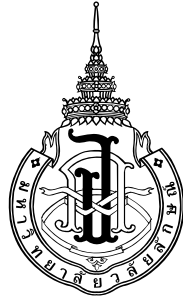


สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร
นี้แล้ว เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564



รายละเอียดของหลักสูตรปริญญาตรี

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาสถาปัตยกรรม (5 ปี)

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

(มคอ.2)

สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

บทนำ

จากสภาพการพัฒนาทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมในระดับชาติ ระดับภูมิภาคอาเซียน และระดับโลกมีความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วส่งผลให้สภาพแวดล้อม วิธีการดำเนินชีวิต และเทคโนโลยีทางการก่อสร้างเกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างก้าวกระโดด ทำให้การพัฒนาการเรียนการสอนวิชาชีพทางด้านสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน จำเป็นต้องเสริมสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการและวิชาชีพตามมาตรฐานสากลและสอดคล้องอย่างเท่าทันกับเทคโนโลยีที่พัฒนาอย่างรวดเร็ว รวมถึงต้องมีความเข้าใจบริบททางสังคมวัฒนธรรมและสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสม หลักสูตรทางสถาปัตยกรรมจึงควรมีความทันสมัย เท่าทันสภาวการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงอย่างก้าวหน้า ตอบสนองกับการแข่งขันในตลาดแรงงานการค้าเสรีด้านการบริการสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน เพื่อสามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพระดับสากล ตอบสนองความต้องการของสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างมีประสิทธิภาพ

จากสภาวการณ์ดังกล่าวหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ จึงได้ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรขึ้นใหม่เพื่อให้เท่าทันต่อสภาวการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลง โดยหลักสูตรที่ปรับปรุงขึ้นใหม่เป็นหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง 2562 โดยมีกรอบหลักในการปรับปรุงดังนี้

- 1) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12
- 2) ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545
- 3) ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิทั้งทางด้านวิชาการ วิชาชีพ และผู้ทรงคุณวุฒิตัวแทนจากสภาสถาปนิก

สำหรับจุดเด่นของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง 2562 มี ดังต่อไปนี้

- 1) โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตรมีความทันสมัย สอดรับกับเทคโนโลยีทางการก่อสร้าง และระบบการก่อสร้างอาคารที่มีความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว หลักสูตรจึงได้เพิ่มรายวิชาเทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ จำนวน 2 รายวิชา
- 2) ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะทางด้านภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการแข่งขันในตลาดแรงงานการค้าเสรีด้านการบริการสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน โดยการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปจำนวน 6 รายวิชา และหมวดวิชาเฉพาะ 3 รายวิชา
- 3) เตรียมบัณฑิตที่มีทักษะทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมให้มีพร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงานโดยการสหกิจศึกษา 2 ภาคการศึกษาต่อเนื่อง
- 4) มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะสูงตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน โดยจัดการเรียนการสอนสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป ในกลุ่มวิชาหลักและกลุ่มวิชาเทคโนโลยี ด้วยการฝึกฝนให้นักศึกษาใช้ระบบปฏิบัติการ Building Information Modeling (BIM) ซึ่งเป็นระบบปฏิบัติการที่มีความทันสมัยเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน

เป้าหมายในการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร ฯ ได้มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกคุณภาพในระดับสากล มีความรู้ทางวิชาการและทักษะการปฏิบัติตามมาตรฐานวิชาชีพ สอดคล้องกับตลาดแรงงานในสากล อีกทั้งยังปลูกฝังให้บัณฑิตเป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม มีความอุทิศสาคะสุ้งาน บัณฑิตของหลักสูตรสามารถประกอบอาชีพได้ทั้งในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน อาทิ1) สถาปนิก ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง ผู้รับจ้างก่อสร้างอาคาร นักพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ ผู้ตรวจสอบอาคาร ผู้บริหารจัดการทรัพยากรอาคาร เป็นต้น

สำหรับรายละเอียดของหลักสูตร ฯ ในเอกสารฉบับนี้ช่วยให้นักศึกษาเรียนรายวิชาในหลักสูตรได้ครบถ้วนตามโครงสร้างของหลักสูตร และสามารถเลือกเรียนในรายวิชาเลือกได้ตามที่ผู้เรียนมีความสนใจรวมทั้งผู้ใช้บัณฑิตสามารถใช้เป็นข้อมูลในการรับบัณฑิตเข้าทำงาน สำหรับรายละเอียดของหลักสูตร ฯ ในเอกสารฉบับนี้ประกอบด้วย 8 หมวดดังต่อไปนี้ 1) ข้อมูลทั่วไป 2) ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร 3) ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร 4) ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล 5) หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา 6) การพัฒนาอาจารย์ 7) การประเมินคุณภาพหลักสูตร 8) การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

สารบัญ

| รายละเอียดของหลักสูตร | | หน้า |
|-----------------------|--|-----------|
| หมวดที่ 1 | ข้อมูลทั่วไป | 6 |
| | 1. รหัสและชื่อหลักสูตร | 6 |
| | 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา | 6 |
| | 3. วิชาเอก | 6 |
| | 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร | 6 |
| | 5. รูปแบบของหลักสูตร | 6 |
| | 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร | 7 |
| | 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน | 7 |
| | 8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา | 7 |
| | 9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | 8 |
| | 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน | 8 |
| | 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร | 9 |
| | 12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความ เกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน | 9 |
| | 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในสาขาวิชา/สำนักวิชาอื่นของสถาบัน | 10 |
| หมวดที่ 2 | ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร | 12 |
| | 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร | 12 |
| | 2. แผนพัฒนาปรับปรุง | 13 |
| หมวดที่ 3 | ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร | 15 |
| | 1. ระบบการจัดการศึกษา | 15 |
| | 2. การดำเนินการหลักสูตร | 15 |
| | 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน | 18 |
| | 4. องค์กรประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม(การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา) | 48 |
| | 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย | 49 |
| หมวดที่ 4 | ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล | 51 |
| | 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา | 51 |
| | 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน | 52 |
| | 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) | 56 |
| หมวดที่ 5 | หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา | 76 |
| | 1. ภาวะเทียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด) | 76 |
| | 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา | 76 |

| รายละเอียดของหลักสูตร | หน้า |
|---|-----------|
| 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร | 76 |
| หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์ | 76 |
| 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ | 76 |
| 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์ | 76 |
| หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร | 77 |
| 1. การกำกับมาตรฐาน | 77 |
| 2. บัณฑิต | 78 |
| 3. นักศึกษา | 78 |
| 4. อาจารย์ | 78 |
| 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน | 79 |
| 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ | 80 |
| 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) | 81 |
| หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร | 82 |
| 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน | 82 |
| 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม | 83 |
| 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร | 83 |
| 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง | 83 |
| ภาคผนวก ก การเปรียบเทียบ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559) กับ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) | 84 |
| ภาคผนวก ข คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร | 92 |
| ภาคผนวก ค ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | 94 |
| ภาคผนวก ง ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2562 | 108 |
| ภาคผนวก จ ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญาและประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 | 121 |
| ภาคผนวก ฉ ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขา สถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2553 | 127 |

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5 ปี)
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

| | |
|----------------------|--|
| ชื่อสถาบันอุดมศึกษา | มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา | สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ |

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

| | |
|--------------------------|---|
| รหัสหลักสูตร : | 25490231105163 |
| ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5 ปี) |
| ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : | Bachelor of Architecture Program in Architecture |

2. ชื่อปริญญาและสาขา

| | | |
|--------------|----------|---|
| ภาษาไทย : | ชื่อเต็ม | สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) |
| | ชื่อย่อ | สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) |
| ภาษาอังกฤษ : | ชื่อเต็ม | Bachelor of Architecture (Architecture) |
| | ชื่อย่อ | B.Arch. (Architecture) |

3. วิชาเอก

- ไม่มี -

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 213 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 5 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ

5.3 ภาษาที่ใช้

จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

5.4 ระบบการเรียนการสอน

หลักสูตรมีการจัดการเรียนการสอนทั้งวิธีบรรยาย ปฏิบัติการ และ Project Based Learning โดยมีการเรียนการสอนที่แบ่งเป็นกลุ่มย่อย ในการจัดการเรียนการสอน มีการกำหนด โจทย์สำหรับการออกแบบให้กับนักศึกษา และตรวจผลงานของ

นักศึกษา พร้อมให้ความเห็นข้อเสนอแนะ และแนวทางในการพัฒนาผลงานการออกแบบแก่นักศึกษา เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด แก่นักศึกษา ตลอดจนจนถึงการใช้วิธีการสอนรูปแบบอื่น ๆ ที่มุ่งส่งเสริมทักษะที่จำเป็นทั้งการอ่าน การเขียน การนำเสนอ การคิด วิเคราะห์และการสังเคราะห์

5.5 การรับเข้าศึกษา

รับเฉพาะนักศึกษาไทยและต่างชาติที่สามารถฟัง พูด อ่าน เขียน และเข้าใจภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.6 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.7 การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับต่างประเทศ

- ไม่มี -

5.8 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาได้รับปริญญาเพียงสาขาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- 1) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562) ปรับปรุงจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559)
- 2) กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2562
- 3) คณะกรรมการประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ เห็นชอบในการประชุม ครั้งที่ 7/2561 เมื่อวันที่ 18 กรกฎาคม 2561
- 4) สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เห็นชอบในการประชุม ครั้งที่ 8 เมื่อวันที่ 29 สิงหาคม พ.ศ.2561
- 7) สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ อนุมัติหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 7/2561 เมื่อวันที่ 8 กันยายน 2661
- 8) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562) ได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาสถาปนิก ในสาขาสถาปัตยกรรม เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม พ.ศ.2564 (ตามหนังสือที่ สภส 344/2564 ลงวันที่ 16 สิงหาคม พ.ศ.2564)

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2565

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 1) สถาปนิก (Architect)
- 2) ควบคุมงานก่อสร้าง (Construction Management)
- 3) รับจ้างก่อสร้างอาคาร (Building Contractors)
- 4) นักพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ (Real Estate Developers)
- 5) ผู้ตรวจสอบอาคาร (Building Inspectors)
- 6) ผู้บริหารจัดการทรัพยากรอาคาร (Facilities Management)

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

9. ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ตำแหน่งทางวิชาการ | ชื่อ - สกุล | คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา และสาขาวิชา | ผลงานทางวิชาการ 5 ปี ย้อนหลัง |
|-----------------------|------------------------------|--|--|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นายธนสันต์ เทพรัตน์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546 สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม), สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, 2541 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นายวิรุจ ถิ่นนคร | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547 สศ.บ. (สถาปัตยกรรม), มหาวิทยาลัยรังสิต, 2544 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 3. รองศาสตราจารย์ | นายวิวัฒน์ อุดมพิติทรัพย์ | ผ.ม. (การวางแผนภาคและเมือง), สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2545 สศ.บ. (สถาปัตยกรรม), สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2536 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 4. อาจารย์ | นายประกิจ ลัดคนผจง | สศ.ม.(สถาปัตยกรรมไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2547 สศ.บ.(สถาปัตยกรรม) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2542 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 5. อาจารย์ | นางสาวกิตติยา ชูวรรณ ประกรณ์ | M.Arch (Master of Architecture) University of Pennsylvania, USA., 2553 สศ.บ. (สถาปัตยกรรม), มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2546 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

10.1 ห้องเรียนบรรยาย ใช้ห้องบรรยายอาคารเรียนรวม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ และอาคารปฏิบัติการสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

10.2 ห้องเรียนปฏิบัติการ ใช้ห้องปฏิบัติการอาคารปฏิบัติการสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การวางแผนปรับปรุงหลักสูตรได้พิจารณากรอบแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2560-2575 ที่มุ่งเน้นการประกันโอกาสและความเสมอภาคทางการศึกษา และการศึกษาเพื่อการทำงานและสร้างรายได้ ภายใต้บริบทเศรษฐกิจและสังคมของประเทศและของโลกที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งความเป็นพลวัต เพื่อให้ประเทศไทยสามารถก้าวข้ามกับดักของประเทศที่มีรายได้ปานกลาง ไปสู่ประเทศที่พัฒนาแล้ว และได้พิจารณาถึงผลกระทบที่เกิดจากการเจรจาเปิดตลาดการค้าบริการในกลุ่มประเทศสมาชิกอาเซียนใน พ.ศ.2558 ทำให้มีการเปิดตลาดการค้าด้านบริการสถาปัตยกรรมที่เสรีและเป็นตลาดเดียวในปี พ.ศ.2558 สถาปนิกไทยจึงต้องมีความรู้ ทักษะ สมรรถนะที่เป็นสากลที่พร้อมสู่ตลาดแรงงานนานาชาติอย่างน้อยในกลุ่มประชาคมอาเซียน

ทั้งนี้สถานการณ์ในการพัฒนาประเทศ ยังมีความต้องการสถาปนิกเพื่อร่วมสร้างสรรค์และพัฒนางานสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ตอบสนองรับกับการพัฒนาทางเศรษฐกิจ โดยปัจจุบันการลงทุนด้านธุรกิจทุกภาคส่วนมีแนวโน้มขยายตัวเพิ่มมากขึ้น และงานสถาปัตยกรรมจัดเป็นโครงสร้างพื้นฐานที่มีความสำคัญและเป็นที่ต้องการจำนวนมาก สถาปนิกจึงเป็นที่ต้องการอยู่มากในตลาดแรงงานทั้งในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ทั้งในฐานะของผู้ออกแบบ ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง ผู้บริหารจัดการงานสถาปัตยกรรมอาคาร

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) ให้ความสำคัญในการเตรียมความพร้อมด้านกำลังคนและการเสริมสร้างศักยภาพของประชากรในทุกช่วงวัย โดยมีจุดเน้นในการพัฒนาทักษะความรู้ ความสามารถของคน โดยมุ่งเน้นการพัฒนาทักษะในแต่ละช่วงวัยเพื่อวางรากฐานให้คนมีคุณภาพในอนาคต การพัฒนาที่สอดคล้องกับตลาดแรงงานและทักษะที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 รวมทั้งการให้ความสำคัญกับการพัฒนาให้มีความพร้อมในการต่อยอดพัฒนาทักษะทุกด้าน มีทักษะการทำงานและการใช้ชีวิตที่พร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงาน รวมทั้งการยกระดับคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศในสาขาวิชาที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน และพัฒนาระบบทวิภาคีหรือสหกิจศึกษาให้เอื้อต่อการเตรียมคนที่มีทักษะให้พร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงาน นอกจากนี้ต้องให้ความสำคัญกับการสร้างปัจจัยแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตทั้งสื่อการเรียนรู้และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย

นอกจากนี้แนวความคิดในการพัฒนา ส่งเสริมทักษะสังคมแห่งการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 รวมถึงนโยบายและข้อกำหนดเกี่ยวกับมาตรฐานการศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา ถือเป็นปัจจัยสำคัญที่ผลักดันการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาให้มีมาตรฐานและคุณภาพ เพื่อตอบสนองยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศ และสอดคล้องกับสภาวการณ์ของสังคมวัฒนธรรมในศตวรรษที่ 21 ยิ่งขึ้น

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากสภาพการพัฒนาทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมในระดับชาติและระดับภูมิภาคอาเซียน ทำให้การพัฒนาการเรียนการสอนวิชาชีพสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน จำเป็นต้องเสริมสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการและวิชาชีพตามมาตรฐานสากลและสอดคล้องอย่างเท่าทันกับเทคโนโลยีที่พัฒนาอย่างรวดเร็วรวมถึงต้องมีความเข้าใจในบริบททางสังคมวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสม หลักสูตรสถาปัตยกรรมจึงควรมีความทันสมัย เท่าทันสภาวการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงก้าวหน้า ตอบสนองกับการแข่งขันใน

ตลาดแรงงานการค้าเสรีด้านการบริการสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน เพื่อสามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพระดับสากล
ตอบสนองความต้องการของสังคมที่เปลี่ยนไปอย่างมีประสิทธิภาพ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ด้วยนโยบายของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ที่มุ่งผลิตและพัฒนากำลังคนระดับสูงให้มีมาตรฐานที่สอดคล้องกับความต้องการในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมภาคใต้และของประเทศ รวมถึงการดำเนินการศึกษาค้นคว้า วิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ให้สามารถนำไปใช้ในการผลิตให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ เพื่อเพิ่มความสามารถในการพึ่งตนเองและการแข่งขันในระดับนานาชาติ หลักสูตรจึงควรมีความสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ดังนี้

1) ด้านการผลิตบัณฑิต

1.1) ผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม มีความอดสาหัสสูง สอดคล้องกับอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัย

1.2) ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกคุณภาพในระดับสากล มีความรู้ทางวิชาการและทักษะการปฏิบัติตามมาตรฐานวิชาชีพ สอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงานในประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน

2) การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคมและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

หลักสูตรได้ส่งเสริมให้เกิดการศึกษาและพัฒนาความรู้ ความเชี่ยวชาญในท้องถิ่นภาคใต้เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมในพื้นที่ภาคใต้ตอนบน สอดคล้องยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย โดยบูรณาการการวิจัย การบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม สู่การจัดการเรียนการสอน

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในสาขาวิชา/สำนักวิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยหลักสูตร/สำนักวิชาอื่น

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ จำนวน 15 รายวิชา

| | | |
|-----------|--|-----------|
| GEN61-001 | ภาษาไทยพื้นฐาน | 2(2-0-4)* |
| GEN61-113 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย | 4(2-4-6) |
| GEN61-002 | ภาษาอังกฤษพื้นฐาน | 2(2-0-4)* |
| GEN61-121 | ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ | 2(2-0-4) |
| GEN61-122 | การฟังและการพูดเชิงวิชาการ | 2(2-0-4) |
| GEN61-123 | การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ | 2(2-0-4) |
| GEN61-124 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ | 4(4-0-8) |
| GEN61-127 | ภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | 3(3-0-6) |
| GEN61-128 | ภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | 3(3-0-6) |
| GEN61-141 | ความเป็นไทยและพลเมืองโลก | 4(3-2-7) |
| GEN61-142 | ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิถีคิดแบบวิพากษ์ | 4(3-2-7) |
| GEN61-151 | การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีวิจัย | 4(2-4-6) |
| GEN61-152 | การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน | 4(2-4-6) |
| GEN61-161 | นวัตกรรมและผู้ประกอบการ | 4(2-4-6) |
| GEN61-171 | เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล | 4(2-4-6)* |

หมายเหตุ*ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้หลักสูตร/สำนักวิชาอื่น ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

1) แต่งตั้งผู้ประสานงานรายวิชาในทุกรายวิชา เพื่อทำหน้าที่ประสานงานกับอาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาในการพิจารณาข้อกำหนดรายวิชา การจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล

2) แต่งตั้งผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อทำงานร่วมกับคณาจารย์ในหลักสูตร ในการวางแผน บริหารจัดการ กำกับ ติดตามการดำเนินการของหลักสูตรและทรัพยากรการเรียนการสอนให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการประเมินผลความพึงพอใจของผู้เรียนและผู้ใช้บัณฑิตอย่างต่อเนื่องในทุกปีการศึกษาและจัดทำรายงานผลการประเมินหลักสูตร เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการปรับปรุง พัฒนาหลักสูตรตามกรอบระยะเวลาที่กำหนด

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

เป็นหลักในถิ่น แหล่งเรียนรู้ศิลปวิทยา พัฒนาสู่สากล สรรค์สร้างชุมชนอย่างยั่งยืน

โดยมีปณิธานของหลักสูตรคือ

มุ่งมั่นในการพัฒนาบัณฑิตที่มีคุณภาพสอดคล้องตามอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โดยเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม อุตสาหะสูงชัน มีความรู้ทางวิชาการและทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ ซึ่งมีความสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานในระดับชาติและประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนและความรับผิดชอบในการสร้างสรรค์งานออกแบบเพื่อชุมชนและสภาพแวดล้อมโดยตระหนักถึงสภาพเศรษฐกิจและสังคมใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ตลอดจนมุ่งมั่นศึกษาพัฒนาความรู้ ความเชี่ยวชาญเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างยั่งยืนทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับสากล

1.2 จุดเด่นของหลักสูตร

จุดเด่นของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมในการปรับปรุงครั้งนี้มีดังต่อไปนี้

- 5) โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตรมีความทันสมัย สอดรับกับเทคโนโลยีทางการก่อสร้าง และระบบโครงสร้างอาคารที่มีความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในศตวรรษที่ 21 โดยเพิ่มรายวิชาเทคโนโลยีการก่อสร้างอาคาร โครงสร้างพิเศษ จำนวน 2 รายวิชา
- 6) ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะทางด้านภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการแข่งขันในตลาดแรงงานการค้าเสรี ด้านการบริการสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน โดยการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปจำนวน 6 รายวิชา และหมวดวิชาเฉพาะ 3 รายวิชา
- 7) เตรียมบัณฑิตที่มีทักษะทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมให้มีพร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงานโดยการสหกิจศึกษา 2 ภาคการศึกษาต่อเนื่อง
- 8) มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะสูงตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน โดยจัดการเรียนการสอนสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป ในกลุ่มวิชาหลักและกลุ่มวิชาเทคโนโลยี ด้วยการฝึกฝนให้นักศึกษาใช้ระบบปฏิบัติการ Building Information Modeling (BIM) ซึ่งเป็นระบบปฏิบัติการที่มีความทันสมัยเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 1) ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม อุตสาหะสูงชัน มีจิตสำนึกทางสังคมและจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 2) ผลิตบัณฑิตให้เป็นสถาปนิกที่มีความรู้ด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และมีทักษะการปฏิบัติงานตามมาตรฐาน

