตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

๑๑.๒.๕ การให้ S จะกระทำได้เมื่อผลการประเมินเป็นที่พอใจในรายวิชาต่อไปนี้

(๑) รายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้ว่าให้ประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรโดยไม่เป็นลำดับขั้น

(๒) รายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามข้อ ๘.๓

(๓) รายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษาภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๓ นับจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน

(๔) รายวิชาที่เปลี่ยนจาก I หรือ X และส่งผลการศึกษาภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป

(๕) รายวิชาที่เปลี่ยนจาก IP และส่งผลการศึกษาภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๖ การให้ ST จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้เทียบโอนรายวิชาจากสถาบันอื่น

๑๑.๒.๗ การให้ U จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๑.๒.๕ แต่ผลการประเมินในรายวิชานั้นๆ ยังไม่เป็นที่พอใจ

(๒) ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษาภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๓ นับจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน

(๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป

(๔) เปลี่ยนจาก IP หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๘ การให้ AU จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนเป็นผู้ร่วมเรียน โดยมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด ถ้าหากไม่เป็นไปตามนั้นจะไม่บันทึกรายวิชานั้นลงในใบแสดงผลการศึกษา

๑๑.๒.๙ การให้ W จะกระทำได้หลังจาก ๓ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาในกรณีต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ถอนตามข้อ ๙.๒.๒

(๒) นักศึกษาลาพักการศึกษา

(๓) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

(๔) คณบดีอนุมัติให้เปลี่ยนจาก I ที่ได้รับตามข้อ ๑๑.๒.๓ (๑) หรือข้อ ๑๑.๒.๓ (๒) เนื่องจากการป่วยหรือเหตุสุดวิสัยนั้นยังไม่สิ้นสุด

(๕) ในรายวิชาที่นักศึกษากระทำผิดเงื่อนไขการลงทะเบียนเรียน

๑๑.๒.๑๐ การให้ X จะกระทำได้เฉพาะในรายวิชาที่ศูนย์บริการการศึกษายังไม่ได้รับรายงานผลการประเมินการศึกษาของรายวิชานั้นๆ ตามกำหนด

๑๑.๒.๑๑ การให้ CS CE CT และ CP จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับการเทียบโอนหน่วยวิชาของการศึกษานอกระบบและหรือการศึกษาตามอัธยาศัย

ข้อ ๑๒. การประเมินผลการศึกษาและการคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย

๑๒.๑ การประเมินผลการศึกษาให้กระทำเมื่อสิ้นสุดการศึกษาแต่ละภาคการศึกษา

๑๒.๒ การคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย

๑๒.๒.๑ ระดับคะแนนเฉลี่ยในภาคการศึกษา (GPA : Grade Point Average) ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาในแต่ละภาคการศึกษา โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยวิชาที่ระดับ

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

คะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นของแต่ละรายวิชาที่นักศึกษาได้รับ หารด้วยจำนวนหน่วยวิชา ในภาคการศึกษาที่ได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น

๑๒.๒.๒ ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX : Cumulative Grade Point Average)

ให้คำนวณจากผลการศึกษานักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่กำลังคิดคำนวณ โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยวิชากับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นของแต่ละรายวิชาที่นักศึกษาได้รับ หารด้วยจำนวนหน่วยวิชาสะสมที่ได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น

๑๒.๒.๓ การคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยให้คิดทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่ปัดเศษจากทศนิยมตำแหน่งที่ ๓

๑๒.๒.๔ ในกรณีที่นักศึกษามีระดับคะแนนตัวอักษร I ในรายวิชาที่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ให้ชลอการคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยไว้ก่อน

ข้อ ๑๓. การลงทะเบียนเรียนซ้ำและการเลือกเรียนรายวิชาอื่นแทน

๑๓.๑ นักศึกษาที่ได้รับ F U หรือ W ในรายวิชาบังคับจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้รับ AB⁺ BC⁺ CD⁺ D หรือ S

๑๓.๒ นักศึกษาที่ได้รับ F U หรือ W ในรายวิชาเลือกจะลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกหรือไม่ก็ได้

๑๓.๓ นักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่ได้รับ D หรือ D⁺ อีกก็ได้

๑๓.๔ ในกรณีการลงทะเบียนเรียนซ้ำตามข้อ ๑๓.๑-๑๓.๓ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นที่ได้รับครั้งสุดท้ายสำหรับคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย

ข้อ ๑๔. การจำแนกสภาพนักศึกษา

๑๔.๑ การจำแนกสภาพนักศึกษากระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษา โดยเริ่มจำแนกสภาพนักศึกษาเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่สองนับแต่แรกเข้าศึกษา