วิชาชีพ

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้ |
|--|---|---|
| 1. จัดทำและปรับปรุงหลักสูตรให้มี มาตรฐานการศึกษาตามที่ สำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษาและสภา สถาปนิกกำหนด | - พัฒนาหลักสูตรให้มีมาตรฐานสอดคล้อง กับสภาวการณ์ของสังคม วัฒนธรรม - ติดตามประเมินหลักสูตรตามกรอบ ระยะเวลาที่กำหนด | - เอกสารรายงาน มคอ.3 มคอ.4 มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 - รายงานผลการประเมินหลักสูตร - เอกสารปรับปรุงหลักสูตร |
| 2. จัดการเรียนการสอน สร้างกลยุทธ์การ สอน ให้มีความทันสมัยและสอดคล้อง กับความต้องการของสถาน ประกอบการ | - ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความ ต้องการของภาครัฐและเอกชน - นำเทคโนโลยีใหม่ที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการ เรียนการสอนเพื่อเพิ่มศักยภาพของ หลักสูตร - ติดตามความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มี ต่อบัณฑิตใหม่ในทุกปีการศึกษา | - การพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียน การสอนจากการดำเนินงานที่รายงาน ใน มคอ.7 ของปีการศึกษาที่ผ่านมา - ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อ การบริหารจัดการหลักสูตร - ระดับความพึงพอใจของนักศึกษา ชั้นปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ต่อคุณภาพ หลักสูตร - ระดับคุณภาพบัณฑิตตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ |
| 3. พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอน | - กำหนดให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและ อาจารย์ผู้สอนทุกท่านได้เข้าอบรมเพื่อ พัฒนาความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงด้านเทคนิคการสอน การวัดและ ประเมินผล การวิจัย การบริการวิชาการ | - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน ได้รับการพัฒนา ทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ อย่าง น้อยปีการศึกษาละ 1 ครั้ง |
| 4. ส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 | - การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ - ส่งเสริมให้เกิดการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศในการเรียนการสอน โดยเฉพาะการสืบค้นและเข้าถึงข้อมูลเพื่อ นำมาใช้ในการเรียนรู้และการปฏิบัติงาน - สร้างกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่หลากหลาย เพื่อส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา ประกอบด้วย -- กิจกรรมเรียนรู้เชิงปฏิบัติที่ส่งเสริมให้ เกิดการเชื่อมโยงความรู้สู่การปฏิบัติ -- กิจกรรมศึกษาดูงานนอกสถานที่ -- กิจกรรมประกวดแบบ/แข่งขันทักษะ | - จำนวนรายวิชาที่ใช้การเรียนการสอน แบบ Project Based Learning - จำนวนรายวิชาที่สอนแบบ UK Professional Standards Framework (UKPSF) - จำนวนกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ส่งเสริม และพัฒนานักศึกษา - ร้อยละของจำนวนกิจกรรมเสริม หลักสูตรที่บรรลุเป้าหมายตาม วัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ |

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้ |
|--|--|---|
| | ทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ | |
| 5. การพัฒนาความพร้อมของผู้เรียน ก่อนทำงานจริง | <ul style="list-style-type: none"> - สร้างกิจกรรมเพื่อพัฒนาประสบการณ์ ศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพแก่นักศึกษา อาทิ <ul style="list-style-type: none"> -- กิจกรรมปัจฉิมนิเทศและการบรรยายพิเศษทางวิชาชีพจากวิทยากรผู้มีความรู้และประสบการณ์ -- กิจกรรมอบรมความรู้ ทักษะการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การทำงาน | <ul style="list-style-type: none"> - จำนวนกิจกรรมเพื่อพัฒนาประสบการณ์ ศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพแก่นักศึกษา - ร้อยละของจำนวนกิจกรรมที่บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ |

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร
1. ระบบการจัดการศึกษา
1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นระบบไตรภาค โดย 1 ปีการศึกษาประกอบด้วย 3 ภาคการศึกษา ซึ่งมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา และต้องจัดให้มีสหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพสถาปนิก ในสถานประกอบการ ตามที่หลักสูตรกำหนดอย่างน้อย 2 ภาคการศึกษาตลอดหลักสูตร ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2562 (ภาคผนวก ง)

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

หน่วยกิต (Credit) หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา โดย 1 หน่วยกิตระบบไตรภาค เทียบได้กับ 12/15 หน่วยกิตระบบทวิภาค หรือ 5 หน่วยกิตระบบไตรภาค เทียบได้กับ 4 หน่วยกิตระบบทวิภาค การกำหนดหน่วยกิตแต่ละรายวิชาในระบบไตรภาคมีหลักเกณฑ์ ดังนี้

1) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา ไม่น้อยกว่า 12 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบไตรภาค

2) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 24 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบไตรภาค

3) กลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนามหรือสหกิจศึกษา ที่ใช้เวลาปฏิบัติงานในสถานประกอบการตามเวลาปฏิบัติงานของสถานประกอบการตลอดระยะเวลาไม่ต่ำกว่า 16 สัปดาห์ อย่างต่อเนื่อง คิดเป็นปริมาณการศึกษาให้มีค่าเท่ากับ 9 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาเตรียมสหกิจศึกษาคิดเป็น 1 หน่วยกิตระบบไตรภาค และรายวิชาสหกิจศึกษาคิดเป็น 8 หน่วยกิตระบบไตรภาค

2. การดำเนินการหลักสูตร
2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

เป็นหลักสูตรเรียนเต็มเวลา (ภาคปกติ) ระยะเวลาการศึกษา 5 ปีการศึกษา (15 ภาคการศึกษา) ใช้เวลาการศึกษาไม่ต่ำกว่า 12 ภาคการศึกษา และอย่างมากไม่เกิน 10 ปีการศึกษา

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนกรกฎาคม – เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – เดือนกุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาที่ 3 เดือนมีนาคม – เดือนมิถุนายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ หรือเทียบเท่า

2) ผ่านการคัดเลือกจากสภาวิชาการ และ/หรือ เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2562

ทั้งนี้ การรับบุคคลเข้าศึกษาต้องเป็นไปตามระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันกว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ ตรวจสอบและรับรองปริญญาในระดับปริญญาตรีฯ พ.ศ.2552 หมวดที่ 1 ข้อ 7 เรื่องการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอน ผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตร

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้าเกิดจากการปรับตัวของนักศึกษาแรกเข้า ที่ศึกษาในระดับมัธยมมีระบบการศึกษาเป็นแบบ 2 ภาคการศึกษา มีระยะเวลาการศึกษาภาคละ 16 สัปดาห์ เมื่อมาศึกษาในมหาวิทยาลัยด้วยลักษณะที่มีระบบการศึกษาเป็นระบบ 3 ภาคการศึกษา มีระยะเวลาการศึกษา 12 สัปดาห์ ซึ่งมีระยะเวลาการศึกษาที่สั้นกว่าที่เรียนในสมัยมัธยมส่งผลให้นักศึกษาแรกเข้า ในช่วงภาคการศึกษาที่ 1 บางคนปรับตัวไม่ทันต่อการเรียนที่มีระยะเวลาสั้นขึ้นจึงทำให้ผลการศึกษานักศึกษาชั้นปีที่ 1 เทอม 1 มีผลการศึกษาค่อนข้างต่ำ

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

ปัญหาที่เกิดจากการปรับตัวของนักศึกษาได้แก่วิธีการปรับแก้ปัญหาดังกล่าวด้วยการจัดให้มีการปฐมนิเทศเพื่อเตรียมความพร้อมทั้งด้านการ เรียนและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ยังได้มีการจัดให้มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำแนะนำแก่นักศึกษาตลอดทั้ง 5 ปีการศึกษา สำหรับปัญหาที่มีผลต่อการเรียนของนักศึกษานั้นได้มีการจัดการเรียนการสอนเพื่อปรับพื้นฐานทางด้านสถาปัตยกรรม ให้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ก่อนเปิดเทอม ภาคการศึกษาที่ 1 ในแต่ละปีการศึกษา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 6 ปี

| ชั้นปี | ปีการศึกษา | จำนวนนักศึกษา | | | | | |
|-------------|------------|---------------|------|------|------|------|------|
| | | 2562 | 2563 | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 |
| ชั้นปี 1 | | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| ชั้นปี 2 | | | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| ชั้นปี 3 | | | | 40 | 40 | 40 | 40 |
| ชั้นปี 4 | | | | | 40 | 40 | 40 |
| ชั้นปี 5 | | | | | | 40 | 40 |
| รวม | | 40 | 80 | 120 | 160 | 200 | 200 |
| จำนวนบัณฑิต | | | | | | | 40 |

2.6 งบประมาณตามแผน

1) งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

| รายการรับ | ประมาณรายรับในปีงบประมาณ | | | | |
|--|--------------------------|------------|--------------|---------------|---------------|
| | 2562 | 2563 | 2564 | 2565 | 2566 |
| ค่าธรรมเนียมการศึกษาหลักสูตรปกติ** (63,600 บาท/คน/ปี) | 2,544,000 | 5,088,000 | 7,632,000 | 10,176,000 | 12,720,000 |
| รายได้อื่นๆ (สุทธิ) (จากงานวิจัยหรือการบริการวิชาการ) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| เงินอุดหนุนจากรัฐบาล | 6,546,000 | 7,180,080 | 7,855,286.4 | 9,288,909.312 | 10,113,622.06 |
| รวม | 9,090,000 | 12,268,080 | 1,5487,286.4 | 19,464,909.31 | 22,833,622.06 |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

หมายเหตุ **ค่าธรรมเนียมการศึกษาหลักสูตรปกติ เก็บแบบเหมาจ่าย ภาคการศึกษาละ 21,200 บาท
รายรับจากค่าธรรมเนียมการศึกษาประมาณการจากจำนวนนักศึกษาจากแผนการรับนักศึกษา

2) งบประมาณรายจ่าย (หน่วย: บาท)

| รายการจ่าย | ประมาณความต้องการในปีงบประมาณ | | | | |
|--|-------------------------------|-----------|-------------|---------------|---------------|
| | 2562 | 2563 | 2564 | 2565 | 2566 |
| งบดำเนินการ ค่าเงินเดือน, ค่าดำเนินงานในหลักสูตร และ งบบุคลากร | 6,526,000 | 7,140,080 | 7,845,286.4 | 9,308,909.312 | 10,113,622.06 |
| งบลงทุน | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| งบพัฒนาบุคลากร | 180,000 | 180,000 | 180,000 | 200,000 | 200,000 |
| รวม | 6,706,000 | 7,320,080 | 8,025,286.4 | 9,508,909.312 | 10,313,622.06 |

หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายต่อหัวต่อปี (สูงสุด) 167,650.00 บาท (รายการรายจ่ายข้างต้นไม่รวมงบประมาณรายจ่ายส่วนกลาง โดยเฉพาะงบลงทุนที่ไม่สามารถกระจายลงหน่วยงานได้)

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่น ๆ (ระบุ).....

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

สามารถเทียบโอนผลการเรียนรู้ระหว่างสถาบันการศึกษาที่ขึ้นทะเบียนรับรองมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ระดับชาติ โดยให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2562 (ภาคผนวก ง) และข้อบังคับของสถาบันอุดมศึกษาที่รับเทียบโอนด้วย

ทั้งนี้ การเทียบโอนในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมจะต้องเป็นไปตามระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันว่าด้วยหลักเกณฑ์วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญาระดับปริญญาตรีฯ พ.ศ. 2552 หมวดที่ 1 ข้อ 7 เรื่องการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตร

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 213 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

| | | | |
|-----------|---|-----|-----------|
| | ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) | 40 | หน่วยกิต |
| | 1) กลุ่มวิชาภาษา | 20 | หน่วยกิต |
| | 1.1 วิชาภาษาไทย | 4 | หน่วยกิต |
| | 1.2 วิชาภาษาอังกฤษ | 16 | หน่วยกิต |
| | 2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | 8 | หน่วยกิต |
| | 3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ | 8 | หน่วยกิต |
| | 4) กลุ่มวิชาบูรณาการ | 4 | หน่วยกิต |
| | 5) กลุ่มวิชาสารสนเทศ | 4* | หน่วยกิต |
| | หมายเหตุ*ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร | | |
| | ข) หมวดวิชาเฉพาะ (Specialized Education) | 165 | หน่วยกิต |
| | 1) กลุ่มวิชาหลัก | 62 | หน่วยกิต |
| | 2) กลุ่มพื้นฐาน | 26 | หน่วยกิต |
| | 3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี | 34 | หน่วยกิต |
| | 4) กลุ่มวิชาสนับสนุน | 35 | หน่วยกิต |
| | 5) กลุ่มวิชาเลือก | 8 | หน่วยกิต |
| | ค) หมวดวิชาเลือกเสรี (Free Electives) | 8 | หน่วยกิต |
| | 3.1.3 รายวิชา | | |
| | ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 40 | หน่วยกิต |
| | 1) กลุ่มวิชาภาษา | 20 | หน่วยกิต |
| | 1.1) วิชาภาษาไทย | 4 | หน่วยกิต |
| GEN61-001 | ภาษาไทยพื้นฐาน Fundamental Thai | | 2(2-0-4)* |
| GEN61-113 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย Thai for Contemporary Communication | | 4(2-4-6) |
| | หมายเหตุ*ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร | | |
| | 1.2) วิชาภาษาอังกฤษ | 16 | หน่วยกิต |
| GEN61-002 | ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English | | 2(2-0-4)* |
| GEN61-121 | ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ English Communication Skills | | 2(2-0-4) |

| | | |
|-----------|---|----------|
| GEN61-122 | การฟังและการพูดเชิงวิชาการ Academic Listening and Speaking | 2(2-0-4) |
| GEN61-123 | การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ Academic Reading and Writing | 2(2-0-4) |
| GEN61-124 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ English for Academic Communication | 4(4-0-8) |
| GEN61-127 | ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี English Presentation in Sciences and Technology | 3(3-0-6) |
| GEN61-128 | ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ English Presentation in Humanities and Social Sciences | 3(3-0-6) |

หมายเหตุ*ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร

เงื่อนไขการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปกลุ่มวิชาภาษาไทย ดังนี้

นักศึกษาต้องสอบผ่าน GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน จึงจะสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชา GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย ได้

เงื่อนไขการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปกลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ ดังนี้

1. นักศึกษาต้องสอบผ่าน GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน จึงจะสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้

2. นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติทุกหลักสูตรที่มีคะแนนสอบ TOEFL (Paper-Based) ไม่น้อยกว่า 530 คะแนน หรือ IELTS ไม่น้อยกว่า 6 หรือแบบทดสอบอื่น ๆ ที่เทียบเท่าดังแสดงในตาราง ให้ยกเว้นการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษทั่วไปทั้งสามรายวิชาดังนี้

- 1) GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ หรือ GEN61-121E English Communication Skills
- 2) GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ หรือ GEN61-122E Academic Listening and Speaking
- 3) GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ หรือ GEN61-123E Academic Reading and Writing

โดยให้เลือกเรียนรายวิชากลุ่มภาษาอังกฤษทดแทนรายวิชาที่ยกเว้น เพื่อให้มีจำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดในหลักสูตร

3. นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติทุกหลักสูตรที่มีคะแนนสอบ TOEFL (Paper-Based) ระหว่าง 513 - 529 คะแนน หรือ IELTS เท่ากับ 5.5 หรือแบบทดสอบอื่น ๆ ที่เทียบเท่าดังแสดงในตาราง ให้สามารถยกเว้นไม่ต้องเรียนรายวิชาดังกล่าวข้างต้นได้สองรายวิชา โดยสามารถเลือกเรียนได้หนึ่งรายวิชาจากสามรายวิชาข้างต้นและให้เลือกเรียนรายวิชากลุ่มภาษาอังกฤษทดแทนรายวิชาที่ยกเว้น เพื่อให้มีจำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดในหลักสูตร

4. นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติทุกหลักสูตรที่มีคะแนนสอบ TOEFL (Paper-Based) ระหว่าง 508-510 คะแนน หรือ IELTS เท่ากับ 5 หรือแบบทดสอบอื่น ๆ ที่เทียบเท่าดังแสดงในตาราง ให้สามารถยกเว้นไม่ต้องเรียนรายวิชาดังกล่าวข้างต้นได้หนึ่งรายวิชา โดยสามารถเลือกเรียนได้สองรายวิชาจากสามรายวิชาข้างต้นและให้เลือกเรียนรายวิชากลุ่มภาษาอังกฤษทดแทนรายวิชาที่ยกเว้น เพื่อให้มีจำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดในหลักสูตร

5. นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติทุกหลักสูตรที่มีคะแนนสอบ TOEFL (Paper-Based) ระหว่าง 437 - 507 คะแนน หรือ IELTS ระหว่าง 4 - 4.5 หรือแบบทดสอบอื่น ๆ ที่เทียบเท่าดังแสดงในตาราง นักศึกษาจะต้องลงเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษทั่วไปทั้งสามรายวิชา โดยนักศึกษาไทยต้องสอบผ่าน GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน ตามหลักการในข้อ 1

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

| | | | |
|-----------|--|----------|-----------------|
| | 2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | 8 | หน่วยกิต |
| GEN61-141 | ความเป็นไทยและพลเมืองโลก Thai Civilization and Global Citizen | | 4(3-2-7) |
| GEN61-142 | ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์ Philosophy, Ethics and Critical Thinking | | 4(3-2-7) |
| | 3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ | 8 | หน่วยกิต |
| GEN61-151 | การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีวิจัย Knowledge Inquiry and Research Methods | | 4(2-4-6) |
| GEN61-152 | การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน Environment Conservation and Global Warming | | 4(2-4-6) |
| | 4) กลุ่มวิชาบูรณาการ | 4 | หน่วยกิต |
| GEN61-161 | นวัตกรรมและผู้ประกอบการ Innovation and Entrepreneurship | | 4(2-4-6) |
| | 5) กลุ่มวิชาสารสนเทศ | 4 | หน่วยกิต |
| GEN61-171 | เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล Information Technology in Digital Era | | 4(2-4-6)* |

หมายเหตุ *นักศึกษาทุกคนต้องสอบ Placement Test ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ในช่วงต้นภาคการศึกษาที่ 1 หรือตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด สำหรับนักศึกษาที่มีผลการสอบผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะได้ผลการศึกษาในรายวิชา GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล เป็น S ในภาคการศึกษาที่สอบ ส่วนนักศึกษาที่มีผลการสอบไม่ผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องเข้าเรียนเสริมและสอบ Placement Test จนกว่าจะผ่านเกณฑ์ จึงจะได้ผลการศึกษาในรายวิชา GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล เป็น S ทั้งนี้ให้ระบุรายวิชานี้ไว้ในใบแสดงผลการศึกษา (Transcript) และโครงสร้างหลักสูตรโดยไม่นับหน่วยกิต

ข) หมวดวิชาเฉพาะ จำนวน 165 หน่วยกิต ประกอบด้วยกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้

| | | | |
|-----------|--|-----------|-----------------|
| | 1) กลุ่มวิชาหลัก | 62 | หน่วยกิต |
| ARC62-112 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I | | 6(2-8-8) |
| ARC62-211 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II | | 6(2-8-8) |
| ARC62-212 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III | | 6(2-8-8) |
| ARC62-311 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV | | 6(2-8-8) |
| ARC62-312 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V | | 6(2-8-8) |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

| | | | |
|-----------|---|-----------|-----------------|
| ARC62-411 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design VI | 6(2-8-8) | |
| ARC62-412 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 Architectural Design VII | 6(2-8-8) | |
| ARC62-511 | การจัดทำโปรแกรมการออกแบบ Programming for Design | 4(4-0-8) | |
| ARC62-512 | วิทยานิพนธ์ 1 Thesis I | 8(0-16-8) | |
| ARC62-513 | วิทยานิพนธ์ 2 Thesis II | 8(0-16-8) | |
| | 2) กลุ่มวิชาพื้นฐาน | 26 | หน่วยกิต |
| ARC62-121 | การเขียนภาพ Drawing | 3(1-4-4) | |
| ARC62-122 | การเขียนแบบเบื้องต้น* Drafting | 3(1-4-4) | |
| ARC62-123 | การออกแบบเบื้องต้น Basic Design | 4(2-6-7) | |
| ARC62-221 | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก History of Western Architecture | 4(4-0-8) | |
| ARC62-222 | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก History of Eastern Architecture | 4(4-0-8) | |
| ARC62-223 | การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 Computer for Drawing I | 2(1-2-3) | |
| ARC62-321 | การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2 Computer for Drawing II | 2(1-2-3) | |
| ARC62-322 | สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture | 4(2-6-7) | |
| | 3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี | 34 | หน่วยกิต |
| ARC62-131 | การก่อสร้างอาคาร 1 Building Construction I | 4(3-3-8) | |
| ARC62-132 | กลศาสตร์โครงสร้าง Structural Mechanics | 2(2-0-4) | |

| | | |
|-----------|--|--------------------|
| ARC62-231 | การก่อสร้างอาคาร 2 Building Construction II | 4(3-3-8) |
| ARC62-232 | การก่อสร้างอาคาร 3 Building Construction III | 4(3-3-8) |
| ARC62-331 | การก่อสร้างอาคาร 4 Building Construction IV | 4(3-3-8) |
| ARC62-332 | การก่อสร้างอาคาร 5 Building Construction V | 4(3-3-8) |
| ARC62-333 | โครงสร้างอาคาร 1 Building Structure I | 2(2-0-4) |
| ARC62-334 | โครงสร้างอาคาร 2 Building Structure II | 2(2-0-4) |
| ARC62-431 | เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 1 Advanced Structure Technology and Construction I | 4(3-3-8) |
| ARC62-432 | เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2 Advanced Structure Technology and Construction II | 4(3-3-8) |
| | 4) กลุ่มวิชาสนับสนุน | 35 หน่วยกิต |
| ARC62-241 | การออกแบบตกแต่งภายใน Interior Design | 4(2-6-7) |
| ARC62-341 | การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิทัศน์* Site Planning and Landscape Design | 4(2-6-7) |
| ARC62-342 | วิวัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม Evolution and Environment | 2(2-0-4) |
| ARC62-343 | การออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น Introduction to Urban Design and Planning | 4(2-6-7) |
| ARC62-441 | หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Principles of Professional Practice | 2(2-0-4) |
| ARC62-541 | สัมมนา* Seminar | 2(0-4-2) |
| ARC62-390 | เตรียมสหกิจศึกษา Pre-Cooperative Education | 1(0-2-1) |
| ARC62-491 | สหกิจศึกษา 1** Cooperative Education I | 8(0-40-0) |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| ARC62-591 | สหกิจศึกษา 2*** Cooperative Education II หมายเหตุ* รายวิชาที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ ** เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษา และสอบผ่านรายวิชา ที่แต่ละหลักสูตรกำหนด และมีสถานภาพเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 4 โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้ประสานงาน สหกิจศึกษาประจำหลักสูตร *** เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ARC62-491 สหกิจศึกษา 1 | 8(0-40-0) |
|-----------|---|-----------|

5) กลุ่มวิชาเลือก

(เลือกเรียน 8 หน่วยกิต)

ให้นักศึกษาเลือกเรียนอย่างน้อย 2 รายวิชาจากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|-----------|---|----------|
| ARC62-251 | การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม Architectural Photography | 4(2-6-7) |
| ARC62-252 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture | 4(4-0-8) |
| ARC62-253 | การออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมืองอย่างยั่งยืน Sustainable Architectural and Urban Design | 4(4-0-8) |
| ARC62-254 | พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม Human Behavior and Environment | 4(4-0-8) |
| ARC62-451 | การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง Advanced Architectural Presentation | 4(2-6-7) |
| ARC62-452 | การเขียนรายงาน Report Writing | 4(4-0-8) |
| ARC62-453 | การอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรม Conservation of Architectural Heritage and Cultural Landscape | 4(4-0-8) |
| ARC62-454 | การกำหนดรายการประกอบแบบและการประมาณราคา Specifications and Cost Estimation | 4(4-0-8) |
| ARC62-455 | การป้องกันอาคารและโครงสร้างจากอุบัติเหตุทางธรรมชาติและอาชญากรรม Building Safety against Natural Hazards and Crime Prevention in Public Buildings and Site Planning | 4(4-0-8) |
| ARC62-456 | การศึกษารายบุคคลในงานสถาปัตยกรรม Individual Study in Architecture | 4(0-8-4) |
| ARC62-457 | การบริหารโครงการสถาปัตยกรรม Architectural Project Management | 4(4-0-8) |

ค) หมวดวิชาเลือกเสรี

8 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ในระดับปริญญาตรี

3.1.4 ความหมายของรหัสรายวิชา

รหัสวิชาของสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประกอบด้วยตัวอักษรสามตัวและเลขสามตัว และวางไว้หน้าชื่อรายวิชา ตัวอักษรสามตัวเป็นรหัสสาขาวิชา ซึ่งรหัสสาขาวิชาสถาปัตยกรรม คือ ARC

1) ความหมายของรหัสรายวิชาตัวอักษรที่ปรากฏในเล่มหลักสูตร

| | | |
|-----|---------|--|
| ARC | หมายถึง | Architecture |
| GEN | หมายถึง | General Education |
| 62 | หมายถึง | ปีพ.ศ.ที่เริ่มใช้หมวดวิชาสาขาวิชาสถาปัตยกรรม |
| 61 | หมายถึง | ปีพ.ศ.ที่เริ่มใช้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป |

2) ความหมายของรหัสรายวิชา

| | | |
|-----------|---------|----------------------|
| หลักที่ 1 | หมายถึง | ชั้นปี |
| หลักที่ 2 | หมายถึง | ลำดับกลุ่มวิชาในสาขา |
| หลักที่ 3 | หมายถึง | ลำดับรายวิชาในกลุ่ม |

3) ลำดับกลุ่มวิชาในสาขา มีความหมายดังนี้

| | | |
|---|---------|---------------------|
| 1 | หมายถึง | กลุ่มวิชาหลัก |
| 2 | หมายถึง | กลุ่มวิชาพื้นฐาน |
| 3 | หมายถึง | กลุ่มวิชาเทคโนโลยี |
| 4 | หมายถึง | กลุ่มวิชาสนับสนุน |
| 5 | หมายถึง | กลุ่มวิชาเลือก |
| 9 | หมายถึง | กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา |

3.1.5 แผนการศึกษา

แผนการศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5 ปี)
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562) (จำนวน 213 หน่วยกิต)

| ชั้นปี | ภาคการศึกษาที่ 1 | ภาคการศึกษาที่ 2 | ภาคการศึกษาที่ 3 |
|-----------------------|---|--|--|
| 1 | GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 2(2-0-4) | GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 2(2-0-4) |
| | GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์ 4(3-2-7) | GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล 4(2-4-6)* |
| | GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย 4(2-4-6) | GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีการวิจัย 4(2-4-6) | GEN61-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ 4(2-4-6) |
| | GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ 2(2-0-4) | ARC62-122 การเขียนแบบเบื้องต้น 3(1-4-4)** | ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 6(2-8-8) |
| | GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก 4(3-2-7) | ARC62-123 การออกแบบเบื้องต้น 4(2-6-7) | ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร 1 4(3-3-8) |
| | GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน 4(2-4-6) | | ARC62-132 กลศาสตร์โครงสร้าง 2(2-0-4) |
| | ARC62-121 การเขียนภาพ 3(1-4-4) | | |
| | รวม 17 หน่วยกิต | รวม 17 หน่วยกิต | รวม 18 หน่วยกิต |
| 2 | GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ 4(4-0-8) | GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6) | GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6) |
| | ARC62-211 การออกแบบสถาปัตยกรรม2 6(2-8-8) | ARC62-212 การออกแบบสถาปัตยกรรม3 6(2-8-8) | ARC62-241 การออกแบบตกแต่งภายใน 4(2-6-7) |
| | ARC62-221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 4(4-0-8) | ARC62-222 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 4(4-0-8) | ARC62-223 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 2(1-2-3) |
| | ARC62-231 การก่อสร้างอาคาร 2 4(3-3-8) | ARC62-232 การก่อสร้างอาคาร 3 4(3-3-8) | ARC62-xxx วิชาเลือกในสาขา (1) 4(x-x-x) |
| | รวม 18 หน่วยกิต | รวม 17 หน่วยกิต | รวม 13 หน่วยกิต |
| 3 | ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(2-8-8) | ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(2-8-8) | ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย 4(2-6-7) |
| | ARC62-321 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2 2(1-2-3) | ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5 4(3-3-8) | ARC62-334 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4) |
| | ARC62-331 การก่อสร้างอาคาร 4 4(3-3-8) | ARC62-333 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4) | ARC62-343 การออกแบบชุมชนเมืองและวางแผนเบื้องต้น 4(2-6-7) |
| | ARC62-341 การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ 4(2-6-7)** | ARC62-342 วิวัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2(2-0-4) | ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษา 1(0-2-1) |
| | รวม 16 หน่วยกิต | รวม 14 หน่วยกิต | รวม 15 หน่วยกิต |
| 4 | ARC62-411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 6(2-8-8) | ARC62-412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 6(2-8-8) | ARC62-491 สหกิจศึกษา 1 8(0-40-0) |
| | ARC62-431 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ1 4(3-3-8) | ARC62-432 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2 4(3-3-8) | |
| | xxxxx -xxx วิชาเลือกเสรี (2) 4(x-x-x) | ARC62-441 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4) | |
| | | ARC62-xxx วิชาเลือกในสาขา (2) 4(x-x-x) | |
| | รวม 14 หน่วยกิต | รวม 16 หน่วยกิต | รวม 8 หน่วยกิต |
| 5 | ARC62-591 สหกิจศึกษา 2 8(0-40-0) | ARC62-511 การจัดทำโปรแกรมการออกแบบ 4(4-0-8) | ARC62-513 วิทยานิพนธ์ 2 8(0-16-8) |
| | | ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1 8(0-16-8) | |
| | | ARC62-541 สัมมนา 2(0-4-2)** | |
| รวม 8 หน่วยกิต | รวม 14 หน่วยกิต | รวม 8 หน่วยกิต | |

หมายเหตุ * ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร

** จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ

สป.อ.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

3.1.6 คำอธิบายรายวิชา

ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1) กลุ่มวิชาภาษา

GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน

2(2-0-4)*

Fundamental Thai

รายวิชานี้เป็นการสอบวัดความรู้พื้นฐานภาษาไทย 3 ด้าน ได้แก่ หลักภาษาไทย วรรณคดีไทย และการใช้ภาษาไทย โดยหลักภาษาไทยครอบคลุมเนื้อหาได้แก่ ธรรมชาติของภาษา อักษรสามหมู่ สระ การผันวรรณยุกต์ พยางค์ ชนิดของคำ การสร้างคำ และประโยคชนิดต่าง ๆ วรรณคดีไทยครอบคลุมเนื้อหาได้แก่ ความรู้เบื้องต้นทางวรรณคดี ความเข้าใจวรรณคดีระดับก่อนอุดมศึกษา และการตีความ ส่วนการใช้ภาษาไทยครอบคลุมเนื้อหาเรื่องระดับของภาษา การจับใจความสำคัญ การย่อความ สรุปความ การอธิบายความ การฟังอย่างมีวิจารณญาณ การพูดอย่างมีศิลปะ การใช้สำนวนไทย และคำราชาศัพท์

This course is a fundamental Thai test required to take a test on 3 categories of Fundamental Thai include Thai Grammar, Thai Literatures and Thai Usage; Thai Grammar covers natural language, 3 groups of Thai alphabets, vowels, order of tone marks, syllable, genre of words, word creation and genre of sentences; Thai literatures cover basic knowledge of literatures, the understanding of pre - university education literatures and interpretation; Thai usage covers orders of language, comprehension, recapitulation, explanation, judgmental listening, oratory, Thai idiom usage and Ra-cha-sap.

หมายเหตุ *วิชานี้ไม่นับหน่วยกิต และนักศึกษาทุกคนต้องสอบ GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน ในช่วงก่อนเริ่มเรียนภาคการศึกษาที่ 1 หรือตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านเกณฑ์ต้องเข้าเรียนเสริมและทดสอบรายวิชา GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน จนกว่าจะผ่านเกณฑ์ (S) จึงจะสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชา GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัยได้

GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน

2(2-0-4)*

Fundamental English

รายวิชานี้เป็นการสอบวัดความรู้ทางภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาใหม่ระดับปริญญาตรี มีเนื้อหาครอบคลุมไวยากรณ์พื้นฐาน คำศัพท์ และรูปแบบภาษาเบื้องต้นที่ใช้ในการสนทนาในชีวิตประจำวันและภาษาที่ใช้ในห้องเรียน ซึ่งหากนักศึกษาสอบรายวิชานี้ไม่ผ่าน ต้องเข้ารับการเรียนเสริมและสอบใหม่จนกว่าจะได้รับระดับคะแนนผ่าน

This course is a fundamental English test required for all undergraduate students entering the university. It focuses on introductory English grammars, vocabularies and basic language patterns needed for everyday life and classroom settings. If students fail the test, they are required to take the course and retake the test until they receive the satisfactory (passing) grade.

หมายเหตุ *วิชานี้ไม่นับหน่วยกิต และนักศึกษาหลักสูตรภาษาไทยทุกคนต้องสอบ GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน ในช่วงก่อนเริ่มเรียนภาคการศึกษาที่ 1 หรือตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านเกณฑ์ต้องเข้าเรียนเสริมและทดสอบรายวิชา GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน จนกว่าจะผ่านเกณฑ์ (S) จึงจะสามารถลงทะเบียนเรียนกลุ่มวิชาภาษาอังกฤษในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้

GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย**4(2-4-6)****Thai for Academic Communication****วิชาบังคับก่อน: GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน****Prerequisite: GEN61-001 Fundamental Thai**

เข้าใจและพัฒนาทักษะทางภาษาไทยทั้งการรับสารและส่งสาร โดยในด้านการรับสารสามารถพัฒนาทักษะการจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านและที่ฟัง การวิเคราะห์เชื่อมโยงประเด็นย่อย ๆ จากเรื่องที่ฟังและอ่านจนเข้าใจและสามารถยกระดับเป็นความรู้ใหม่ การเสนอข้อคิดเห็นหรือให้คุณค่าต่อเรื่องที่อ่านและฟังได้อย่างมีเหตุผลและสอดคล้องกับคุณค่าทางสังคม ในด้านการส่งสารสามารถพัฒนาทักษะการนำเสนอความคิดผ่านการพูดและการเขียนได้อย่างมีประเด็นสำคัญและส่วนขยายที่ช่วยให้ประเด็นความคิดชัดเจนและเป็นระบบ การนำข้อมูลทางสังคมมาประกอบสร้างเป็นความรู้หรือความคิดที่ใหญ่ขึ้น การพูดและการเขียนเพื่อนำเสนอความรู้ทางวิชาการที่เป็นระบบและน่าเชื่อถือ

Understanding and developing the Thai language skills both in receiving and delivering message-- able to use the skills to understand the main idea from the texts read and listened, critically analysing the relationships between secondary issues from the texts to arrive at deep understanding and new knowledge, offering opinions or values on the texts read and listened with reasons and corresponding social norms; able to develop the opinion giving skills through speaking and writing with the support of significant issues and supporting details to highlight clear and systematic thinking; the use of social information to create knowledge or expanded thought; speaking and writing to present a systematic and convincing academic knowledge.

GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ**2(2-0-4)****English Communication Skills****วิชาบังคับก่อน: GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน****Prerequisite: GEN61-002 Fundamental English**

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะด้านการรับรู้ (การฟังและการอ่าน) และทักษะการใช้ภาษา (การพูดและการเขียน) ด้วยวิธีการสอนแบบบูรณาการ การพัฒนาด้านคำศัพท์ การส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง การฝึกเป็นผู้เริ่มบทสนทนาและสื่อสารอย่างต่อเนื่องได้เป็นธรรมชาติด้วยกลยุทธ์ทางการสื่อสารที่หลากหลาย การฝึกการสลับกันพูดและควบคุมความไหลลื่นของบทสนทนาด้วยการเสริมข้อมูล การฝึกทักษะการเขียนย่อหน้าสั้น ๆ หรือเรียงความแบบง่าย

This course aims at developing students' receptive skills (listening and reading) and productive skills (speaking and writing) through integrated methods. It also develops vocabulary, and encourages independent learning. Additionally, students will learn to start and continue a conversation naturally, using a number of communication strategies such as asking follow-up questions and giving extended answers. They will also learn about turn taking and how to control the flow of a conversation by adding information. Finally, writing skills will be practiced with a short paragraph and simple essay.

GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ **2(2-0-4)**

Academic Listening and Speaking

วิชาบังคับก่อน: GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน

Prerequisite: GEN61-002 Fundamental English

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันและในระดับที่เป็นทางการ การฝึกการฟังและการออกเสียงผ่านบทสนทนา ข้อความ รายงานและประกาศต่าง ๆ การพัฒนาทักษะการพูดเชิงวิชาการผ่านการอภิปรายกลุ่ม การนำเสนอด้วยวาจาและการรายงาน

This course focuses on the practice of English skills at everyday use and at formal level. It concentrates on listening and pronunciation through the use of dialogues, passages, reports and announcements. It also aims to develop academic speaking skills through various group discussion, oral presentations and reports.

GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ **2(2-0-4)**

Academic Reading and Writing

วิชาบังคับก่อน: GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน

Prerequisite: GEN61-002 Fundamental English

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาความสามารถด้านการเขียนและการอ่านด้วยการฝึกฝนจากเอกสารและกิจกรรมทางวิชาการต่าง ๆ การส่งเสริมทักษะการอ่านเชิงวิพากษ์ การสรุปประเด็นสำคัญ การฝึกเขียนเอกสารทางวิชาการรูปแบบต่าง ๆ การเขียนระดับย่อหน้าและเรียงความได้อย่างมีประสิทธิภาพ การฝึกการอ้างอิงที่เหมาะสมตลอดกระบวนการของการเขียน

This course is primarily intended to develop the reading and writing competence of the students through a wide variety of academic materials and activities. Specifically, it enhances students' critical reading in academic articles, ability to summarize main ideas from the texts, write different forms of academic reports, compose effective paragraph and essay, and properly use citations and references throughout the writing process.

GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ **4(4-0-8)**

English for Academic Communication

วิชาบังคับก่อน: 1. GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ และ
2. GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ และ
3. GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ

Prerequisite: 1. GEN61-121 English Communication Skills and
2. GEN61-122 Academic Listening and Speaking and
3. GEN61-123 Academic Reading and Writing

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาความรู้และทักษะภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพที่มี

ประสิทธิภาพ ผู้เรียนจะได้รับการฝึกฝนกลยุทธ์และทักษะที่จำเป็นในการสื่อสารทางวิชาการ มีการแนะนำมารยาทที่เหมาะสมต่างๆ

This course aims at developing the English language knowledge and skills for effective academic and professional communication. It provides the students with various communication strategies and skills necessary for academic correspondence. It also introduces students to proper etiquette towards technical communication.

GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)

English Presentation in Sciences and Technology

วิชาบังคับก่อน: 1. GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ และ
2. GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ และ
3. GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ

Prerequisite: 1. GEN61-121 English Communication Skills and
2. GEN61-122 Academic Listening and Speaking and
3. GEN61-123 Academic Reading and Writing

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทั้งสี่ด้าน ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน โดยเน้นการฝึกใช้ภาษารูปแบบต่าง ๆ โครงสร้าง และคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้ในการนำเสนองานทางด้านวิทยาศาสตร์ มีการเตรียมความพร้อมทักษะต่างๆที่จำเป็นสำหรับการนำเสนองานที่มีประสิทธิภาพ

This course aims at developing the four essential English skills: listening, speaking, reading and writing while focusing on essential expressions, structures and English vocabulary specific to the scientific presentation. It also equips students with the necessary skills for effective presentation.

GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)

English Presentation in Humanities and Social Sciences

วิชาบังคับก่อน: 1. GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ และ
2. GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ และ
3. GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ

Prerequisite: 1. GEN61-121 English Communication Skills and
2. GEN61-122 Academic Listening and Speaking and
3. GEN61-123 Academic Reading and Writing

รายวิชานี้ได้รับการออกแบบให้เตรียมพร้อมผู้เรียนให้ได้รับการฝึกฝนและมีประสบการณ์ด้านการเตรียมการจัดโครงสร้างและการนำเสนออย่างมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งเน้นทั้งด้านเนื้อหา โครงสร้างและวิธีการนำเสนอ มีการให้ความสำคัญกับการฝึกฝนการนำเสนอด้วยวาจา รวมทั้งด้านการออกเสียง การควบคุมความดังเบาของเสียง การออกเสียงสูงต่ำ ภาษากาย

และการใช้สื่อต่าง ๆ นอกจากนี้ รายวิชานี้มุ่งพัฒนากลยุทธ์และเทคนิคในการรับมือกับการถามและการแสดงความคิดเห็นของผู้รับฟังการนำเสนองาน

This course is designed to provide the students with the training and experience in planning, organizing and delivering effective presentation while focusing on the content, structure and delivery. It highlights certain aspects of oral presentations, including pronunciation, volume, intonation, body language, gestures and visuals. It also aims to develop the strategies and techniques of handling audience questions and comments.

2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก

4(3-2-7)

Thai Civilization and Global Citizen

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดและกระบวนการพัฒนาวิถีความเป็นไทยทั้งทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม จากอดีตถึงปัจจุบันที่ก่อให้เกิดความศิวิไลซ์ของความเป็นไทยที่มีอัตลักษณ์เฉพาะของสังคม รวมทั้งการศึกษาพัฒนาการของสังคมโลกที่มุ่งเน้นคุณค่าของสิทธิมนุษยชนและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์โดยเฉพาะการเคารพความแตกต่าง ความหลากหลายทางสังคม การยึดหลักธรรมาภิบาลและการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ โดยอธิบายให้เห็นถึงการเชื่อมโยงของวิถีสังคมไทยกับความเป็นพลเมืองโลก

This course studies concepts and processes of Thai civilization, covering dimensions of politics, economy, society, and culture from the past to the present. Topics reflect the origins of social identity within Thai civilization and concepts of global citizen development. The course focuses on global values such as Human Rights, Human Dignity, and Human Equality, including respect for individual differences, social diversity, principles of good governance and peaceful coexistence. Students examine connections between Thai civilization and its role in the development of a global citizen.

GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์

4(3-2-7)

Philosophy, Ethics, and Critical Thinking

รายวิชานี้ศึกษาปัญหาพื้นฐานและปัญหาทั่วไปของสังคมมนุษย์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งที่ดำรงอยู่ ความรู้ ค่านิยม เหตุผล จิตใจและภาษาเพื่อให้เข้าใจความสำคัญของปรัชญาต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ ในส่วนของจริยศาสตร์จะมุ่งเน้นศึกษาในฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของปรัชญาทางศีลธรรมที่ให้ความสำคัญกับการรับรองความถูกต้องและความผิดของการกระทำ และการศึกษารอบความคิดของจริยศาสตร์เชิงปทัสถาน รวมทั้งการศึกษาหลักการและกระบวนการวิเคราะห์จากความจริงเชิงวัตถุวิสัยเพื่อนำไปสู่การใช้ดุลยพินิจในการตัดสินใจทั้งนี้โดยยึดหลักเหตุผล และการวิเคราะห์โดยปราศจากอคติหรือการประเมินความจริงจากหลักฐานเชิงประจักษ์

This course examines the fundamental cognitive and philosophical problems related to human society, including existence, knowledge, values, reason, mind, and language. Students gain a more in-depth understanding of the importance of philosophy in human life. Students learn the importance of moral philosophy and the conceptual framework of ethics. Principles and processes of objective truth and reason-based decision making, bias-free analysis, and evidence-based evaluation complete the course's overview.

3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีวิจัย

4(2-4-6)

Knowledge Inquiry and Research Methods

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดและกระบวนการในการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาความสามารถในการค้นคว้า ทั้งความรู้จากการฟัง การอ่าน การถกเถียง การสังเกตการณ์ การคิดและการวิจัย ทั้งนี้โดยมุ่งเน้นการแสวงหาความรู้เชิงประจักษ์ ยึดหลักความสมเหตุสมผล ที่ผ่านกระบวนการวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ รวมทั้งการศึกษาระเบียบวิธีการวิจัยเพื่อให้นักศึกษามีศักยภาพในการค้นคว้าเชิงวิชาการ มีความสามารถในการตั้งโจทย์การวิจัย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์และการประเมินค่าด้วยหลักสถิติเบื้องต้น ความสามารถในการเขียนรายงานเชิงวิชาการที่แสดงผลการค้นพบอย่างเป็นระบบและมีการอ้างอิงทางวิชาการอย่างถูกต้อง

This course examines the concepts and processes of knowledge-inquiry. Students develop the ability of knowledge inquiry by listening, reading, debating, observing, thinking and conducting research studies through evidence-based investigations, systematic analysis, and principles of reasoning. Research methodology is actively used during the course to develop skills required for academic research. Skills covered include research questioning, data gathering, data analysis by using basic statistics, and the creation of an adequately referenced report.

GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน

4(2-4-6)

Environmental Conservation and Global Warming

รายวิชานี้ศึกษากรอบแนวคิด หลักการ กระบวนการและความสำคัญในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพื่ออนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติของโลกให้มีความยั่งยืน และเพื่อให้สิ่งมีชีวิตดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีคุณภาพ และศึกษาแนวคิดในการจัดกิจกรรมเพื่อให้บรรลุเป้าหมายดังกล่าว โดยให้คำนึงถึงการใช้พลังงาน การใช้น้ำ การจัดการของเสียและการคมนาคมขนส่งที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม รวมทั้งการศึกษสาเหตุและผลกระทบของสภาวะโลกร้อน และบทบาทขององค์การระหว่างประเทศและการเมืองระหว่างประเทศในการแก้ไขปัญหาโลกร้อน

This course provides a conceptual framework, principles, processes and rationales for sustainable environmental conservation and quality living. Students study activities for environmental protection through the use of environmentally friendly processes in energy and water consumption, waste management, and transportation management. Topics include the examination of global warming's causes and effects and the roles of international organizations and politics in solving global warming problems.