๑๔.๒ สภาพนักศึกษามี ๒ ประเภท คือ สภาพปกติและสภาพพรอพินิจ

๑๔.๒.๑ นักศึกษาสภาพปกติ ได้แก่

๑๔.๒.๑.๑ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรกและภาคการศึกษาที่สอง หรือ

๑๔.๒.๑.๒ นักศึกษาที่ไม่ใช่ นักศึกษาสภาพพรอพินิจ หรือ ไม่ใช่ นักศึกษาที่ได้รับพิจารณา

ให้พ้นสภาพนักศึกษา

๑๔.๒.๒ นักศึกษาสภาพพรอพินิจ ได้แก่

๑๔.๒.๒.๑ นักศึกษาที่ได้รับการจำแนกสภาพเป็นครั้งแรกและสอบได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๓๐

๑๔.๒.๒.๒ นักศึกษาที่ได้รับการจำแนกสภาพเป็นครั้งต่อไปให้ใช้เกณฑ์ ดังนี้

(๑) นักศึกษาที่มีจำนวนหน่วยวิชาสะสมไม่เกิน ๑๔ หน่วยวิชา และสอบได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๕

(๒) นักศึกษาที่มีจำนวนหน่วยวิชาสะสมตั้งแต่ ๑๔.๒๕-๒๘ หน่วยวิชา และสอบได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๖๕

(๓) นักศึกษาที่มีจำนวนหน่วยวิชาสะสมตั้งแต่ ๒๘.๒๕-๔๒ หน่วยวิชา และสอบได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕

(๔) นักศึกษาที่มีจำนวนหน่วยวิชาสะสมตั้งแต่ ๔๒.๒๕-๕๖ หน่วยวิชา และสอบได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๕

(๕) นักศึกษาที่มีจำนวนหน่วยวิชาสะสมตั้งแต่ ๕๖.๒๕ หน่วยวิชา ขึ้นไปและสอบได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๙๕

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

ข้อ ๑๕. ฐานะชั้นปีของนักศึกษา

เกณฑ์กำหนดฐานะชั้นปีของนักศึกษา ให้คิดจากจำนวนหน่วยวิชาสอบได้ ดังนี้

ผู้ที่มีจำนวนหน่วยวิชาสอบได้ไม่เกิน ๑๔	หน่วยวิชา	มีฐานะชั้นปีที่ ๑
ผู้ที่มีจำนวนหน่วยวิชาสอบได้ ๑๔.๒๕-๒๘	หน่วยวิชา	มีฐานะชั้นปีที่ ๒
ผู้ที่มีจำนวนหน่วยวิชาสอบได้ ๒๘.๒๕-๔๒	หน่วยวิชา	มีฐานะชั้นปีที่ ๓

ผู้ที่มีจำนวนหน่วยวิชาสอบได้ ๔๒.๒๕ หน่วยวิชาขึ้นไป ให้มีฐานะชั้นปีที่ ๔ ยกเว้นนักศึกษาหลักสูตร ๕ ปี และหลักสูตร ๖ ปี ถ้ามีหน่วยวิชาสอบได้ ๔๒.๒๕-๕๖ หน่วยวิชา ให้มีฐานะชั้นปีที่ ๔ ถ้ามีหน่วยวิชาสอบได้ ๕๖.๒๕-๗๐ หน่วยวิชา ให้มีฐานะชั้นปีที่ ๕ และถ้ามีหน่วยวิชาสอบได้มากกว่า ๗๐ ขึ้นไป ให้มีฐานะชั้นปีที่ ๖

หมวดที่ ๘

การโอนนักศึกษา และการย้ายหลักสูตร

ข้อ ๑๖. การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่น

๑๖.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่น โดยให้สำนักวิชาที่จะรับเข้าศึกษาเป็นผู้พิจารณาและได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

๑๖.๒ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอน

๑๖.๒.๑ ไม่เป็นผู้ที่พ้นสภาพนักศึกษาจากสถาบันเดิม

๑๖.๒.๒ ได้ลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๒๕

๑๖.๓ ผู้ขอโอนต้องยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษาเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ วันก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๑๖.๔ นักศึกษาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษา

๑๖.๕ ระยะเวลาที่ต้องศึกษา นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับโอนมีสิทธิเรียนเต็มตามเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดทั้งนี้ให้นับรวมเวลาเรียนจากสถาบันเดิมแล้วด้วย

ข้อ ๑๗. การย้ายหลักสูตรภายในมหาวิทยาลัย

๑๗.๑ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณาให้ย้ายหลักสูตร

๑๗.๑.๑ เคยลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

๑๗.๑.๒ มีคุณสมบัติทางการศึกษาและคุณสมบัติเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรที่ขอย้ายเข้า

๑๗.๒ ผู้ขอย้ายหลักสูตรต้องยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษาภายในสัปดาห์ที่ ๙ ของภาคการศึกษา และต้องยื่นคำร้องขอย้ายหลักสูตรก่อนภาคการศึกษาที่ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา

๑๗.๓ การอนุมัติการย้ายหลักสูตรให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดี โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาขอย้ายเข้า และผลการย้ายหลักสูตรจะสมบูรณ์เมื่อได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยแล้ว

๑๗.๔ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรจะต้องศึกษาให้ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและภายในระยะเวลาที่เหลืออยู่ตามหลักสูตรที่ขอย้ายเข้า และจะยื่นคำร้องขอย้ายหลักสูตรอื่นอีกไม่ได้

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

หมวดที่ ๙ การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชา

ข้อ ๑๘. มหาวิทยาลัยมีหลักเกณฑ์การเทียบรายวิชาเรียน ดังต่อไปนี้

(๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่า ที่กระทรวงศึกษาธิการ หรือ หน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(๒) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า ๓ ใน ๔ ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบและมีจำนวนหน่วยวิชาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

(๓) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาตามที่หลักสูตรกำหนด ที่สอบไล่ได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า

ข้อ ๑๙. การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาของการศึกษาในระบบ

๑๙.๑ การเทียบรายวิชาเรียนและการโอนหน่วยวิชาสำหรับนักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา มาแล้ว

๑๙.๑.๑ การเทียบรายวิชาและขอโอนหน่วยวิชาให้อยู่ในดุลยพินิจของสำนักวิชาที่รับเข้าศึกษา ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ข้อ ๑๘

๑๙.๑.๒ สามารถเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยวิชา รวมของหลักสูตรที่รับโอน

๑๙.๑.๓ การคิดระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่นำรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชา ได้มาคิด ยกเว้นนักศึกษาที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัยให้นำรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชา ได้มา คิดด้วย

๑๙.๑.๔ ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาภายใน ๑ สัปดาห์นับตั้งแต่วัน เปิดภาคการศึกษาในภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษา และมีสิทธิยื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วย วิชาของรายวิชาในหลักสูตรนั้นได้เพียงครั้งเดียว

๑๙.๒ การโอนหน่วยวิชาสำหรับนักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรภายในมหาวิทยาลัย

๑๙.๒.๑ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรจะต้องยื่นคำร้องขอโอนหน่วยวิชาภายใน ๓ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตร

๑๙.๒.๒ การโอนหน่วยวิชาให้ออนได้เฉพาะรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรของสำนักวิชาที่ขอย้ายเข้า ส่วนรายวิชาอื่น ๆ จะไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม แต่จะแสดงผลไว้ในใบแสดงผลการศึกษา

๑๙.๓ การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาสำหรับนักศึกษาที่ขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

๑๙.๓.๑ นักศึกษาที่ประสงค์จะขอเข้าศึกษาปริญญาที่สอง ให้ยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษา อย่างน้อย ๒ เดือน ก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะเข้าศึกษา ซึ่งต้องได้รับการอนุมัติ จากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาขอเข้าศึกษา

๑๙.๓.๒ ให้สำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัดโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชาเป็น ผู้พิจารณาเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาที่เคยสอบได้มาแล้วและกำหนดรายวิชาที่นักศึกษาต้องศึกษา เพิ่มเติม ในกรณีพิเศษให้อธิการบดีโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการมีอำนาจพิจารณาได้ตามที่เห็นสมควร

๑๙.๓.๓ ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตรปริญญาที่ขอศึกษา ปริญญาที่สอง ในกรณีที่พิจารณาแล้วเห็นว่าผู้ขอศึกษาปริญญาที่สองยังขาดความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ก็อาจกำหนดให้ศึกษาเพิ่มเติมวิชาเหล่านั้นได้ โดยไม่นับเป็นหน่วยวิชาสะสม

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

๑๙.๓.๔ นักศึกษาจะเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยวิชา รวมของหลักสูตรที่รับโอน

๑๙.๓.๕ รายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ข้อ ๑๘

๑๙.๓.๖ รายวิชาที่ได้รับการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชา ให้ได้สัญลักษณ์หรือระดับคะแนน ตัวอักษรเดิม โดยไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ข้อ ๒๐. การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาของการศึกษานอกระบบและ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่การศึกษาในระบบ

๒๐.๑ ประเภทของผลงานและวิธีการประเมินให้เป็นไปตามที่หลักสูตรหรือสำนักวิชากำหนด ให้ผู้ขอยื่น คำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชา นำผลงานเกี่ยวกับวิชาที่ขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชา ยื่นต่อคณะกรรมการประจำสำนักวิชาเพื่อพิจารณาเป็นรายๆ หรือให้คณะกรรมการเทียบโอนกลั่นกรอง โดยกำหนดให้มีการสอบข้อเขียนหรือสัมภาษณ์ และเสนอผลการประเมินให้คณะกรรมการประจำสำนักวิชา เพื่อพิจารณาอนุมัติ