4) กลุ่มวิชาบูรณาการ

GEN61-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ

4(2-4-6)

Innovation and Entrepreneurship

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดและกระบวนการในการออกแบบ การแนะนำสินค้าใหม่ และการดำเนินธุรกิจใหม่ที่เป็นผลผลิตจากนวัตกรรมโดยมุ่งเน้นการพัฒนาความรู้ ทักษะ และความเข้าใจ เกี่ยวกับการนำแนวคิดเชิงนวัตกรรมการผลิตสินค้าใหม่

หรือกระบวนการผลิตแบบใหม่มาใช้ในการสร้างธุรกิจใหม่ให้สำเร็จ หรือการช่วยให้ธุรกิจที่มีอยู่สามารถเติบโตและขยายตัวได้ ด้วยการใช้ความรู้ทางการจัดการตลาด การเงิน การปฏิบัติการ และห่วงโซ่อุปทาน ที่เป็นความรู้พื้นฐานในการบริหารงานให้สำเร็จ

This course enables the students to launch a business startup for innovative products and services. The main aim is to develop the essential knowledge, skills, and understanding of creative ideas for new products and processes to succeed in a business venture. Necessary business management, marketing, financial, operation and supply chain techniques that ensure business growth form the core of discussion and review materials

5) กลุ่มวิชาสารสนเทศ

GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล

4(2-4-6)*

Information Technology in Digital Era

รายวิชานี้ศึกษาความก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศในปัจจุบันและแนวโน้มของเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล บทบาทของเทคโนโลยีสารสนเทศต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคดิจิทัล อาทิ ในด้านการแพทย์ ด้านการศึกษา ด้านการเกษตร ด้านอุตสาหกรรม ด้านบันเทิง ด้านการทหาร ด้านการเงิน รวมถึงความเป็นอยู่ในอนาคต รูปแบบของเทคโนโลยีใหม่ที่จะมาทดแทนหรือช่วยในการทำงานของมนุษย์ ไม่ว่าจะเป็นด้านปัญญาประดิษฐ์ อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง ยานยนต์อัจฉริยะ เทคโนโลยีทางการเงิน เงินตราดิจิทัล หุ่นยนต์ วัสดุศาสตร์ การพิมพ์ 3 มิติ เทคโนโลยีชีวภาพ เทคโนโลยีความจริงเสมือน ความจริงเสริม เทคโนโลยีหุ่นยนต์ รวมถึงเทคนิคการวิเคราะห์และการประมวลผลข้อมูลขนาดใหญ่ ซึ่งเทคโนโลยีใหม่เหล่านี้จะทำให้โลกในอนาคตเปลี่ยนแปลงอย่างสิ้นเชิง

This course deals with the advancement and future trends of information technology, including the roles of information technology in the digital era such as medicine, education, agriculture, industry, entertainment, military, finance and lifestyles in the future. It incorporates study of direct and disruptive impact of information technology in the workplace along its avenues of artificial intelligence and Internet application in fields such as robotics, Fintech, 3D printing, biotechnology, virtual reality, augmented reality, and big data processing and analysis.

หมายเหตุ* นักศึกษาทุกคนต้องสอบ Placement Test ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ในช่วงต้นภาคการศึกษาที่ 1 หรือตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด สำหรับนักศึกษาที่มีผลการสอบผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะได้ผลการศึกษาในรายวิชา GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล เป็น S ในภาคการศึกษาที่สอบ ส่วนนักศึกษาที่มีผลการสอบไม่ผ่านเกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องเข้าเรียนเสริมและสอบ Placement Test จนกว่าจะผ่านเกณฑ์ จึงจะได้ผลการศึกษาในรายวิชา GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล เป็น S ทั้งนี้ให้ระบุรายวิชานี้ไว้ในใบแสดงผลการศึกษา (Transcript) และโครงสร้างหลักสูตรโดยไม่นับหน่วยกิต

ข) หมวดวิชาเฉพาะ

1) กลุ่มวิชาหลัก

ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

6(2-8-8)

Architectural Design I

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้นที่เกี่ยวข้องกับสัดส่วนมนุษย์ พฤติกรรมมนุษย์ การออกแบบที่วางเพื่อการใช้สอย ศึกษาอิทธิพลหลักและวิวัฒนาการสถาปัตยกรรมประเภทพักอาศัย แนวความคิดและหลักการในการออกแบบอาคารพักอาศัย การสร้างโครงสร้าง และมีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and practice in basic architectural design in relation to human scale, human behavior in habitation and living space requirements, basic influence and development of domestic architecture, principles of conceptual design and structure in domestic architecture; study visits.

ARC62-211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

6(2-8-8)

Architectural Design II

รายวิชานี้ศึกษาถึงอิทธิพลและแนวความคิดในการสร้างสถาปัตยกรรมในอดีตโดยสังเขป เภณท์และแนวความคิดในการออกแบบอาคารตามสภาพแวดล้อม กระบวนการปฏิบัติงานออกแบบและวิเคราะห์องค์ประกอบในงานสถาปัตยกรรม ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยที่สัมพันธ์กับการใช้สอย สภาพแวดล้อม กฎหมายและข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้อง มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies influences and concepts of design precedents on present building, environment, design. Studio projects on architectural design of residential buildings that are related to their function, environment and building laws; study visits.

ARC62-212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

6(2-8-8)

Architectural Design III

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยและอาคารสาธารณะขนาดเล็กที่สัมพันธ์กับการใช้สอย สภาพภูมิอากาศ ภูมิประเทศของที่ตั้ง กฎหมายและข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้อง มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and practice in architectural design of residential buildings and small public buildings in relation to their uses, climate, physical surroundings and building laws; study visits.

ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

6(2-8-8)

Architectural Design IV

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม ประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลาง โดยเน้นศึกษาความสัมพันธ์กับประโยชน์ใช้สอย รูปลักษณะ ที่ตั้ง สภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรม ทางสัญจร กฎหมาย ข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้อง โครงสร้าง วัสดุก่อสร้างและการใช้อุปกรณ์อาคาร และมีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and practice in architectural design of medium-scale public buildings with an emphasis on functional relationship of space, architectural character, site shape and size, environment,

continuity and flow of spaces, circulation patterns for internal and external spaces as well as adjacent areas, building laws, structure, construction and building services; study visits.

ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

6(2-8-8)

Architectural Design V

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม ประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลาง โดยเน้นศึกษาความสัมพันธ์ของประโยชน์ใช้สอยที่มีความซับซ้อน รูปลักษณะ ที่ตั้ง สภาพแวดล้อมทางสถาปัตยกรรม ความต่อเนื่องของกิจกรรมทางสัญจร กฎหมาย ข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้อง โครงสร้าง วิธีก่อสร้างและการใช้อุปกรณ์อาคาร และมีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and practice in architectural design of medium-scale public buildings with increased complexities in the problem statement on functional relationship of space, architectural character, site shape and size, environment, continuity and flow of spaces, circulation patterns for internal and external spaces as well as adjacent areas, building laws, structure, construction and building services; study visits.

ARC62-411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

6(2-8-8)

Architectural Design VI

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม ประเภทอาคารขนาดใหญ่และขนาดใหญ่พิเศษ และอาคารประเภทโครงสร้างพาดช่วงกว้าง ศึกษาแนวความคิดในการออกแบบที่ต้องการลักษณะเฉพาะ เน้นการศึกษา วิเคราะห์กฎหมาย ข้อบัญญัติ มาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม ระบบโครงสร้าง วิธีก่อสร้างและการใช้อุปกรณ์อาคารโดยเน้นที่การประสานงานระบบและความสอดคล้องกับบริบท และมีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and practice in architectural design of large-scale buildings and complexes requiring unique identity or structure with long spans; students working in teams in design-programs following area requirements, building codes, building services, study of structure systems; study visits.

ARC62-412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

6(2-8-8)

Architectural Design VII

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม การวางผังบริเวณและผังแม่บทในโครงการที่มีประโยชน์ใช้สอยหลายประเภทอยู่ร่วมกัน และมีผู้ใช้สอยจำนวนมาก ทั้งที่เป็นอาคารสูงและมีลักษณะเป็นชุมชน ศึกษาวิเคราะห์กฎหมาย ข้อบัญญัติและมาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม โดยเน้นที่ความคิดสร้างสรรค์ ในการแก้ปัญหาและการออกแบบที่สอดคล้องกับบริบท และมีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and practice in architectural design for projects with multiple functions and large numbers of users such as high rise buildings and community type complexes with an emphasis on creativity, synthesis, and designing in response to various aspects of the context and building codes; study visits.

ARC62-511 การจัดทำโปรแกรมการออกแบบ**4(4-0-8)****Programming for Design**

รายวิชานี้ศึกษาการจัดทำโครงการออกแบบ โดยศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ ที่ตั้งของโครงการ ความเป็นไปได้ทางเศรษฐกิจ งบประมาณ ระยะเวลาดำเนินการ ความเป็นไปได้ทางสังคมวัฒนธรรม การเมือง และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการจัดทำรายละเอียดโครงการ ศึกษาแนวทางเบื้องต้นในการประเมินโครงการที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม

This course studies processes of making programs; studying the possibility of programs in accordance with locations, economics, budgets, durations, and relevant factors including social, politic, and physical environment; performing the analysis of information related to making base-bid specifications; making basic approaches to the evaluation of the effects to society and environment.

ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1**8(0-16-8)****Thesis I**

เงื่อนไขรายวิชา : ต้องมีคะแนนสะสมไม่น้อยกว่า 2.00

Conditions : GPAX.not less than 2.00

รายวิชานี้ศึกษาและพัฒนาหัวข้อโครงการวิทยานิพนธ์ในประเด็นที่นักศึกษาสนใจ ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลความต้องการของโครงการและนำเสนอแนวความคิดในการออกแบบ เพื่อนำไปสู่การจัดทำโครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใต้คำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และคณะกรรมการควบคุมและตรวจวิทยานิพนธ์

This course studies and development of thesis proposal based on student's interest. Study and analyze project requirements with conceptual design presentation. Preparation of architectural design program under the advice of assigned supervisors and assessors.

ARC62-513 วิทยานิพนธ์ 2**8(0-16-8)****Thesis II**

วิชาบังคับก่อน : ARC59-511 วิทยานิพนธ์ 1

Prerequisite : ARC59-511 Thesis I

รายวิชานี้ศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมตามกระบวนการที่เหมาะสมภายใต้คำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และคณะกรรมการควบคุมและตรวจวิทยานิพนธ์

This course studies and design architectural process under the advice of assigned supervisors and assessors.

2) กลุ่มวิชาพื้นฐาน**ARC62-121 การเขียนภาพ****3(1-4-4)****Drawing**

รายวิชานี้ศึกษาหลักการแสดงผลงานด้วยดินสอ หมึก และสีน้ำ หรือวิธีอื่นๆ และปฏิบัติการเขียนภาพร่างนอกสถานที่ การเขียนภาพนิ่ง เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการแสดงออกในงานสถาปัตยกรรมและศิลปะ

This course studies architectural sketching: still-life and outdoor, basic skill. Study of technics and tools in presentation object and space in design.

ARC62-122 การเขียนแบบเบื้องต้น**3(1-4-4)****Drafting**

รายวิชานี้ศึกษาการเขียนแบบสถาปัตยกรรมตามเรขาคณิตวิธี การเขียนเส้นสัญลักษณ์ การเขียนแบบสัมผัสเมรธา การเขียนแบบสมมาตรรูปทรงปริมาตรสามมิติ การเขียนรูปทรงสามมิติโดยวิธีทัศนียวิทยา ฝึกทักษะการเขียนแบบที่มีคุณภาพการทำงาน การเรียนรู้รูปทรงสถาปัตยกรรมจากเรขาคณิต และการแสดงแบบเพื่อการทำงานในห้องปฏิบัติการเขียนแบบ

This course studies practice of techniques of architectural drawing using standard studio instruments; study of methods of pictorial drawing; Orthographic Projections, Isometric drawing and Perspective drawing. Basic working drawing of geometric.

ARC62-123 การออกแบบเบื้องต้น**4(2-6-7)****Basic Design**

รายวิชานี้ศึกษาการจัดองค์ประกอบเบื้องต้น โดยใช้องค์ประกอบพื้นฐาน จุด เส้น ระนาบ รูปร่าง รูปทรง ที่ว่าง และลักษณะงานทางทัศนศิลป์ เพื่อฝึกให้มีประสบการณ์ในการออกแบบสองมิติและสามมิติ

This course studies basic principles of composition elements: points, lines, planes, shapes, forms, space and characteristics of visual design works for the understanding of two and three dimensional designs.

ARC62-221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก**4(4-0-8)****History of Western Architecture**

รายวิชานี้ศึกษาประวัติศาสตร์และวิวัฒนาการของสถาปัตยกรรมตะวันตก พัฒนาการด้านแนวความคิด รูปแบบอาคาร และโครงสร้าง ซึ่งได้รับอิทธิพลจากปัจจัยต่างๆ ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงยุคปัจจุบัน

This course studies historical and evolution of Western Architecture, development of concept of buildings' character, style and structure by various influences from prehistoric period to the present.

ARC62-222 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก**4(4-0-8)****History of Eastern Architecture**

รายวิชานี้ศึกษาประวัติศาสตร์และวิวัฒนาการของสถาปัตยกรรมตะวันออก พัฒนาการด้านแนวความคิด รูปแบบอาคาร และโครงสร้าง ซึ่งได้รับอิทธิพลจากปัจจัยต่างๆ ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงยุคปัจจุบัน

This course studies historical and evolution of Eastern Architecture, developed concept of buildings' character, style and structure by various influences from prehistoric period to the present.

ARC62-223 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 2(1-2-3)

Computer for Drawing I

รายวิชานี้ศึกษาการใช้งานคอมพิวเตอร์ในงานออกแบบและเขียนแบบ 2 มิติ มาตรฐานในการทำงาน และการจัดการระบบเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ การประยุกต์ใช้โปรแกรมทางด้านการเขียนแบบกับโปรแกรมทางด้านการนำเสนองาน

This course studies principles and process to use computer programs for design and drafting two dimensions forms. An application of computer programs for design and presentation.

ARC62-321 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2 2(1-2-3)

Computer for Drawing II

รายวิชานี้ศึกษาการใช้งานคอมพิวเตอร์สร้างองค์ประกอบและการแสดงงานในลักษณะ 3 มิติ โดยเน้นในเรื่องการนำคอมพิวเตอร์ไปช่วยในการศึกษารูปทรงและที่ว่างทางสถาปัตยกรรม และบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบและการก่อสร้าง

This course studies principles and process to use computer programs for design and drafting three dimensions forms. An application of computer programs to study form and space in architecture, integrating design and construction.

ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย 4(2-6-7)

Thai Architecture

รายวิชานี้ศึกษาที่มาและอิทธิพลของรูปแบบและองค์ประกอบสถาปัตยกรรมไทย แนวความคิดในการออกแบบวางผังอาคาร วิเคราะห์รูปทรงและการใช้ที่ว่างในงานสถาปัตยกรรมไทยประเพณีและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของแต่ละภูมิภาค และฝึกปฏิบัติการออกแบบและเขียนแบบ มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies origin and influence of character and elements of Thai architecture; study concept in the design of the building and site planning, form analysis and the utilization of space in Thai traditional and vernacular architecture in each regions; practice in design and working drawing; study visits.

3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร 1 4(3-3-8)

Building Construction I

รายวิชานี้ศึกษาวัสดุก่อสร้างพื้นฐาน ที่ใช้เป็นโครงสร้างและส่วนประกอบของอาคารในขั้นตอนการผลิต คุณสมบัติการใช้และการบำรุงรักษา ฝึกหัดการเขียนแบบรายละเอียดและส่วนประกอบต่างๆของโครงสร้างอาคารทั่วไปขนาดเล็ก

This course studies basic building materials for structure and building components related to the production process, properties, application and maintenance with exercises in working drawings emphasizing on architectural details and materials of small building structures.

ARC62-132 กลศาสตร์โครงสร้าง**2(2-0-4)****Structural Mechanics**

รายวิชานี้ศึกษาหลักการพื้นฐานของสถิตยศาสตร์ การวิเคราะห์โครงสร้างเบื้องต้น แผนภาพวัตถุอิสระ หลักการเกี่ยวกับแรงปฏิกิริยา แรงเฉือน และโมเมนต์ดัดที่สัมพันธ์กับวัสดุ รูปร่าง ลักษณะการแอ่นตัวและการเสียรูปอันเนื่องมาจากแรงกระทำ

This course studies fundamental concepts on statics; analysis of structures, free body diagram, principles of momentum, shears and forces involved with structure deformation.

ARC62-231 การก่อสร้างอาคาร 2**4(3-3-8)****Building Construction II**

รายวิชานี้ศึกษาวัสดุก่อสร้างในระบบอุตสาหกรรม ที่ใช้เป็นโครงสร้างและส่วนประกอบของอาคารในขั้นตอนการผลิต คุณสมบัติ การใช้และการบำรุงรักษา เพื่อเขียนแบบรายละเอียดโครงสร้างที่เน้นส่วนประกอบต่างๆของอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก โครงสร้างอาคารขนาดเล็กที่ใช้โครงสร้างไม้ประกอบด้วยคอนกรีตและโลหะ มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies materials in industrial system for structure and building components in various aspects: material production, properties, application and maintenance, in order to develop working drawings, emphasizing on the building components of small building structures in wooden frame with partial concrete and steel structure; study visits.

ARC62-232 การก่อสร้างอาคาร 3**4(3-3-8)****Building Construction III**

รายวิชานี้ศึกษาการก่อสร้างอาคารขนาดเล็ก โดยใช้ไม้ วัสดุต่างๆ องค์ประกอบและรอยต่อต่างๆของอาคาร ระบบอาคารพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับอาคารขนาดเล็ก ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างอาคารขนาดเล็ก โดยใช้ไม้ และวัสดุต่างๆ

This course studies construction techniques, joint details and components for small building structures using wood and other materials, basic building service systems for small scale buildings with exercises in working drawings.

ARC62-331 การก่อสร้างอาคาร 4**4(3-3-8)****Building Construction IV**

รายวิชานี้ศึกษาการก่อสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก การทำรอยต่ออาคาร เทคนิคการก่อสร้างอาคารคอนกรีตในแต่ละส่วนของอาคารและสภาพการต่างๆกัน ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก และศึกษาระบบต่างๆที่เกี่ยวข้องกับอาคาร โดยเน้นที่หลักการออกแบบระบบสุขาภิบาล ระบบขนส่งประเภทลิฟต์ บันไดเลื่อน และการออกแบบระบบส่งความเย็นและการระบายอากาศ มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies construction techniques for reinforced concrete structures and methods for dealing with different parts of the building in different situations with exercises in working drawings; study

various building systems emphasizing principals of designing sanitary system and transportation systems (elevator, escalator), air conditioning system and ventilation; study visits.

ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5

4(3-3-8)

Building Construction V

รายวิชานี้ศึกษาการก่อสร้างอาคารโครงสร้างเหล็ก การทำรอยต่ออาคาร เทคนิคที่เกี่ยวข้องกับโครงสร้างเหล็กในแต่ละส่วนของอาคารและสภาพต่างๆกัน ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างอาคารโครงสร้างเหล็ก และศึกษาระบบต่างๆที่เกี่ยวข้องกับอาคาร มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies construction methods for steel and metal building structures and methods for dealing with different parts of the building in different situations with exercises in working drawings and study building systems; study visits.

ARC62-333 โครงสร้างอาคาร 1

2(2-0-4)

Building Structure I

รายวิชานี้ศึกษาการวิเคราะห์โครงสร้างที่มีความซับซ้อนมากขึ้นของคอนกรีตเสริมเหล็กและเหล็ก พฤติกรรมของอาคาร การรับแรงอัด แรงดึง แรงเฉือน แรงตามแนวแกนและแรงกระทำต่างๆที่กระทำร่วมกัน โดยวิธีการวิเคราะห์จากหุ่นจำลองและการเขียนรูป คำแนะนำการออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก คาน แผ่นพื้น เสา ฐานราก และกำแพงกันดิน หลักในการออกแบบโครงสร้างข้อแข็ง

This course studies reinforced concrete and steel structure analysis; study behavior of reinforced concrete structure against forces such as compression and shear. Design principle of post and lintel structures, footings and retaining walls; various applications of reinforced concrete structures: rigid frames.

ARC62-334 โครงสร้างอาคาร 2

2(2-0-4)

Building Structure II

รายวิชานี้ศึกษาหลักคิดในการออกแบบโครงสร้างชนิดพิเศษ การวิเคราะห์โครงสร้างชั้นสูงสำหรับอาคารสูง อาคารขนาดใหญ่ และอาคารช่วงกว้าง ความสำคัญของระบบโครงสร้างในการออกแบบทางสถาปัตยกรรม วิเคราะห์รูปทรงอาคารในฐานระบบโครงสร้างรวมในความเป็นอันหนึ่งอันเดียว โดยการวิเคราะห์จากหุ่นจำลองและการเขียนรูป

This course studies design principles of specialize structures; advanced analysis of structure for high rise, large and wide span buildings; significance of structural systems: the analysis of form in integrated structural buildings.

ARC62-431 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 1

4(3-3-8)

Advanced Structure Technology and Construction I

รายวิชานี้ศึกษาการออกแบบและการก่อสร้างอาคารสูง หรือ อาคารขนาดใหญ่ ระบบโครงสร้างและอุปกรณ์อาคารที่เกี่ยวข้อง โดยเน้นที่หลักการออกแบบระบบไฟฟ้าแสงสว่างและไฟฟ้ากำลัง ระบบป้องกันอัคคีภัย รวมถึงการออกแบบ

ระบบแสงและเสียง ที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม ฝึกหัดการเขียนแบบก่อสร้าง การเตรียมเอกสารและรายละเอียดประกอบแบบ มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies construction of high rise buildings and complexes, structural systems and building service systems, mechanical equipment in building design with an emphasis on design principles for lighting, fire protection, acoustic design and sound control for building with exercises in working drawing, documentation and specification writing; study visits.

ARC62-432 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2

4(3-3-8)

Advanced Structure Technology and Construction II

รายวิชานี้ศึกษาการใช้ระบบประสานทางพิกัดในการออกแบบและก่อสร้างอาคาร ศึกษาชิ้นส่วนที่ผลิตจากวัสดุต่างๆและรอยต่อระหว่างชิ้นส่วนในระบบอุตสาหกรรม ฝึกหัดการเขียนแบบในระบบประสานทางพิกัดและชิ้นส่วนในระบบอุตสาหกรรม ศึกษาระบบโครงสร้างและระบบอาคารที่เกี่ยวข้อง โดยเน้นที่ระบบติดต่อสื่อสารแบบต่างๆภายในอาคารและระบบรักษาความปลอดภัยสำหรับอาคาร มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies function of modular and modular co-ordination in design and construction; industrialized prefabrication and construction joints with exercises in building design and working drawing; structure and building systems: building communication system and building security system; study visits.

4) กลุ่มวิชาสนับสนุน

ARC62-241 การออกแบบตกแต่งภายใน

4(2-6-7)

Interior Design

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบตกแต่งสถาปัตยกรรมภายใน ซึ่งประกอบด้วย การกำหนดปริมาตรภายใน และการจัดวางเครื่องเรือนที่สัมพันธ์กับสถาปัตยกรรมและพฤติกรรมของผู้ใช้ การออกแบบตกแต่งรายละเอียดภายในให้เหมาะสมกับประเภทอาคาร ตลอดจนปัจจัยต่างๆที่เกี่ยวข้อง เช่น การเลือกใช้วัสดุ สี รูปแบบ การออกแบบแสงสว่าง และการออกแบบเครื่องเรือน

This course studies and practice on the subject of interior architectural design including consideration of interior space volume, furniture planning and decoration details as related to building type and user behavior; influential factors such as the use of appropriate materials, textures, colors, styles, lighting design and furniture design.

ARC-62-341 การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์

4(2-6-7)

Site Planning and Landscape Design

รายวิชานี้ศึกษาหลักการและกระบวนการออกแบบและวางผังบริเวณ การวิเคราะห์สภาพที่ตั้ง ทั้งลักษณะความลาด ลักษณะของดิน พืชพรรณ ระบบนิเวศ สิ่งปลูกสร้าง สาธารณูปโภคและสาธารณูปการ โดยเฉพาะโครงข่ายเส้นทางคมนาคม และระบบการขนส่ง สภาพแวดล้อม และเศรษฐกิจ ฯลฯ เพื่อกำหนดตำแหน่งอาคาร การจัดกลุ่มอาคาร การจัดภูมิทัศน์ สำหรับการวางผังบริเวณประเภทต่างๆ

This course studies principles and processes of site planning and landscape design such as site analysis topography, soil characteristics, vegetation as well as eco-system, ecological matter an in frastructure, especially circulation system and transportation network with emphasis on the arrangement of grouping the building and landscape design for various site-planning types such as the residential, universities,etc.

ARC62-342 วิวัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2(2-0-4)

Evolution and Environment

รายวิชานี้ศึกษาการตั้งถิ่นฐานในอดีตจนถึงปัจจุบันของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม ปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงชุมชนเมือง พัฒนาการด้านกายภาพของชุมชนเมืองอันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม

This course studies evolution of human settlements related to environment from past to present, including influential factors that affect the physical development of towns and cities as a result of economic and social changes.

ARC62-343 การออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น 4(2-6-7)

Introduction to Urban Design and Planning

รายวิชานี้ศึกษาบทบาท ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของการออกแบบชุมชนเมือง การวางผังเมืองและแผนภาค กระบวนการออกแบบชุมชนเมือง การวางผังเมืองและแผนภาค ศึกษาเรื่องการใช้ที่ดิน ระบบและโครงข่ายการจราจรและขนส่ง ระบบสาธารณูปโภค สาธารณูปการ สิ่งแวดล้อม เพื่อสร้างความเข้าใจระบบการทำงานของเมือง และความเปลี่ยนแปลงของสภาพการณ์ ปัญหาและวิธีแก้ไขที่เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมในพื้นที่ระดับต่างๆ ของประเทศไทย

This course studies The significance and objectivity of urban design and planning, the process and concepts: land use, transportation network, infrastructure systems and environment in order to understand urban systems and situation changes, problems and solutions in relation to the environments of Thailand at different levels: community, town, region and nation.

ARC62-441 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

Architectural Professional Practice

รายวิชานี้ศึกษาหลักการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม จรรยาบรรณ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง การจัดตั้งและการบริหารสำนักงาน การให้บริการวิชาชีพ เอกสารสัญญาที่สำคัญ การบริหารจัดการโครงการ การจัดการงานก่อสร้างและความสัมพันธ์ระหว่างวิชาชีพกับวงการธุรกิจที่เกี่ยวข้อง

This course studies Principles of architectural practices, ethics, related regulations and laws, office management, providing professional services, contract documentation, project management, and relationship with other associated professions and business.

ARC62-541 สัมมนา

2(0-4-2)

Seminar

รายวิชานี้สัมมนาเกี่ยวกับพัฒนาการของงานสถาปัตยกรรมร่วมสมัย แนวความคิด ปรัชญาในการออกแบบ และผลกระทบต่อการใช้งานอาคารและสิ่งแวดล้อม และประเมินปัญหาต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ

This course discussion topics based on the development of contemporary architecture, concepts, theories of design and impact on the building usage and environment, evaluation of problems in building design.

ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษา

1(0-2-1)

Pre-Cooperative Education

รายวิชานี้เป็นการปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนออกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาในสถานประกอบการทั้งในประเทศและต่างประเทศ เนื้อหาประกอบด้วย การจัดทำประวัติย่อและใบสมัครงานเป็นภาษาอังกฤษเทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ การทำงานในองค์กรแบบต่าง ๆ จริยธรรมในการทำงาน การปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ การวางแผนชีวิตและอาชีพ การจัดทำโครงการและรายงานสหกิจศึกษา เทคนิคการนำเสนอ การเป็นผู้ประกอบการ และความปลอดภัยในการทำงาน

This course is preparatory course before cooperative education work both in country and overseas. The contents consist of preparation of resume and job application form in English, techniques for job application and job interviews, working in various kinds of organization, work ethica, social skill adjustment, personality development, life and career planning, project and cooperative education report, presentation technique, entrepreneurship and occupational safety.

ARC62-491 สหกิจศึกษา 1

8(0-40-0)

Cooperative Education I

เงื่อนไขรายวิชา : เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษา และสอบผ่านรายวิชาที่แต่ละหลักสูตรกำหนด และมีสถานภาพเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 4 โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้ประสานงานสหกิจศึกษาประจำหลักสูตร

Conditions: For students who have received an S grade from ARC62-390 Pre-Cooperative Education and have passed the minimum requirements of the curriculum and are in the four year and above and have to be approved by the cooperative education advisor.

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้มีการทำงานจริงเชิงวิชาการ หรือวิชาชีพ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการ หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในประเทศหรือต่างประเทศทางการออกแบบสถาปัตยกรรม เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ต่อเนื่อง โดยนักศึกษาต้องปฏิบัติงานภายใต้การดูแลและแนะนำของผู้นำเทศงานของสถานประกอบการและอาจารย์นิเทศสหกิจศึกษา นักศึกษาต้องจัดทำบันทึกผลการปฏิบัติงานประจำวัน รายงานความก้าวหน้าโครงการ รายงานสหกิจศึกษา และเข้าร่วมกิจกรรมหรือนำเสนอผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

This course aims to enable the student for real work academically and professionally as a full time staff member in the approved workplace related to the field of Architectural design for at least 16 weeks continuously. The students are required to work under the supervision of job supervisor and cooperative advisor. The student have to do their daily report work, project's progress report, cooperative education report and participate the cooperative education activities organized by the university.

ARC62-591 สหกิจศึกษา 2

8(0-40-0)

Cooperative Education II

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นนักศึกษาที่ได้รับคะแนน S จากรายวิชา ARC62-491 สหกิจศึกษา 1

Conditions: For students who have received S grade from ARC62-491

Cooperative Education I.

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้มีการทำงานจริงเชิงวิชาการ หรือวิชาชีพ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการ หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในประเทศหรือต่างประเทศทางการออกแบบสถาปัตยกรรม เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ต่อเนื่อง ในสถานประกอบการเดิมจากรายวิชา ARC62-491 โดยนักศึกษาต้องปฏิบัติงานภายใต้การดูแลและแนะนำของผู้นิเทศงานของสถานประกอบการและอาจารย์นิเทศสหกิจศึกษา นักศึกษาต้องจัดทำบันทึกผลการปฏิบัติงาน รายงานความก้าวหน้า รายงานสหกิจศึกษา และเข้าร่วมกิจกรรมหรือการนำเสนอผลการปฏิบัติงานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

This course aims to enable the student for real work academically and professionally as a full time staff member in the approved workplace related to the field of Architectural design for at least 16 weeks continuously in the same workplace as done in ARC62-491 Cooperative Education I. The students are required to work under the supervision of job supervisor and cooperative advisor. The student have to do their daily report work, project's progress report, cooperative education report and participate the cooperative education activities organized by the university.

5) กลุ่มวิชาเลือก

ARC62-251 การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม

4(2-6-7)

Architectural Photography

รายวิชานี้ศึกษาและปฏิบัติการถ่ายภาพสถาปัตยกรรม โดยเน้นการจัดองค์ประกอบของภาพ เทคนิคการจัดแสง การตกแต่งภาพด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ และการนำเสนอภาพสำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies and Practice in taking architectural photographs with an emphasis on the composition, lighting techniques, refining photographs by computer programs, presentation of photographs for architectural design, study visits.

ARC62-252 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**4(4-0-8)****Vernacular Architecture**

รายวิชานี้ศึกษาที่มาและอิทธิพลของรูปแบบและองค์ประกอบสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและแนวคิดในการออกแบบวางผังอาคาร วิเคราะห์รูปทรงและการใช้ที่ว่างในงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของแต่ละภูมิภาค และฝึกปฏิบัติการออกแบบและเขียนแบบ มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies origin and influences on character and elements of vernacular architecture; concepts in the design of the building and site planning, form analysis and the utilization of space in vernacular architecture in each regions; practice in design and working drawing; study visits.

ARC62-253 การออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมืองอย่างยั่งยืน**4(4-0-8)****Sustainable Architectural and Urban Design**

รายวิชานี้ศึกษาแนวความคิดพื้นฐานในการออกแบบสภาพแวดล้อมซึ่งสอดคล้องสัมพันธ์กันทั้งในระดับเมือง ระดับชุมชนย่อย และระดับพื้นที่โครงการ ศึกษาวิกฤตการณ์สภาพแวดล้อม บทเรียนจากสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ซึ่งตอบรับกับสภาพภูมิอากาศและคำนึงถึงสภาพแวดล้อม อันนำไปสู่สถาปัตยกรรมยั่งยืน หลักการออกแบบอาคารในเขตร้อนชื้นโดยอาศัยระบบธรรมชาติ และอิทธิพลต่างๆที่มีผลต่อการสร้างสภาวะน่าสบาย

This course studies Basic concepts of environmental design for different related levels: from city and community to neighborhood and specific sites; study the environmental crisis, as well as lessons from vernacular architecture that were climate responsive and environmentally concerned leading to sustainable architecture and urban design; principles of tropical buildings and urban design which are shaped by nature and influential factors that set the comfort zone.

ARC62-254 พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม**4(4-0-8)****Human Behavior and Environment**

รายวิชานี้ศึกษามูลฐานจิตวิทยาในกรอบพฤติกรรมมนุษย์ การรับรู้ การเรียนรู้ อารมณ์ ระบบบทโนทัศน์ โครงสร้าง ความสัมพันธ์ของมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพ การรับรู้และการจัดจำสภาพแวดล้อม พฤติกรรมพื้นที่เว้นว่างส่วนบุคคล

This course studies fundamentals of psychology leading to the full understanding of human behaviors; perception, human behavior in spatial arrangements and cognitive process in architectural design.

ARC62-451 การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง**4(2-6-7)****Advanced Architectural Presentation**

รายวิชานี้ศึกษาการนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์และเทคนิคต่างๆ ในการจัดวางเนื้อหาเพื่อความสมบูรณ์ของการนำเสนองานออกแบบสถาปัตยกรรม

This course studies Architectural presentation using advanced software computer programs, aiming at proficiency tool usage in architectural presentations.

ARC62-452 การเขียนรายงาน**4(4-0-8)****Report Writing**

รายวิชานี้ศึกษาโครงสร้างและรูปแบบการเขียนรายงานที่ดี การตั้งชื่อหัวข้อ และหลักการการอ้างอิง กติกา มารยาทในการเขียนรายงานหรือบทความวิชาการ

This course studies analytical report writing; preparation for a proposal paper: thesis proposal, an expository composition.

ARC62-453 การอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรม**4(4-0-8)****Conservation of Architectural Heritage and Cultural Landscape**

รายวิชานี้ศึกษาหลักเกณฑ์พื้นฐานเกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกสถาปัตยกรรมและชุมชน รวมไปถึงแนวโน้มของการอนุรักษ์ในปัจจุบัน เทคนิคและวิธีการอนุรักษ์ ตามหลักวิชาการ การใช้ข้อพิจารณาทางจริยธรรม เพื่อการอนุรักษ์ พัฒนาการของนโยบายที่มีผลต่อการอนุรักษ์ในประเทศไทยและข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้อง รวมไปถึงการวิเคราะห์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำแผนการอนุรักษ์ที่เหมาะสม มีการศึกษานอกสถานที่

This course studies basic principles used in architectural heritage and urban conservation including the development of conservation theories concerning moral criterion, law and legislations, the development policy and appropriate stakeholders analysis that effect on conservation issues in Thailand; study visits.

ARC62-454 การกำหนดรายการประกอบแบบและการประมาณราคา**4(4-0-8)****Specifications and Cost Estimation**

รายวิชานี้ศึกษาการกำหนดมาตรฐานวัสดุ ราคาวัสดุ และมาตรฐานเทคนิคการก่อสร้างอาคาร มาตรฐานสากลของการจัดทำเอกสารรายการประกอบแบบการก่อสร้าง และศึกษาหลักการประมาณราคา การคำนวณงานวัสดุ แรงงาน และค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง ตลอดจนการคิดภาษี กำไร และค่าใช้จ่ายอื่นๆ

This course studies standards for building materials, cost of materials, building construction techniques, international standards for specifications, writing contract documents, principles for estimating construction cost, quantity surveying of materials, equipment and labor, as well as calculating taxes, profits and other expenses.

ARC62-455 การป้องกันอาคารและโครงสร้างจากอุบัติเหตุทางธรรมชาติ**4(4-0-8)****และอาชญากรรม****Building Safety against Natural Hazards and Crime Prevention in****Public Buildings and Site Planning**

รายวิชานี้ศึกษาลักษณะของภัยธรรมชาติที่รุนแรง เช่น แผ่นดินไหว แผ่นดินถล่ม พายุฝนและลมที่รุนแรง น้ำท่วม ว่ามีผลกระทบต่อโครงสร้างอาคารอย่างไร มีวิธีป้องกันอย่างไร ศึกษาการเตรียมการในขั้นตอนออกแบบอาคาร ศึกษาการป้องกันอาชญากรรมในการออกแบบอาคาร

This course studies natural destructive forces: earthquakes, severe thunderstorms, landslides, which influence structural design criteria; an introduction study on design preparation and know-how to prevent undesirable effects in time of hazards and to study necessary management in havoc scenario; also, a study on crime prevention through environmental design (CPTED) in public buildings.

ARC62-456 การศึกษารายบุคคลในงานสถาปัตยกรรม 4(0-8-4)

Individual Study in Architecture

รายวิชานี้ศึกษาหัวข้อที่สนใจเกี่ยวกับงานสถาปัตยกรรม ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

This course study on an individual topic of interest in architecture under an advisor's supervision.

ARC62-457 การบริหารโครงการสถาปัตยกรรม 4(4-0-8)

Architectural Project Management

รายวิชานี้ศึกษาการวางแผนและบริหารโครงการก่อสร้างอาคารภาคธุรกิจเอกชน ความเหมาะสมของโครงการ กฎระเบียบ และการใช้ที่ดิน การควบคุมการก่อสร้าง การวางแผนการตลาด การดำเนินการประกวดราคา การลดต้นทุน การวางแผน การควบคุมและการประสานงานก่อสร้าง

This course studies planning and management of construction projects of the private sector, project feasibility study, related rules and regulations, land use and construction management, the market planning, bidding submittal, reducing capital investment, controlling and coordinating construction projects.

ค) หมวดวิชาเลือกเสรี

8 หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่มีสอนในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ในระดับปริญญาตรี

3.2 ชื่อ - สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ตำแหน่งทางวิชาการ | ชื่อ - สกุล | คุณวุฒิปริญญาตรีและสาขาวิชา | ผลงานทางวิชาการ 5 ปี ย้อนหลัง |
|-----------------------|----------------------------|--|--|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นายธนสิทธิ์ เทพรัตน์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546 สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม), สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, 2541 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นายวิรุจ ถิ่นนคร | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547 สศ.บ. (สถาปัตยกรรม), มหาวิทยาลัยรังสิต, 2544 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 3. รองศาสตราจารย์ | นายวิวัฒน์ อุดมพิติทรัพย์ | ผ.ม. (การวางแผนภาคและเมือง), สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2545 สศ.บ. (สถาปัตยกรรม), สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2536 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 4. อาจารย์ | นายประกิจ ลักคนผจง | สศ.ม.(สถาปัตยกรรมไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2547 สศ.บ.(สถาปัตยกรรม) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2542 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |
| 5. อาจารย์ | นางสาวกิตติยา ชูวรรณะปกรณ์ | M.Arch (Master of Architecture) University of Pennsylvania, USA., 2553 สศ.บ. (สถาปัตยกรรม), มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2546 | มีผลงานทางวิชาการผ่านตามเกณฑ์ (รายละเอียดดังภาคผนวก ค) |

3.2.2 อาจารย์ประจำ

| ลำดับ | ตำแหน่งทางวิชาการ | ชื่อ - สกุล | คุณวุฒิ | สาขาวิชา | สำเร็จการศึกษาจาก | |
|-------|--------------------|----------------------------|---------|------------------------|--|------|
| | | | | | ชื่อสถาบัน | ปี |
| 1 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นายธนสิทธิ์ เทพรัตน์ | ส.ม. | สถาปัตยกรรม | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2546 |
| | | | ส.บ. | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล | 2541 |
| 2 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นายวิรุจ ถิ่นนคร | ส.ม. | สถาปัตยกรรม | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2547 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยรังสิต | 2544 |
| 3 | รองศาสตราจารย์ | นายวิวัฒน์ อุดมพิตรทรัพย์ | ผ.ม. | การวางแผนภาคและเมือง | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2545 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2536 |
| 4 | อาจารย์ | นายประกิจ ถิ่นผจง | ส.ม. | สถาปัตยกรรมไทย | ศิลปากร | 2547 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2542 |
| 5 | อาจารย์ | นางสาวกิตติยา ชูวรรณะปกรณ์ | M.Arch | Master of Architecture | University of Pennsylvania | 2553 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2546 |
| 6 | อาจารย์ | นางสาวสุภาวดี เชื้อพราหมณ์ | ปร.ด. | สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | 2556 |
| | | | ส.ม. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2546 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2544 |
| 7 | อาจารย์ | นายภาณุวัฒน์ สวัสดิ์ | ส.ม. | สถาปัตยกรรมภายใน | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2553 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยนเรศวร | 2551 |
| 8 | อาจารย์ | นางสาวสุภาวดี วิเศษสาร | ส.ม. | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2554 |
| | | | วท.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2551 |
| 9 | อาจารย์ | นางสาวนันท์นภัส เพชรคงทอง | ส.ม. | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2553 |
| | | | วท.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2551 |
| 10 | อาจารย์ | นายจาตุรนต์ พิบูลย์ | ส.ม. | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2554 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอม | 2547 |
| 11 | อาจารย์ | นางสาวจิตติมา เซาแก้ว | ส.ม. | สถาปัตยกรรมภายใน | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2557 |
| | | | ส.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | 2554 |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

| ลำดับ | ตำแหน่งทาง วิชาการ | ชื่อ - สกุล | คุณวุฒิ | สาขาวิชา | สำเร็จการศึกษาจาก | |
|-------|-----------------------|--------------------------|---------|-------------------------|--|------|
| | | | | | ชื่อสถาบัน | ปี |
| 12 | อาจารย์ | นายกิตติ เชาวนะ | สถ.ม. | การออกแบบชุมชน เมือง | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2544 |
| | | | สถ.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2542 |
| 13 | อาจารย์ | นางสาวรัฐติกา แก้วสมวงศ์ | สถ.ม. | สถาปัตยกรรมเขต ร้อน | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2549 |
| | | | สถ.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าอนุบุรี | 2543 |
| 14 | อาจารย์ | นายรวิทร์ ถิ่นนคร | คพ.ม. | เคหการ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2550 |
| | | | สถ.บ. | สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยขอนแก่น | 2547 |
| 15 | อาจารย์ | นายสังพันธ์ ลีละตานนท์ | วศ.ม. | วิศวกรรมโยธา | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | 2547 |
| | | | วศ.บ. | วิศวกรรมโยธา | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ | 2544 |

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับสหกิจศึกษา

จากความต้องการที่บัณฑิตควรมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง หลักสูตรจึงได้กำหนดรายวิชาที่เรียกว่า สหกิจศึกษา (Cooperative Education) จัดอยู่ในกลุ่มวิชาสหกิจศึกษา ซึ่งนักศึกษาทุกคนจะต้องลงทะเบียนรายวิชานี้ โดยมหาวิทยาลัยได้ร่วมมือกับสถานประกอบการเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้เข้าฝึกปฏิบัติงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมของสถานประกอบการเป็นระยะเวลา 2 ภาคการศึกษา โดยมหาวิทยาลัยและสถานประกอบการจะมีการนิเทศและติดตามประเมินผลอย่างใกล้ชิด เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้จากทั้งสองแหล่งคือมหาวิทยาลัยและสถานประกอบการ ฉะนั้นรายวิชาสหกิจศึกษาในสาขา จึงเป็นเสมือนสะพานเชื่อมระหว่างมหาวิทยาลัยและโลกของงาน ซึ่งจะให้โอกาสนักศึกษาได้เตรียมตัวสำหรับชีวิตการทำงานจริง หลังสำเร็จการศึกษาไปแล้ว

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษา มีดังนี้

- 1) มีทักษะในการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ ตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการ ความสำคัญ และความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น
- 2) สามารถบูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในการปฏิบัติงานจริงได้อย่างเหมาะสม
- 3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- 4) มีระเบียบวินัย ตรงเวลา เข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้
- 5) มีความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 3 ของปีการศึกษาที่ 3 (เตรียมสหกิจศึกษา 1)

ภาคการศึกษาที่ 3 ของปีการศึกษาที่ 4 (สหกิจศึกษา 1)

ภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาที่ 5 (สหกิจศึกษา 2)

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 2 ภาคการศึกษา โดยมีการปฏิบัติงานเสมือนพนักงานจริงของสถานประกอบการ