๒๐.๒ เกณฑ์ผ่านการประเมินต้องเทียบรายวิชาเรียนได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับ ชั้น C หรือระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า

๒๐.๓ การเทียบโอนหน่วยวิชาผลการเรียนรู้ จะต้องได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ

๒๐.๔ ให้นำจำนวนหน่วยวิชาของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ แต่จะไม่ให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น และไม่มีการนำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

๒๐.๕ นักศึกษาจะเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยวิชา รวมของหลักสูตรที่รับโอน และจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา

หมวดที่ ๑๐

การฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๑. นักศึกษาจะฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณีดังต่อไปนี้

๒๑.๑ เสียชีวิต

๒๑.๒ ลาออก (อาจขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษาได้ภายในภาคการศึกษาเรียนที่ฟื้นฟูสภาพ โดยยื่น คำร้องต่ออธิการบดีเพื่อขออนุมัติ)

๒๑.๓ เมื่อศึกษาครบตามหลักสูตร และได้รับปริญญาตามข้อ ๒๒

๒๑.๔ เมื่อขาดคุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาตามข้อ ๖

๒๑.๕ เมื่อพ้นกำหนดเวลา ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาแล้วยังไม่ลงทะเบียนเรียน หรือไม่รักษา สภาพการเป็นนักศึกษา (อาจขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษาได้ภายในภาคการศึกษาเรียนที่ฟื้นฟูสภาพ โดยยื่น คำร้องต่ออธิการบดีเพื่อขออนุมัติ)

๒๑.๖ เมื่อได้รับระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๐๐ ในภาคการศึกษาแรกหรือภาคการศึกษาที่สอง นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา

๒๑.๗ เมื่อเป็นนักศึกษาสภาพรอพินิจและมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึง ๑.๐๐

๒๑.๘ เมื่อเป็นนักศึกษาสภาพรอพินิจครบสามครั้งต่อเนื่องกันแล้วยังไม่ฟื้นฟูสภาพรอพินิจ

๒๑.๙ เมื่อระยะเวลาการศึกษาครบ ๒๔ ภาคการศึกษาหรือเทียบเท่าสำหรับหลักสูตร ๔ ปี ๓๐ ภาค การศึกษาหรือเทียบเท่าสำหรับหลักสูตร ๕ ปี และ ๓๖ ภาคการศึกษาหรือเทียบเท่าสำหรับหลักสูตร ๖ ปี แล้วยังมีจำนวนหน่วยวิชาสอบได้ไม่ครบตรงตามหลักสูตร หรือได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563

๒๑.๑๐ เมื่อพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา เนื่องจากกระทำผิดตามระเบียบอื่นของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ ๑๑

การให้ปริญญา และปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ ๒๒. การให้ปริญญา

๒๒.๑ คณบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาที่สอบได้จำนวนรายวิชาและหน่วยวิชาครบตรงตามโครงสร้างหลักสูตร ได้รับความเห็นชอบจากคณบดีและคณาจารย์ที่เกี่ยวข้อง ได้รับระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ สมควรได้รับปริญญาต่อสภาวิชาการ เพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๒๓. การให้ปริญญาเกียรตินิยม

๒๓.๑ นักศึกษาผู้จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่งต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๒๓.๑.๑ สอบได้จำนวนหน่วยวิชาครบตามหลักสูตร ภายในระยะเวลาปกติของหลักสูตรนั้นๆ ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา หรือภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ไปศึกษา ณ ต่างประเทศด้วยทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาต่างประเทศ หรือทุนสถาบันอื่นใดที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อการศึกษาระดับอุดมศึกษาของนักศึกษา ทั้งนี้โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

๒๓.๑.๒ ไม่มีรายวิชาใดได้รับระดับคะแนนตัวอักษร F หรือ U

๒๓.๑.๓ ไม่เคยเรียนซ้ำรายวิชาใดเพื่อปรับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น

๒๓.๑.๔ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัย

๒๓.๑.๕ ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป

๒๓.๒ นักศึกษาผู้ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับสองต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๒๓.๑.๑ - ๒๓.๑.๔ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป

๒๓.๓ นักศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๒๓.๑.๑ - ๒๓.๑.๔ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป ที่มีการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาจากสถาบันอื่นจะไม่มีสิทธิได้รับเกียรตินิยม เว้นแต่นักศึกษาที่มีการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาในรายวิชาของมหาวิทยาลัย หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยได้ทำข้อตกลงร่วม ให้รับปริญญาเกียรตินิยมได้ไม่เกินปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง

๒๓.๔ คณบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัด เป็นผู้พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาผู้สมควรได้รับปริญญาเกียรตินิยมต่อสภาวิชาการ เพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕



(ศาสตราจารย์ ดร.วิจิตร ศรีสุอาน)

นายกสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม 2563