4.4 กระบวนการประเมินผล

นักศึกษาต้องมีคะแนนในรายวิชาเตรียมสหกิจศึกษา ร้อยละ 80 ขึ้นไปจึงจะสามารถลงทะเบียนในรายวิชาสหกิจศึกษา โดยรายวิชาสหกิจศึกษาจะประเมินผลโดยสถานประกอบการ คิดเป็นร้อยละ 50 สหกิจศึกษา คิดเป็นร้อยละ 50 ภายใต้การควบคุมดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา โดยจะใช้ระบบการประเมินผ่าน (S) และ ไม่ผ่าน (U)

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม)

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

เป็นชุดรายวิชาที่กำหนดขึ้นเพื่อให้ให้นักศึกษาได้บูรณาการรอบรู้ในรายวิชาต่างๆ ทางด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรม และวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง เพื่อฝึกฝนการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมในหัวข้อที่นักศึกษาสนใจภายใต้การควบคุม แนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา และคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ ใน 2 รายวิชาต่อเนื่องกัน ดังนี้

5.1.1 ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1

ศึกษาและกำหนดหัวข้อวิทยานิพนธ์พร้อมทั้งวิเคราะห์ข้อมูลประกอบการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อนำมาใช้ในการวางแผนงานในการออกแบบสถาปัตยกรรมภาคปฏิบัติของวิทยานิพนธ์ และนำเสนอแนวความคิดในการออกแบบ

พัฒนาแนวความคิดเบื้องต้น ออกแบบสถาปัตยกรรมตามกระบวนกรที่เหมาะสมภายใต้คำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษา
วิทยานิพนธ์และคณะกรรมการควบคุมและตรวจวิทยานิพนธ์

5.1.2 ARC62-513 วิทยานิพนธ์ 2

ออกแบบสถาปัตยกรรมตามกระบวนกรที่เหมาะสมภายใต้คำแนะนำของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
และคณะกรรมการควบคุมและตรวจวิทยานิพนธ์

ทั้งนี้ งานขั้นสุดท้าย (Final Presentation) ต้องเป็นที่ประจักษ์ในคุณภาพโดยเป็นแบบสถาปัตยกรรมที่พร้อม
สำหรับการนิทรรศการพร้อมทำหุ่นจำลอง

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถค้นคว้า และวิเคราะห์ข้อมูลโครงการที่นำไปสู่การจัดตั้งโปรแกรมหรือรายการองค์ประกอบในการ
ออกแบบสถาปัตยกรรม (Design Program) และเป้าหมายการสัมฤทธิ์ผลของการออกแบบ (Design Criteria) การศึกษาที่ตั้งที่
เหมาะสมของโครงการและสำรวจที่ตั้งโครงการ (Site Selection) การศึกษาตัวอย่างอาคารที่มีมาก่อน (Precedents) ในแง่
ประเด็นต่างๆที่เกี่ยวข้องกับโครงการออกแบบของนักศึกษา และพัฒนาแบบร่างเพื่อนำไปสู่การออกแบบขั้นสุดท้าย (Final
Presentation) ซึ่งเป็นแบบสถาปัตยกรรมสำหรับการนิทรรศการพร้อมทำหุ่นจำลองและตรงต่อเป้าหมายของวิชาวิทยานิพนธ์

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 5 (วิทยานิพนธ์ 1)

ภาคการศึกษาที่ 3 ของปีการศึกษาที่ 5 (วิทยานิพนธ์ 2)

5.4 จำนวนหน่วยวิชา

| | | |
|-------------------------|----|----------|
| ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1 | 8 | หน่วยกิต |
| ARC59-513 วิทยานิพนธ์ 2 | 8 | หน่วยกิต |
| รวม | 16 | หน่วยกิต |

5.5 การเตรียมการ

มีอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการวิทยานิพนธ์ให้คำปรึกษาในการจัดทำข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ ภายใต้การควบคุมดูแลของ
คณะกรรมการวิทยานิพนธ์ ซึ่งเป็นผู้กำหนดตารางการดำเนินการประจำภาคการศึกษา โดยการปรึกษาร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษา
วิทยานิพนธ์ก่อนการจัดทำข้อเสนอโครงการ และมีการวางแผนการดำเนินงานตามเวลาที่เหมาะสม รวมทั้งติดตามความก้าวหน้าใน
การดำเนินโครงการโดยการจัดทำบันทึกการให้คำปรึกษา และมีรูปแบบการทำรายงานฉบับสมบูรณ์

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลโดยอาจารย์ที่ปรึกษาภายใต้การควบคุมดูแลของกรรมการวิทยานิพนธ์ และการประเมินในการนำเสนอ
ความก้าวหน้าแต่ละครั้งตามตารางการดำเนินการประจำภาคการศึกษา ตั้งแต่การเสนอหัวข้อโครงการ การจัดตั้งโปรแกรมหรือ
รายการองค์ประกอบในการออกแบบสถาปัตยกรรม การพัฒนาแบบร่าง จนถึงการออกแบบขั้นสุดท้าย (Final Presentation)
โดยมีบันทึกการให้คำปรึกษาความก้าวหน้าในแต่ละขั้นตอนการดำเนินงาน เพื่อใช้ประกอบการประเมินผลโดยรวม

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

| คุณลักษณะพิเศษ | กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา |
|--|--|
| 1) มีวินัย ตรงต่อเวลา อดทน อดสาหะในการทำงาน มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ตนเองและผู้อื่น | <ul style="list-style-type: none"> - การสอดแทรกการสร้างจิตสำนึก ทักษะคิดเรื่องความมีวินัย ตรงต่อเวลา อดสาหะในการทำงาน ความรับผิดชอบ ในการเรียนการสอนทุกรายวิชาผ่านการบรรยายและ/หรือการมอบหมายงานให้ปฏิบัติ - กำหนดให้เป็นคุณลักษณะพิเศษที่ต้องการเน้นในกระบวนการพัฒนานักศึกษาของหลักสูตร |
| 2) มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และกล้าแสดงความคิดเห็นอย่างเหมาะสมตามกาลเทศะ | <ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายงานหรือโครงการหรือกิจกรรมเสริมหลักสูตรให้นักศึกษาได้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม เน้นกระบวนการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจากการระดมความคิดเห็นร่วมกัน - กำหนดให้เป็นคุณลักษณะพิเศษที่ต้องการเน้นในกระบวนการพัฒนานักศึกษาของหลักสูตร |
| 3) มีทักษะด้านการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อสืบค้นและการเข้าถึงข้อมูล | ส่งเสริมให้เกิดการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเรียนการสอน โดยเฉพาะการสืบค้นและเข้าถึงข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการเรียนรู้และการปฏิบัติงาน |
| 4) มีทักษะด้านการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการฟัง พูด อ่าน และเขียนในระดับที่ใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพได้ | ส่งเสริมทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ โดยการใช้ตำรา เอกสารภาษาอังกฤษในการเรียนการสอน และมอบหมายงานให้นักศึกษาได้ใช้ภาษาอังกฤษในการนำเสนอผลงาน |
| 5) มีทักษะการพูดเพื่อนำเสนอผลงานให้ผู้อื่นรับรู้เข้าใจได้ง่าย มีทักษะการเขียนแบบ การแสดงแบบตามมาตรฐานวิชาชีพ | <ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะการพูดเพื่อนำเสนอผลงานของตนอยู่เสมอ - ปลูกฝังและจัดการเรียนการสอนที่มุ่งให้นักศึกษาเขียนแบบและแสดงแบบได้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาชีพโดยเฉพาะในการเรียนการสอนในกลุ่มวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างอาคาร - กำหนดให้เป็นคุณลักษณะพิเศษที่ต้องการเน้นในกระบวนการพัฒนานักศึกษาของหลักสูตร |
| 6) มีความรู้เกี่ยวกับกฎหมายและหลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน (Universal Design) | <ul style="list-style-type: none"> - ให้ความสำคัญและส่งเสริมนักศึกษาในการศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์และทำความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมาย ข้อกำหนดมาตรฐานที่เกี่ยวข้อง และหลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน ในการเรียนในกลุ่มรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม - กำหนดให้เป็นคุณลักษณะพิเศษที่ต้องการเน้นใน |

| คุณลักษณะพิเศษ | กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา |
|--|---|
| | กระบวนการพัฒนานักศึกษาของหลักสูตร |
| 7) มีทักษะและความเชี่ยวชาญการใช้ระบบ Building Information Modeling Technology (BIM Technology) ในการออกแบบ เขียนแบบและนำเสนอผลงาน | - กำหนดให้รายวิชาการเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3 เป็นวิชาหลักในการพัฒนาทักษะการใช้ระบบ Building Information Modeling Technology (BIM Technology) ให้กับนักศึกษา และส่งเสริมให้นักศึกษาใช้โปรแกรมดังกล่าวอย่างต่อเนื่องในการทำงานในชั้นปีที่ 3-5 - กำหนดให้เป็นคุณลักษณะพิเศษที่ต้องการเน้นในกระบวนการพัฒนานักศึกษาของหลักสูตร |

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีความเข้าใจในความเป็นมนุษย์ทั้งของตนเองและผู้อื่น
- 2) มีความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงเวลา
- 3) มีสำนึกสาธารณะ และมีความเป็นพลเมืองที่ดี
- 4) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความเข้าใจและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาที่ยั่งยืน

5) มีความอดทนอดสาหัสในการทำงาน

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัยในตนเอง แต่งกายเหมาะสมกับสถานภาพนักศึกษา มีความรับผิดชอบในการเข้าเรียนและการส่งงานตรงเวลา มีความอดทนอดสาหัสในการทำงาน มีความซื่อสัตย์ในการทำงานที่ได้รับมอบหมายและในการสอบ มีการสอดแทรกความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม ในการเรียนการสอน ทั้งในด้านการดำรงชีวิตอยู่ในสังคม และการประกอบวิชาชีพ โดยเน้นในเรื่องจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพเป็นสำคัญ รวมทั้งมุ่งเน้นการใช้ประโยชน์จากการองค์ความรู้ทางการศึกษาทั้งทางทฤษฎีและทางปฏิบัติ ในการทำประโยชน์ให้แก่สังคม ทั้งในระดับชุมชน ท้องถิ่น และในระดับที่สูงขึ้น

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) ประเมินจากการมีวินัยในการเรียน การตรงเวลาในการเข้าชั้นเรียน การทำงานเสร็จและ ส่งงานตามกำหนด
- 2) ประเมินจากความรับผิดชอบในการปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม และการเข้าร่วมกิจกรรมในการใช้องค์ความรู้ทางการศึกษาทำประโยชน์ต่อสังคม
- 3) ประเมินจากผู้ให้บัณฑิต

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้ในศาสตร์ของรายวิชา
- 2) สามารถเชื่อมโยงศาสตร์ต่างๆเข้ากับการดำเนินชีวิต
- 3) แสวงหาความรู้ตลอดชีวิต
- 4) มีความรู้และความสามารถในศาสตร์ทางสถาปัตยกรรมและศาสตร์พื้นฐานที่เกี่ยวข้อง
- 5) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นเข้ามาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

ปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

การบรรยายถึงเนื้อหาหลักของแต่ละวิชา พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาจริงในเชิงวิเคราะห์ และเน้นให้เกิดการนำไปประยุกต์ใช้ในการทำงาน กระตุ้นให้เกิดความคิดตามหลักของเหตุและผล ชี้ให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยต่างๆ ในบริบททางสังคมวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อการพัฒนาทางกายภาพ หรือรายละเอียดข้อกำหนด ข้อจำกัด ข้อดี-ข้อเสีย ของปัจจัย/องค์ประกอบในการออกแบบสถาปัตยกรรมมิติต่างๆ การใช้โจทย์โครงการเป็นพื้นฐานเรียนรู้และฝึกปฏิบัติวิชาชีพ (Project-based Learning) อีกทั้งให้ผู้เรียนได้ทำการทดลองปฏิบัติการจริงและมีโอกาสใช้เครื่องมือด้วยตนเองเพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เรียน และเข้าใจสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะความสามารถในการค้นคว้าด้วยตนเองทั้งในและนอกห้องเรียน มีการมอบหมายงานเพื่อให้ผู้เรียนได้มีการฝึกฝนทักษะด้านต่างๆ รู้จักวิเคราะห์และแก้ปัญหาด้วยตนเอง มีการพัฒนาค้นหาความรู้แล้วมาเสนอเพื่อสร้างทักษะในการอภิปราย นำเสนอ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกัน

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ให้ครอบคลุมในทุกด้าน ทั้งโครงการฝึกปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม การฝึกปฏิบัติเขียนแบบสถาปัตยกรรม การทดสอบย่อย การสอบกลางภาค และปลายภาค ผลสำเร็จของการปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม รวมถึงการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ประโยชน์ การนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า และการทำวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม ในรูปแบบการนำเสนองานขั้นสุดท้ายทางสถาปัตยกรรม (Final Presentation)

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจและประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้
- 2) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบแบบองค์รวม มีเหตุผล ความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการ
- 3) ประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ใหม่
- 4) มีทักษะในการสร้างกระบวนการทางความคิด สามารถวิเคราะห์ปัญหาด้านการออกแบบ ประยุกต์ความรู้ และทักษะที่เหมาะสมแก้ไขปัญหาทางสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์
- 5) มีทักษะในเรื่องมิติสัมพันธ์ที่สามารถเข้าใจ ที่ว่างและรูปทรง

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ใช้การสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิดและการแก้ไขปัญหา มีความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเองและการปฏิบัติงานจริง สามารถคิดและวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถประยุกต์ใช้ศาสตร์ทางด้านต่างๆ กับการแก้ปัญหาในการฝึกปฏิบัติวิชาชีพ เช่นในโครงการฝึกปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยการใช้โจทย์โครงการเป็นพื้นฐานเรียนรู้และฝึกปฏิบัติวิชาชีพ (Project-based Learning) โดยใช้ปัญหาเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ และพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ด้วยตนเอง

เปิดโอกาสให้ได้แสดงความคิดเห็นในการการวิจารณ์/ประเมินคุณค่าของการออกแบบงานสถาปัตยกรรม รวมทั้งส่งเสริมให้นักศึกษามีความพร้อมในการปรับตัวได้ และสามารถแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตได้อย่างเหมาะสม

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินจากการแสดงให้เห็นกระบวนการคิดและการแก้ไขปัญหา ผลการปฏิบัติงาน ความสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนรู้นำเสนองานชิ้นสุดท้ายทางสถาปัตยกรรม(Final Presentation) การอธิบาย การตอบคำถาม การโต้ตอบสื่อสาร

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและรู้บทบาทของตนเองในกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม
- 2) ทำงานกลุ่มอย่างเต็มความสามารถเพื่อผลงานที่มีคุณภาพ
- 3) วางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง วิชาชีพและสังคม
- 4) มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีภาวะการเป็นผู้นำหรือผู้ตามที่ดี สามารถลำดับความสำคัญ

และแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล

5) มีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและองค์กร กล้าแสดงความคิดเห็น ให้เกียรติและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างเหมาะสมตามกาลเทศะ

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ

รับผิดชอบ

เน้นการเรียนการสอนที่มีการปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้เรียนและผู้สอน การเรียนรู้และการปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม การแสดงออกถึงภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงาน การวางตัวที่เหมาะสมต่อกาลเทศะ การทำกิจกรรมเพื่อสังคม การประสานงานกับผู้อื่นทั้งภายในและภายนอกสถาบันการศึกษา และความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาระหว่างกิจกรรมการเรียนการสอน เช่น พฤติกรรมความสนใจ ตั้งใจเรียนรู้ และพัฒนาตนเอง การแสดงบทบาทภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงาน การวางตัวที่เหมาะสมต่อกาลเทศะ การทำกิจกรรมเพื่อสังคม การประสานงานกับผู้อื่นทั้งภายในและภายนอกสถาบันการศึกษา และความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเลือกใช้รูปแบบที่เหมาะสม
- 2) สามารถเลือกประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน
- 3) มีทักษะพื้นฐานและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการติดต่อสื่อสาร การนำเสนอ การสืบค้นข้อมูล เพื่อการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่องอย่างรู้เท่าทัน
- 4) มีทักษะในการคิดวิเคราะห์เชิงการคำนวณ และการประมาณการเพื่อการออกแบบ
- 5) สามารถสรุปประเด็น ถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม ทั้งด้านเทคนิค การพูด การฟัง การเขียน และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้ผู้อื่นเข้าใจได้

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ใช้กิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพ เช่น การใช้เทคโนโลยีในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมตั้งแต่กระบวนการพัฒนาแบบจนถึงการนำเสนอแบบขั้นสุดท้าย (Final Presentation) การวิเคราะห์ข้อมูลของโครงการออกแบบ การประมาณราคาโครงการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม การค้นคว้า การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ การอภิปราย และการนำเสนองาน ทั้งด้วยตนเองและร่วมกับผู้อื่น

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินผลตามสัมฤทธิ์ผลของงาน การแสดงออกในระหว่างกิจกรรมการเรียนการสอน และการนำเสนองาน

2.6 ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

- 1) มีความเข้าใจในการประกอบวิชาชีพและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง พร้อมเข้าสู่ระบบฝึกปฏิบัติจริง
- 2) สามารถปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพได้ตามหลักวิชาการและมาตรฐานวิชาชีพ ภายใต้กระบวนการคิดเชิงวิเคราะห์และการบูรณาการความรู้ที่เกี่ยวข้อง
- 3) มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถประยุกต์ใช้กับการปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) มีการพัฒนาตนเองเพิ่มขึ้นทั้งในด้านความรู้และทักษะทางวิชาชีพ

2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

เน้นรายวิชาด้านการฝึกปฏิบัติวิชาชีพทั้งพื้นฐานวิชาชีพ รายวิชาการออกแบบ การก่อสร้างอาคาร การเรียนรู้ระบบโครงสร้างที่เหมาะสม และรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพเกี่ยวเนื่อง ซึ่งนักศึกษาจะต้องมีความรู้ความเข้าใจศาสตร์ทางด้านสถาปัตยกรรมในมิติต่างๆ ทั้งด้านทฤษฎีและปฏิบัติ สามารถคิดและวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ รู้จักการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ในแต่ละขั้นตอน และสามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในกระบวนการทำงานเพื่อให้เกิดศักยภาพเพิ่มขึ้น ควบคู่ไปกับการรับผิดชอบหน้าที่ในส่วนต่างๆ ของโครงการ

2.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

เป็นการประเมินความสัมฤทธิ์ผลของกระบวนการทำงานในองค์รวม ประกอบด้วย คุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ความรู้ความเข้าใจในการทำงานด้านการออกแบบ ทักษะทางปัญญา การบูรณาการความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องเพื่อประยุกต์ใช้ในกระบวนการออกแบบ การพัฒนาแบบ และการนำเสนอผลงานขั้นสุดท้าย ตลอดจนประเมินผลในด้านทักษะการพูด การนำเสนอ การแสดงแบบตามมาตรฐานวิชาชีพ และการนำเสนอผลงานที่ก่อให้เกิดความประทับใจ

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

3.1 คุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีความเข้าใจในความเป็นมนุษย์ทั้งของตนเองและผู้อื่น
- 2) มีความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงเวลา
- 3) มีสำนึกสาธารณะ และมีความเป็นพลเมืองที่ดี
- 4) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความเข้าใจและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 5) มีความอดทนอดสาหัสในการทำงาน

3.2 ความรู้

- 1) มีความรู้ในศาสตร์ของรายวิชา
- 2) สามารถเชื่อมโยงศาสตร์ต่างๆเข้ากับการดำเนินชีวิต
- 3) แสวงหาความรู้ตลอดชีวิต
- 4) มีความรู้และความสามารถในศาสตร์ทางสถาปัตยกรรมและศาสตร์พื้นฐานที่เกี่ยวข้อง
- 5) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นเข้ามาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

ปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

3.3 ทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจและประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้
- 2) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบแบบองค์รวม มีเหตุผล ความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการ
- 3) ประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ใหม่
- 4) มีทักษะในการสร้างกระบวนการทางความคิด สามารถวิเคราะห์ปัญหาด้านการออกแบบ ประยุกต์ความรู้และ

ทักษะที่เหมาะสมแก้ไขปัญหาด้านสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์

- 5) มีทักษะในเรื่องมิติสัมพันธ์ที่สามารถเข้าใจ ที่ว่างและรูปทรง

3.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและรู้บทบาทของตนเองในกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม
- 2) ทำงานกลุ่มอย่างเต็มความสามารถเพื่อผลงานที่มีคุณภาพ
- 3) วางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง วิชาชีพและสังคม
- 4) มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีภาวะการเป็นผู้นำหรือผู้ตามที่ดี สามารถลำดับความสำคัญและ

แก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล

- 5) มีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและองค์กร กล้าแสดงความคิดเห็น ให้เกียรติและรับฟังความคิดเห็นของ

ผู้อื่นอย่างเหมาะสมตามกาลเทศะ

3.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเลือกใช้รูปแบบที่

เหมาะสม

- 2) สามารถเลือกประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน
- 3) มีทักษะพื้นฐานและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการติดต่อสื่อสาร การนำเสนอ การสืบค้น

ข้อมูล เพื่อการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่องอย่างรู้เท่าทัน

- 4) มีทักษะในการคิดวิเคราะห์เชิงการคำนวณ และการประมาณการเพื่อการออกแบบ
- 5) สามารถสรุปประเด็น ถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม ทั้ง

ด้านเรขนิเทศ การพูด การฟัง การเขียน และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้ผู้อื่นเข้าใจได้

3.6 ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

- 1) มีความเข้าใจในการประกอบวิชาชีพและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง พร้อมเข้าสู่ระบบฝึกปฏิบัติจริง
- 2) สามารถปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพได้ตามหลักวิชาการและมาตรฐานวิชาชีพ ภายใต้กระบวนการคิดเชิง

วิเคราะห์และการบูรณาการความรู้ที่เกี่ยวข้อง

- 3) มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถประยุกต์ใช้กับการปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) มีการพัฒนาตนเองเพิ่มขึ้นทั้งในด้านความรู้และทักษะทางวิชาชีพ

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|--|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1) กลุ่มภาษา | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1.1) วิชาภาษาไทย | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ● | | | ○ | ● | ○ | | | ● | | ● | | | | | | |
| 1.1.2) วิชาภาษาอังกฤษ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ | ○ | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | |
| GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ | ○ | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | |
| GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ | ○ | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | |
| GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารเชิงวิชาการ | ○ | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | |
| GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทาง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | ○ | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|---|---|----------------------------------|----------------------------------|---|---|--|----------------------------------|----------------------------------|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | | <input checked="" type="radio"/> | | | | | | |
| 1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | <input checked="" type="radio"/> | | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | | | | |
| GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์ | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | | |
| 1.3)กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีวิจัย | | <input checked="" type="radio"/> | | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | | | | |
| GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | | | | | | |
| 1.4)กลุ่มวิชาบูรณาการ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEN61-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ | | <input checked="" type="radio"/> | | | | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | <input checked="" type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | | |
| 1.5)กลุ่มวิชาสารสนเทศ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | | | | | <input type="radio"/> | | <input checked="" type="radio"/> | | | | | | |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|---------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1) กลุ่มวิชาหลัก | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | | | | | | ○ | | | | | ● | | ○ | ○ | ● |
| ARC62-211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ○ | ● | ○ | ● |
| ARC62-212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ○ | ● | ○ | ● |
| ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ● | ● | ○ | ● |
| ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ● | ● | ○ | ● |
| ARC62-411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ● | ● | ○ | ● |
| ARC62-412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ● | ● | ○ | ● |
| ARC62-511 การจัดทำโปรแกรมการออกแบบ | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ● | ● | ○ | ● |
| ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1 | | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ | | ○ | ● | ● | | | | | ○ | | | | | ● | ● | ● | ○ | ● |
| ARC62-513 วิทยานิพนธ์ 2 | | ○ | | | ● | | | | | ● | | | ○ | ● | ● | | | | ○ | | | | ○ | | ● | ● | ● | ○ | ● |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|---|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2.2) กลุ่มวิชาพื้นฐาน | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ARC62-121 การเขียนภาพ | | ○ | | | ● | ● | | | | | | | | | ● | | | | | ● | | | | | ● | | | ● | ○ |
| ARC62-122 การเขียนแบบเบื้องต้น | | ○ | | | ● | | | | ● | | ○ | | | ○ | ● | | ● | ○ | | ○ | ○ | | | | | ○ | | ○ | ○ |
| ARC62-123 การออกแบบเบื้องต้น | | ○ | | | ● | | | | ● | ○ | | ○ | | | ● | | | ○ | | ○ | | | | | ○ | | | | ○ |
| ARC62-221 ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมตะวันตก | | ○ | | | ● | ● | | | | | ● | ○ | | | | ○ | | | | ○ | ○ | | | | ○ | | ● | ○ | ○ |
| ARC62-222 ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมตะวันออก | | ○ | | | ● | ● | | | | | ● | ○ | | | | ○ | | | | ○ | ○ | | | | ○ | | ● | ○ | ○ |
| ARC62-223 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 | | ○ | | | ● | | | | ● | | | | | ● | ○ | ○ | | ○ | | | ● | | ○ | | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| ARC62-321 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2 | | ○ | | | ● | | | | ● | | | | ● | ○ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ● | | ● | | ○ | ○ | ○ |
| ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย | | ○ | | | ● | | | | ● | | ○ | ○ | | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | | ● | | | ○ | | ○ | | ● | ○ | ○ |
| 2.3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร 1 | | ○ | | | ● | ○ | | | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ● | | ● | ○ | |
| ARC62-132 กลศาสตร์โครงสร้าง | | ○ | | | ● | ○ | | | ● | ○ | | | | ○ | | | | | ○ | ○ | | | | ● | ○ | ○ | ○ | ● | |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|--|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ARC62-231 การก่อสร้างอาคาร 2 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | | ○ | ● | | | | ● | | | | | | ● | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| ARC62-232 การก่อสร้างอาคาร 3 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | | ○ | ● | | | | ● | | | | | | ● | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| ARC62-331 การก่อสร้างอาคาร 4 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | ○ | | ● | | ○ | ○ | | ○ | ● | | | | ○ | ○ | ○ | ● | | ○ |
| ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | ○ | | ● | | ○ | ○ | | ○ | ● | | | | ○ | ○ | ○ | ● | | ○ |
| ARC62-333 โครงสร้างอาคาร 1 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | ○ | | ○ | | | | | ○ | ○ | | | | ● | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| ARC62-334 โครงสร้างอาคาร 2 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | | | ● | | | | | ○ | ○ | | | | ○ | ● | ○ | ○ | ● | ○ |
| ARC62-431 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคาร โครงสร้างพิเศษ 1 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | ○ | | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ● | | | | ○ | ○ | ○ | ● | | ○ |
| ARC62-432 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคาร โครงสร้างพิเศษ 2 | | ○ | | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | | ○ | | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | ● | | | | ○ | ○ | ○ | ● | | ○ |
| 2.4) กลุ่มวิชาสนับสนุน | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ARC62-241 การออกแบบตกแต่งภายใน | | ○ | | | ● | | | | ● | ○ | | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| ARC62-341 การวางผังบริเวณและการออกแบบ ภูมิทัศน์ | | ○ | | ● | ● | ○ | | | ● | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | | | | |
|---|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| ARC62-342 วิวัฒนาการของชุมชนเมือง และสภาพแวดล้อม | | ○ | | ● | ● | ○ | | | | ● | | | | ○ | | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | | | | ● | | | | ○ | |
| ARC62-343 การออกแบบชุมชนเมืองและ การวางแผนเบื้องต้น | | ○ | | | ● | | | | | ● | | | | ○ | | | | ○ | ○ | | ● | ○ | | | | | ● | ○ | ○ | ● | ○ | |
| ARC62-441 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม | | ○ | | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | ○ | ○ | | ● | | ○ | ● | | ○ | ● | | ○ | ○ |
| ARC62-541 สัมมนา | | ○ | | | ● | | | | ● | ● | ○ | ○ | | ○ | | ○ | ○ | | | ○ | ● | ○ | | | ○ | | ● | | | | ○ | |
| ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพ สถาปนิก | ○ | ● | ● | ● | ● | | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | |
| ARC62-491 สหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 1 | ○ | ● | ● | ● | ● | | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | |
| ARC62-492 ปฏิบัติทักษะสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 1 | ○ | ● | ● | ● | ● | | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | |
| ARC62-591 สหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 2 | ○ | ● | ● | ● | ● | | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | |
| ARC62-592 ปฏิบัติทักษะสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 2 | ○ | ● | ● | ● | ● | | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|--|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2.5) กลุ่มวิชาเลือก | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ARC62-451 การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง | | ○ | | | ● | | | | ○ | | | | | | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | ● | | | | ● | ○ | ○ | ○ | |
| ARC62-452 การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม | | ○ | | | ● | ○ | ○ | | ● | | | ○ | | | ● | | | ○ | | ● | ● | | ○ | | ● | | ○ | ○ | |
| ARC62-453 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น | | ○ | | | ● | ○ | | | ● | | | ○ | | ● | | ○ | ○ | | ○ | ● | ○ | | | | ● | | | ○ | |
| ARC62-454 การออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมืองอย่างยั่งยืน | | ○ | | ○ | ● | | | | | ● | | ○ | | ● | | | ○ | ○ | | ● | ○ | | | | ● | ○ | ○ | ● | |
| ARC62-455 พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม | | ○ | | | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | ○ | |
| ARC62-551 การเขียนรายงาน | | ○ | | | ● | ○ | | | | | | ○ | | | | | ● | ○ | | ○ | | | | | ● | | | ○ | |
| ARC62-552 การอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรม | | ○ | | ● | ● | ○ | | ○ | ○ | ● | ○ | ○ | | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | | ● | | | ○ | | ○ | | ● | ○ | |
| ARC62-553 การกำหนดรายการประกอบแบบและการประมาณราคา | | ○ | | | ● | | | | | | | ○ | | | | | | | ● | | | | ● | ● | ○ | | | ○ | |

| รายวิชา | 1.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | 2.ความรู้ | | | | | 3.ทักษะทางปัญญา | | | | | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | 6. ทักษะในการปฏิบัติทางวิชาชีพ | | | |
|--|--------------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ARC62-554 การป้องกันอาคารและโครงสร้างจาก อุบัติเหตุทางธรรมชาติและ อาชญากรรม | | ○ | | | ● | | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | ● | | | | | ○ | | | | ○ |
| ARC62-555 การศึกษารายบุคคลใน งานสถาปัตยกรรม | | ○ | | | ● | | | | | ○ | | ○ | | | | | | | | ● | | | | | ● | | | | ● |
| ARC62-556 การบริหารโครงการสถาปัตยกรรม | | ○ | | | ● | | | | | ○ | | | ○ | ○ | | | | | | ● | | | | | ● | ○ | | | ○ |

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2562 (ภาคผนวก ข)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

1) การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในทุกรายวิชาที่เปิดสอนทุกภาคการศึกษา โดยที่ประชุมคณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม ซึ่งประกอบด้วยผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในหลักสูตร

2) การพิจารณาข้อสอบทั้งรายวิชาภาคทฤษฎีและปฏิบัติ อย่างน้อยร้อยละ 75 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา โดยที่ประชุมคณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม

3) การประเมินผลความรู้และทักษะทางวิชาชีพที่ต้องการเน้นในการจัดการเรียนการสอนรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมในชั้นปีที่ 1-5 ในทุกปีการศึกษา โดยคณาจารย์ผู้สอนและตัวแทนจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2562 (ภาคผนวก ข)

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

มีการปฐมนิเทศและแนวอาจารย์ใหม่เพื่อรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย และหลักสูตรที่สอน โดยสาระประกอบด้วย

- 1) บทบาทหน้าที่ของอาจารย์ในพันธกิจของสถาบัน
- 2) สิทธิผลประโยชน์ของอาจารย์ และกฎระเบียบต่างๆ
- 3) การจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมต่างๆของหลักสูตร

และมีอาจารย์อาวุโสเป็นอาจารย์พี่เลี้ยง โดยมีหน้าที่ให้คำแนะนำและการปรึกษาเพื่อเรียนรู้และปรับตัวเองเข้าสู่การเป็นอาจารย์ในหลักสูตร มีการนิเทศการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ต้องสอนรวมทั้งอบรมวิธีการสอนแบบต่างๆ ตลอดจนการใช้และผลิตสื่อการสอน เพื่อเป็นการพัฒนาการสอนของอาจารย์และมีการประเมินและติดตามความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานของอาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล

1) มีระบบป้อนกลับจากผลประเมินด้านการสอนจากผู้เรียน เพื่อนำไปข้อมูลประกอบในการปรับปรุงพัฒนาการจัดการสอน การวัดและประเมินผล

2) สนับสนุนให้คณาจารย์เข้าอบรม เพิ่มพูนทักษะเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล การวิจัย การบริการวิชาการ

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพ

1) กำหนดให้อาจารย์ทุกท่านเข้าร่วมการอบรม ประชุมทางวิชาการ หรืออบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาตนเอง และนำความรู้และทักษะที่ได้รับมาพัฒนาหรือประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน และการวิจัย การบริการวิชาการที่เกี่ยวข้อง

2) กำหนดให้อาจารย์ทุกท่านได้เข้าอบรมวิชาการ อบรมเชิงปฏิบัติการ ศึกษาดูงานทางวิชาชีพ สถาปัตยกรรมหรือวิชาชีพอื่นที่เกี่ยวข้อง เพื่อพัฒนาตนเองและนำความรู้และทักษะที่ได้รับมาพัฒนาใช้ในการจัดการเรียนการสอน

2.3 การพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ

1) วางแผนการพัฒนาคณาจารย์ในคุณวุฒิตะดับปริญญาเอก และสร้างแนวทางในการส่งเสริมสนับสนุนคณาจารย์ประจำหลักสูตรในการศึกษาต่อหรือการฝึกอบรมหลักสูตร

2) ส่งเสริมและสนับสนุนอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เกี่ยวกับการทำงานวิจัย การทำผลงานวิชาการในลักษณะต่างๆ การนำเสนอหรือตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานในระดับชาติและนานาชาติ เพื่อพัฒนาสู่การมีตำแหน่งทางวิชาการ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

1) มีผู้รับผิดชอบหลักสูตรซึ่งมีจำนวนและคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 ทำหน้าที่ร่วมกับคณาจารย์ในหลักสูตรทุกท่าน เพื่อวางแผน บริหารจัดการ กำกับติดตามการดำเนินการของหลักสูตรและทรัพยากรการเรียนการสอนให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และดำเนินการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรหลังสิ้นสุดปีการศึกษา

2) มีอาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชาทำหน้าที่ร่วมกับอาจารย์ผู้สอน เพื่อวางแผนและจัดทำแผนการเรียนรู้ในทุกรายวิชา ก่อนการเปิดภาคการศึกษา ดำเนินการจัดการเรียนการสอน ประเมินผลสัมฤทธิ์ของการเรียนการสอน และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชาหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา

3) มีแผนในการประเมินและปรับปรุงหลักสูตรให้แล้วเสร็จภายในปีการศึกษา พ.ศ. 2566 และดำเนินการใช้หลักสูตรปรับปรุงภายในปีการศึกษา พ.ศ.2567

2. บัณฑิต

1) ดำเนินการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติจากผู้ใช้บัณฑิตในทุกปี การศึกษา

2) ดำเนินการสำรวจการได้งานทำของบัณฑิตในทุกปีการศึกษา

3) ศึกษา ติดตามและวิเคราะห์ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี การเปลี่ยนแปลงของข้อกฎหมาย ข้อบัญญัติ ข้อกำหนด รวมถึงการกำหนดเกณฑ์ มาตรฐานการออกแบบที่สำคัญ เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องเหมาะสม

4) ติดตามและประเมินผลการฝึกปฏิบัติวิชาชีพของนักศึกษาในรายวิชาการฝึกงานทางสถาปัตยกรรม เพื่อใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนในทุกปีการศึกษา รวมถึงนำมาใช้เป็นข้อมูลประกอบในการปรับปรุงหลักสูตร

3. นักศึกษา

3.1 การรับนักศึกษา

1) ระบบการรับนักศึกษาเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่องการรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี

2) จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมของนักศึกษาก่อนการเข้าศึกษาเพื่อให้มีทักษะพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการเรียนในหลักสูตร

3.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา

1) มหาวิทยาลัยได้กำหนดให้มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่ นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียน การใช้ชีวิตสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาได้ โดยกำหนดให้นักศึกษาได้เข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการเป็นประจำอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 ครั้งก่อนการลงทะเบียนเรียนล่วงหน้าของภาคการศึกษาถัดไป นอกจากนี้ยังมีการกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนให้มีการชี้แนะ ให้คำแนะนำในด้านการเรียนการสอนในรายวิชานั้นแก่นักศึกษา

2) จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรเพื่อส่งเสริมพัฒนาประสบการณ์ ศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพแก่นักศึกษา และเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

3) จัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษาในด้านต่างๆ อาทิ การกีฬาและสุขภาพ ด้านบำเพ็ญประโยชน์และอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา

คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ ซึ่งประกอบด้วยผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ประจำหลักสูตรทุกท่าน มีการประชุมเพื่อติดตาม บริหารและพัฒนาผลลัพธ์อัตราการคงอยู่ของนักศึกษา อัตราการสำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตร ความพึงพอใจของนักศึกษาต่อหลักสูตรและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาในทุกปีการศึกษา

4. อาจารย์

4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์

1) การแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร เป็นไปตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ คณะกรรมการวิชาการและสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ตามลำดับ

2) การคัดเลือกอาจารย์ใหม่เป็นไปตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่ต้องมีวุฒิ การศึกษาระดับปริญญาโทหรือเอกในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และต้องมีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี ในสาขาสถาปัตยกรรมหรือสาขาที่เกี่ยวข้อง

3) การแต่งตั้งอาจารย์พิเศษ เป็นการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง หรือมีประสบการณ์ทาง วิชาการและวิชาชีพ เพื่อมาร่วมสอน ให้คำแนะนำและประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษาในวิชาที่ต้องการความเชี่ยวชาญ เฉพาะหรือประสบการณ์จริง ทั้งนี้การแต่งตั้งอาจารย์พิเศษต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตร สถาปัตยกรรมฯ เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการประจำสำนักวิชา ให้ความเห็นชอบ เพื่อเสนอต่อมหาวิทยาลัยในการแต่งตั้งต่อไป

4) คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ มีการประชุมเพื่อวางแผนการจัดการเรียนการสอน การกำหนดผู้สอนและผู้ประสานงานรายวิชา การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาในทุกภาคการศึกษา โดยคณาจารย์ทุกท่านสามารถเสนอแนะ ให้แนวทางและข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนาการบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

5) ส่งเสริมให้ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ประจำหลักสูตรทุกท่าน ได้เข้ารับการอบรมพัฒนาความรู้ ทักษะทางวิชาการและวิชาชีพจากหน่วยงานภายนอกในทุกปีการศึกษา

4.2 คุณภาพอาจารย์

คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ มีการประชุมอย่างน้อยปีการศึกษาละ 2 ครั้ง เพื่อวางแผน ติดตามและประเมินผลการดำเนินการของแผนการพัฒนาอาจารย์ทั้งในด้านการมีคุณวุฒิปริญญาเอกและการมีตำแหน่งทาง วิชาการ

4.3 ผลที่เกิดกับอาจารย์

คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ มีการประชุมอย่างน้อยปีการศึกษาละ 1 ครั้ง เพื่อพิจารณา แนวทางในการพัฒนาผลลัพธ์จำนวนอาจารย์ที่เหมาะสมต่อจำนวนนักศึกษา อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ และความพึงพอใจของ อาจารย์ต่อการบริหารหลักสูตร

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 สารของรายวิชาในหลักสูตร

1) คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ มีการประชุมอย่างน้อยปีการศึกษาละ 1 ครั้ง เพื่อพิจารณาผลการประเมินคุณภาพบัณฑิต และผลประเมินการฝึกปฏิบัติวิชาชีพของนักศึกษาในรายวิชาการฝึกงานทางสถาปัตยกรรม โดยนำผลที่ได้มาเป็นข้อมูลย้อนกลับในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาถัดไป

2) คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ มีการประชุมอย่างน้อยปีการศึกษาละ 1 ครั้ง เพื่อพิจารณาแนวทางการออกแบบและกำกับการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ โดยเฉพาะในกลุ่มวิชาชีพหลักเพื่อให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี การเปลี่ยนแปลงของข้อกำหนด ข้อบัญญัติ ข้อกำหนด รวมถึงการกำหนดเกณฑ์ มาตรฐานการออกแบบที่สำคัญ โดยมุ่งเน้นที่ผู้เรียนเป็นสำคัญ

3) มีแผนในการประเมินและปรับปรุงหลักสูตรให้แล้วเสร็จภายในปีการศึกษา พ.ศ. 2566 และดำเนินการใช้หลักสูตรปรับปรุงภายในปีการศึกษา พ.ศ.2567

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน

1) คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ ทำหน้าที่ในการกำหนดผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอน กำกับ ติดตามและตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้/รายละเอียดของรายวิชา ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา

2) มีการประเมินผลความพึงพอใจของนักศึกษาต่อกระบวนการจัดการเรียนการสอนในทุกปีการศึกษา เพื่อนำเป็นข้อมูลย้อนกลับในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาถัดไป

5.3 การประเมินผู้เรียน

1) มีอาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชาทำหน้าที่ร่วมกับอาจารย์ผู้สอนในการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชาภายหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา

2) คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ มีการประชุมเพื่อทวนสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา และกำกับ ติดตามและตรวจสอบการจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชาภายหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรหลังสิ้นสุดปีการศึกษา

3) กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถที่จะยื่นคำร้อง ขอดูกระดาษคำตอบในการสอบ ตลอดจนจุดคะแนน และวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 การบริหารงบประมาณ

มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณประจำปี ทั้งงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อจัดซื้อตำรา สื่อการเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์ และวัสดุครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างเพียงพอ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษา

6.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มีเอกสาร สิ่งพิมพ์และสื่อการศึกษา ในปีการศึกษา 2558 ดังนี้

| รายการ | เฉพาะด้านสถาปัตยกรรม | รวมด้านอื่นๆ ทั้งหมด | |
|------------------|----------------------|----------------------|------------|
| ตำราภาษาไทย | 715 | 98,591 | เล่ม |
| ตำราภาษาอังกฤษ | 2,498 | 68,349 | เล่ม |
| วารสารภาษาไทย | 19 | 224 | ชื่อเรื่อง |
| วารสารภาษาอังกฤษ | 5 | 80 | ชื่อเรื่อง |
| จุลสาร | 30 | 4,445 | เล่ม |

หมายเหตุ (ข้อมูลถึงเดือนธันวาคม พ.ศ. 2558)

และมีห้องอ่านหนังสือของสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ อาคารวิชาการ 6 ซึ่งรวบรวมตำรา วารสารด้านสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง รวมถึงเอกสารคำสอนอื่นๆ ในส่วนทรัพยากรสนับสนุนการเรียนรู้อื่นๆ ได้แก่ ห้องบรรยายที่ประกอบด้วยครุภัณฑ์สื่อทัศนูปกรณ์ ห้องปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม ห้องตรวจงาน รวมถึงมีระบบสัญญาณอินเทอร์เน็ตไร้สาย ซึ่งใช้สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร ที่อาคารปฏิบัติการสถาปัตยกรรมและการออกแบบ ซึ่งก่อสร้างแล้วเสร็จในปี พ.ศ. 2560

6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

1) ประสานงานกับศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา ในการจัดซื้อหนังสือและตำราที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้าและใช้ประกอบการเรียนการสอน โดยอาจารย์ผู้สอนจะมีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือ ตลอดจนสื่ออื่นๆ ที่จำเป็น นอกจากนี้วิทยากรและอาจารย์พิเศษที่เชิญมาสอนได้มีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือ รวมถึงการจัดซ่อมและจัดหาครุภัณฑ์สื่อทัศนูปกรณ์เพิ่มเติมเพื่อให้สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอน

2) ประสานงานกับส่วนพัสดุ ในการจัดซ่อมหรือจัดหาครุภัณฑ์โต๊ะเก้าอี้ในห้องบรรยาย และห้องปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมทดแทนของเก่าที่ชำรุดทรุดโทรม

3) ประสานงานกับศูนย์คอมพิวเตอร์ ในการจัดซ่อมหรือปรับปรุงระบบสัญญาณอินเทอร์เน็ตไร้สาย เพื่อการเข้าถึงแหล่งข้อมูลความรู้ประกอบการเรียนการสอนได้อย่างรวดเร็ว

6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

มีการประเมินความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาต่อความพร้อมของทรัพยากรและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้อื่นๆ ในทุกปีการศึกษา และนำผลการประเมินที่ได้เสนอคณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ เพื่อพิจารณา

7. ตัวบ่งชี้ (Key Performance Indicators) ผลการดำเนินการตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ เพื่อการประกันคุณภาพ
หลักสูตรและการเรียนการสอน และเกณฑ์การประเมินประจำปี

| ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย | ปีการศึกษา | | | | | |
|--|------------|------|------|------|------|------|
| | 2562 | 2563 | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 |
| 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร | X | X | X | X | X | X |
| 2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา | X | X | X | X | X | X |
| 3. มีรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4) อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา ให้ครบทุกรายวิชา | X | X | X | X | X | X |
| 4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5) และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.6) ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา | X | X | X | X | X | X |
| 5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7) ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา | X | X | X | X | X | X |
| 6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดในมคอ.3 และมคอ.4 อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา | X | X | X | X | X | X |
| 7. มีการพัฒนาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการดำเนินงานที่รายงานในผลการดำเนินการของหลักสูตรในปีการศึกษาที่ผ่านมา | | X | X | X | X | X |
| 8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน | X | X | X | X | X | X |
| 9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง | X | X | X | X | X | X |
| 10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนา วิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี | X | X | X | X | X | X |
| 11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0 | | | | | X | X |
| 12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0 | | | | | | X |
| รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี | 9 | 10 | 10 | 10 | 11 | 12 |
| ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่) | 1-5 | 1-5 | 1-5 | 1-5 | 1-5 | 1-5 |

| ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย | ปีการศึกษา | | | | | |
|----------------------------|------------|------|------|------|------|------|
| | 2562 | 2563 | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 |
| ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ) | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 10 |

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

- 1) ผลการวิเคราะห์ผลการประเมินการสอนจากนักศึกษาผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศของมหาวิทยาลัย
- 2) ประเมินผลจากการเรียนรู้ของนักศึกษาโดยการสังเกตระหว่างการสอน พฤติกรรมและการโต้ตอบข้อซักถาม การแสดงความคิดเห็นของนักศึกษา
- 3) การจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชาและการจัดประชุมคณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมฯ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกลยุทธ์การสอนระหว่างกันในทุกภาคการศึกษา

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ประเมินโดยนักศึกษาผ่านระบบการประเมินผลการจัดการสอนของมหาวิทยาลัย

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินจากนักศึกษาและบัณฑิต

- 1) ประเมินผลความพึงพอใจการบริหารจัดการหลักสูตรจากนักศึกษาทุกชั้นปีโดยใช้แบบสอบถามหรือสนทนากลุ่ม เป็นประจำทุกปีการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงการบริหารจัดการหลักสูตรในปีการศึกษาถัดไป
- 2) ประเมินผลความพึงพอใจต่อคุณภาพหลักสูตรจากนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ โดยใช้แบบสอบถามหรือสนทนากลุ่ม

2.2 ประเมินจากผู้ใช้อบัณฑิตหรือสถานประกอบการ

- 1) ประเมินผลความพึงพอใจของผู้ใช้อบัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่โดยแบบสอบถาม ในทุกปีการศึกษา
- 2) ประเมินผลความพึงพอใจของสถานประกอบการที่มีต่อบัณฑิตที่เข้าฝึกปฏิบัติงานในรายวิชาการฝึกงานทางสถาปัตยกรรม โดยแบบสอบถามในทุกปีการศึกษา

2.3 ประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือที่ปรึกษา

ประเมินหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการและวิชาชีพตามกรอบระยะเวลาการประเมินหลักสูตร เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตร

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ให้ประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในหมวด 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม นำผลการประเมินหลักสูตรในระดับรายวิชาและระดับหลักสูตร มาร่วมกันพิจารณา วิเคราะห์จุดด้อยหรือปัญหาที่เกิดขึ้น กรณีที่พบปัญหาเกิดขึ้นในรายวิชา

โต จะต้องดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้นทันที ซึ่งเป็นการปรับปรุงย่อยที่ทำได้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับนั้น จะกระทำทุก 5 ปี เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

ภาคผนวก ก

การเปรียบเทียบหลักสูตรเดิม

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

[ฉบับแก้ไข พ.ศ.2561]

กับหลักสูตร

สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562)

ตารางเปรียบเทียบ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)
กับหลักสูตร

สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562)

1. เปรียบเทียบชื่อหลักสูตร

1.1 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559

ภาษาไทย: หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Architecture Program in Architecture

1.2 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

ภาษาไทย: หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5ปี)

ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Architecture Program in Architecture

2. เปรียบเทียบชื่อปริญญาและสาขาวิชา

2.1 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559

ภาษาไทยชื่อเต็ม : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)

ชื่อย่อ : สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Architecture (Architecture)

ชื่อย่อ : B.Arch. (Architecture)

2.2 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

ภาษาไทยชื่อเต็ม : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)

ชื่อย่อ : สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Architecture (Architecture)

ชื่อย่อ : B.Arch. (Architecture)

4. เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิมหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 กับ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 (ไม่น้อยกว่า 217 หน่วยกิต) | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 (ไม่น้อยกว่า 213 หน่วยกิต) |
|---|---|
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (40) | 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (40) |
| 1.1 กลุ่มวิชาภาษา (20) | 1.1 กลุ่มวิชาภาษา (20) |
| GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน 2(2-0-4)* |
| GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2(2-0-4)* |
| GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย 4(2-4-6) | GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย 4(2-4-6) |
| GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ 2(2-0-4) | GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ 2(2-0-4) |
| GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 2(2-0-4) | GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 2(2-0-4) |
| GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 2(2-0-4) | GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 2(2-0-4) |
| GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ 4(4-0-8) | GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ 4(4-0-8) |
| GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6) | GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6) |
| GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6) | GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6) |
| 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (8) | 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (8) |
| GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก 4(3-2-7) | GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก 4(3-2-7) |
| GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิถีคิดแบบวิพากษ์ 4(3-2-7) | GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิถีคิดแบบวิพากษ์ 4(3-2-7) |
| 1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ (8) | 1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ (8) |
| GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีวิจัย 4(3-2-6) | GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีวิจัย 4(3-2-6) |
| GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน 4(3-2-6) | GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน 4(3-2-6) |
| 1.4 กลุ่มวิชาสารสนเทศ (4) | 1.4 กลุ่มวิชาสารสนเทศ (4) |
| GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล 4(2-4-6)* | GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล 4(2-4-6)* |
| 1.5 กลุ่มวิชาบูรณาการ (4) | 1.5 กลุ่มวิชาบูรณาการ (4) |
| GEN59-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ 4(3-2-6) | GEN59-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ 4(3-2-6) |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ (169) | 2. หมวดวิชาเฉพาะ (155) |
| 2.1 กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ (24) | 2.1 กลุ่มวิชาหลัก (62) |
| 2.1.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ (2) | |
| ARC59-141 กลศาสตร์โครงสร้าง 2(2-0-4) | ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 6(2-8-8) |
| 2.1.2 กลุ่มวิชาสนับสนุน (16) | ARC62-211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 6(2-6-8) |
| ARC59-115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 1 2(1-2-3) | ARC62-212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 6(2-6-8) |
| ARC59-116 การเขียนภาพ 2(1-2-3) | ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(2-8-8) |
| ARC59-212 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2 2(1-2-3) | ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(2-8-8) |
| ARC59-311 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3 2(1-2-3) | ARC62-411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 6(2-8-8) |
| ARC59-114 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 4(4-0-8) | ARC62-412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 6(2-8-8) |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 (ไม่น้อยกว่า 217 หน่วยกิต) | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 (ไม่น้อยกว่า 213 หน่วยกิต) |
|--|--|
| ARC59-211 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 4(4-0-8) | ARC62-511 การจัดทำโปรแกรมการออกแบบ 4(4-0-8) |
| 2.1.3 กลุ่มวิชาสภาพแวดล้อม (6) | ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1 8(0-16-8) |
| ARC59-151 พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม 4(4-0-8) | ARC62-513 วิทยานิพนธ์ 2 8(0-16-8) |
| ARC59-251 วิวัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2(2-0-4) | 2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐาน (26) |
| 2.2 กลุ่มวิชาชีพ (137) | ARC62-121 การเขียนภาพ 4(2-6-7) |
| 2.2.1 กลุ่มวิชาการออกแบบ (82) | ARC62-122 การเขียนแบบเบื้องต้น 2(1-2-3) |
| | ARC62-123 การออกแบบเบื้องต้น 4(2-6-7) |
| ARC59-121 การออกแบบเบื้องต้น 4(2-6-7) | ARC62-221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 4(4-0-8) |
| ARC59-122 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 8(3-10-11) | ARC62-222 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 4(4-0-8) |
| ARC59-221 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 8(3-10-11) | ARC62-223 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 2(1-2-3) |
| ARC59-222 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 8(3-10-11) | ARC62-321 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2 2(1-2-3) |
| ARC59-223 สถาปัตยกรรมไทย 4(2-6-7) | ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย 4(2-6-7) |
| ARC59-321 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 8(3-10-11) | 2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี (34) |
| ARC59-322 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 8(3-10-11) | ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร 1 4(3-3-8) |
| ARC59-323 การออกแบบตกแต่งภายใน 4(3-3-8) | ARC62-132 กลศาสตร์โครงสร้าง 2(2-0-4) |
| ARC59-421 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 8(3-10-11) | ARC62-231 การก่อสร้างอาคาร 2 4(3-3-8) |
| ARC59-422 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 8(3-10-11) | ARC62-232 การก่อสร้างอาคาร 3 4(3-3-8) |
| ARC59-521 ข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ 2(2-0-4) | ARC62-331 การก่อสร้างอาคาร 4 4(3-3-8) |
| ARC59-522 วิทยานิพนธ์ 1 6(0-16-8) | ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5 4(3-3-8) |
| ARC59-523 วิทยานิพนธ์ 2 6(0-16-8) | ARC62-333 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4) |
| 2.2.2 กลุ่มวิชาสนับสนุน (13) | ARC62-334 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4) |
| ARC59-411 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4) | ARC62-431 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 1 4(3-3-8) |
| ARC59-412 การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม 9(0-40-0) | ARC62-432 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2 4(3-3-8) |
| ARC59-511 สัมมนา 2(0-4-2) | กลุ่มวิชาสนับสนุน (35) |
| 2.2.3 กลุ่มวิชาก่อสร้างและเทคโนโลยีอาคาร (28) | ARC62-241 การออกแบบตกแต่งภายใน 4(2-6-7) |
| ARC59-131 การก่อสร้างอาคาร 1 4(3-3-8) | ARC62-341 การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิทัศน์ 4(3-3-8) |
| ARC59-231 การก่อสร้างอาคาร 2 4(3-3-8) | ARC62-342 วิวัฒนาการชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2(2-0-4) |
| ARC59-232 การก่อสร้างอาคาร 3 4(3-3-8) | ARC62-343 การออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น 4(3-3-8) |
| ARC59-331 การก่อสร้างอาคาร 4 4(3-3-8) | ARC62-441 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4) |
| ARC59-332 การก่อสร้างอาคาร 5 4(3-3-8) | ARC62-541 สัมมนา 2(0-4-2) |
| ARC59-431 การก่อสร้างอาคาร 6 4(3-3-8) | ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 1(2-0-4) |
| ARC59-432 การก่อสร้างอาคาร 7 4(3-3-8) | ARC62-491 สหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 1** 8(0-40-0) |
| 2.2.4 กลุ่มวิชาโครงสร้าง (4) | ARC62-492 ปฏิบัติทักษะสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 1** 8(0-40-0) |
| ARC59-241 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4) | ARC62-591 สหกิจศึกษาสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 2 *** 8(0-40-0) |
| ARC59-341 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4) | ARC62-592 ปฏิบัติทักษะสำหรับวิชาชีพสถาปนิก 2*** 8(0-40-0) |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 (ไม่น้อยกว่า 217 หน่วยกิต) | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 (ไม่น้อยกว่า 213 หน่วยกิต) |
|---|---|
| 2.2.5 กลุ่มวิชาสภาพแวดล้อม (10) | 2.3 กลุ่มวิชาเลือก (8) |
| ARC59-352 การออกแบบชุมชนเมืองและการวางแผนเบื้องต้น 4 (3-3-8) | ARC62-451 การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมชั้นสูง 4(2-6-7) |
| ARC59-354 การวางผังบริเวณ 2(1-2-3) | ARC62-452 การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม 4(2-6-7) |
| ARC59-355 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4(3-3-8) | ARC62-453 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 4(4-0-8) |
| 2.3 กลุ่มวิชาเลือก (8) | ARC62-454 การออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมือง อย่างยั่งยืน 4(4-0-8) |
| ARC59-312 การนำเสนอแบบสถาปัตยกรรมชั้นสูง 4(2-6-7) | ARC62-455 พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม 4(4-0-8) |
| ARC59-313 การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม 4(2-6-7) | ARC62-551 การเขียนรายงาน 4(4-0-8) |
| ARC59-324 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 4(4-0-8) | ARC62-552 การอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและ ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 4(4-0-8) |
| ARC59-353 การออกแบบสถาปัตยกรรมและชุมชนเมือง อย่างยั่งยืน 4(4-0-8) | ARC62-553 การกำหนดรายการประกอบแบบและ การประมาณราคา 4(4-0-8) |
| ARC59-413 การเขียนรายงาน 4(4-0-8) | ARC62-554 การป้องกันอาคารและโครงสร้างจากอุบัติเหตุ ทางธรรมชาติและอาชญากรรม 4(4-0-8) |
| ARC59-423 การอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและ ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 4(4-0-8) | ARC62-555 การศึกษารายบุคคลในงานสถาปัตยกรรม 4(0-8-4) |
| ARC59-433 การกำหนดรายการประกอบแบบและ การประมาณราคา 4(4-0-8) | ARC62-556 การบริหารโครงการสถาปัตยกรรม 4(4-0-8) |
| ARC59-441 การป้องกันอาคารและโครงสร้างจากอุบัติเหตุ ทางธรรมชาติและอาชญากรรม 4(4-0-8) | |
| ARC59-524 การศึกษารายบุคคลในงานสถาปัตยกรรม 4(0-8-4) | |
| ARC59-531 การบริหารโครงการสถาปัตยกรรม 4(4-0-8) | |
| 3 หมวดวิชาเลือกเสรี (8) ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต | 3 หมวดวิชาเลือกเสรี (8) ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต |

หมายเหตุ

* ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร

** เลือกเรียน 8 หน่วยกิต

*** เลือกเรียน 8 หน่วยกิต

ตารางเปรียบเทียบแผนการศึกษา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

กับ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5ปี) (หลักสูตร พ.ศ.2562) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

แผนการศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559)

| ชั้นปี | ภาคการศึกษาที่ 1 | ภาคการศึกษาที่ 2 | ภาคการศึกษาที่ 3 |
|------------|--|--|--|
| 1 | GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 2(2-0-4) | GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 2(2-0-4) |
| | GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์ | GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล 4(2-4-6)* |
| | GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย 4(2-4-6) | | ARC59-122 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 8(3-10-11) |
| | GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ 2(2-0-4) | GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีการวิจัย | ARC59-131 การก่อสร้างอาคาร 1 4(3-3-8) |
| | GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก 4(3-2-7) | | |
| | GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน 4(2-4-6) | GEN61-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ 4(2-4-6) | ARC59-141 กลศาสตร์โครงสร้าง 2(2-0-4) |
| | ARC59-115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม1 2(1-2-3) | ARC59-121 การออกแบบเบื้องต้น 4(2-6-7) | |
| | ARC59-116 การเขียนภาพ 2(1-2-3) | | |
| รวม | 18 หน่วยกิต | 18 หน่วยกิต | 16 หน่วยกิต |
| 2 | GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ 4(4-0-8) | GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6) | GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6) |
| | ARC59-114 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 4(4-0-8) | ARC59-211 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 4(4-0-8) | ARC59-151 พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อม 4(4-0-8) |
| | ARC59-221 การออกแบบสถาปัตยกรรม2 8(3-10-11) | ARC59-222 การออกแบบสถาปัตยกรรม3 8(3-10-11) | ARC59-212 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2 2(1-2-3) |
| | ARC59-231 การก่อสร้างอาคาร 2 4(3-3-8) | ARC59-232 การก่อสร้างอาคาร 3 4(3-3-8) | ARC59-323 การออกแบบตกแต่งภายใน 4(3-3-8) |
| | รวม | 20 หน่วยกิต | 19 หน่วยกิต |
| 3 | ARC59-311 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม3 2(1-2-3) | ARC59-241 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4) | ARC59-223 สถาปัตยกรรมไทย 4(2-6-7) |
| | ARC59-321 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 8(3-10-11) | ARC59-251 วิวัฒนาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2(2-0-4) | ARC59-341 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4) |
| | ARC59-331 การก่อสร้างอาคาร 4 4(3-3-8) | ARC59-322 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 8(3-10-11) | ARC59-352 การออกแบบชุมชนเมืองและวางแผนเบื้องต้น 4(3-3-8) |
| | | ARC59-332 การก่อสร้างอาคาร 5 4(3-3-8) | ARC59-355 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4(3-3-8) |
| | | | xxxxx -xxx วิชาเลือกเสรี (1) 4(x-x-x) |
| รวม | 14 หน่วยกิต | 16 หน่วยกิต | 18 หน่วยกิต |
| 4 | ARC59-354 การวางผังบริเวณ 2(1-2-3) | ARC59-411 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4) | ARC59-412 การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม 9(0-40-0) |
| | ARC59-421 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 8(3-10-11) | ARC59-422 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 8(3-10-11) | |
| | ARC59-431 การก่อสร้างอาคาร 6 4(3-3-8) | ARC59-432 การก่อสร้างอาคาร 7 4(3-3-8) | |
| | xxxxx -xxx วิชาเลือกเสรี (2) 4(x-x-x) | ARC59-xxx วิชาเลือกในสาขา (1) 4(x-x-x) | |
| | รวม | 18 หน่วยกิต | 18 หน่วยกิต |
| 5 | ARC59-511 สัมมนา 2(0-4-2) | ARC59-522 วิทยานิพนธ์ 1 6(0-16-8) | ARC59-523 วิทยานิพนธ์ 2 6(0-16-8) |
| | ARC59-521 ข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ 2(0-4-2) | | |
| | ARC59-xxx วิชาเลือกในสาขา (2) 4(x-x-x) | | |
| รวม | 8 หน่วยกิต | 6 หน่วยกิต | 6 หน่วยกิต |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

แผนการศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (5ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562)

| ชั้นปี | ภาคการศึกษาที่ 1 | ภาคการศึกษาที่ 2 | ภาคการศึกษาที่ 3 |
|------------|---|--|--|
| 1 | GEN61-001 ภาษาไทยพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-122 การฟังและการพูดเชิงวิชาการ 2(2-0-4) | GEN61-123 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 2(2-0-4) |
| | GEN61-002 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2(2-0-4)* | GEN61-142 ปรัชญา จริยศาสตร์ และวิธีคิดแบบวิพากษ์ 4(2-4-6)* | GEN61-171 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล 4(2-4-6)* |
| | GEN61-113 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย 4(2-4-6) | 4(3-2-7) | GEN61-161 นวัตกรรมและผู้ประกอบการ 4(2-4-6) |
| | GEN61-121 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ 2(2-0-4) | GEN61-151 การแสวงหาความรู้และระเบียบวิธีการวิจัย 6(2-8-8) | ARC62-112 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 6(2-8-8) |
| | GEN61-141 ความเป็นไทยและพลเมืองโลก 4(3-2-7) | 4(2-4-6) | ARC62-131 การก่อสร้างอาคาร 1 4(3-3-8) |
| | GEN61-152 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน 4(2-4-6) | ARC62-122 การเขียนแบบเบื้องต้น 3(1-4-4)** | ARC62-132 กลศาสตร์โครงสร้าง 2(2-0-4) |
| | ARC62-121 การเขียนภาพ 3(1-4-4) | ARC62-123 การออกแบบเบื้องต้น 4(2-6-7) | |
| รวม | 17 หน่วยกิต | 17 หน่วยกิต | 18 หน่วยกิต |
| 2 | GEN61-124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ 4(4-0-8) | GEN61-127 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6) | GEN61-128 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6) |
| | ARC62-211 การออกแบบสถาปัตยกรรม2 6(2-8-8) | ARC62-212 การออกแบบสถาปัตยกรรม3 6(2-8-8) | ARC62-241 การออกแบบตกแต่งภายใน 4(2-6-7) |
| | ARC62-221 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก 4(4-0-8) | ARC62-222 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก 4(4-0-8) | ARC62-223 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 2(1-2-3) |
| | ARC62-231 การก่อสร้างอาคาร 2 4(3-3-8) | ARC62-232 การก่อสร้างอาคาร 3 4(3-3-8) | ARC62-xxx วิชาเลือกในสาขา (1) 4(x-x-x) |
| | รวม | 18 หน่วยกิต | 17 หน่วยกิต |
| 3 | ARC62-311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(2-8-8) | ARC62-312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(2-8-8) | ARC62-322 สถาปัตยกรรมไทย 4(2-6-7) |
| | ARC62-321 การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 2 2(1-2-3) | ARC62-332 การก่อสร้างอาคาร 5 4(3-3-8) | ARC62-334 โครงสร้างอาคาร 2 2(2-0-4) |
| | ARC62-331 การก่อสร้างอาคาร 4 4(3-3-8) | ARC62-333 โครงสร้างอาคาร 1 2(2-0-4) | ARC62-343 การออกแบบชุมชนเมืองและวางแผนเบื้องต้น 4(2-6-7) |
| | ARC62-341 การวางผังบริเวณและออกแบบภูมิทัศน์ 4(2-6-7)** | ARC62-342 วิชาการของชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2(2-0-4) | ARC62-390 เตรียมสหกิจศึกษา 1(0-2-1) |
| | รวม | 16 หน่วยกิต | 14 หน่วยกิต |
| 4 | ARC62-411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 6(2-8-8) | ARC62-412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 6(2-8-8) | ARC62-491 สหกิจศึกษา 1 8(0-40-0) |
| | ARC62-431 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ1 4(3-3-8) | ARC62-432 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารโครงสร้างพิเศษ 2 4(3-3-8) | |
| | xxxx -xxx วิชาเลือกเสรี (2) 4(x-x-x) | ARC62-441 หลักปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 2(2-0-4) | |
| | รวม | 14 หน่วยกิต | 16 หน่วยกิต |
| 5 | ARC62-591 สหกิจศึกษา 2 8(0-40-0) | ARC62-511 การจัดทำโปรแกรมการออกแบบ 4(4-0-8) | ARC62-513 วิทยานิพนธ์ 2 8(0-16-8) |
| | | ARC62-512 วิทยานิพนธ์ 1 8(0-16-8) | |
| | รวม | 8 หน่วยกิต | 14 หน่วยกิต |

หมายเหตุ * ไม่นับหน่วยกิตในโครงสร้างหลักสูตร

** จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ

สป.อ.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

ภาคผนวก ข
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร



ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒)

.....

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒) เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙(๑๑) และมาตรา ๒๔ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ.๒๕๓๕และมติมอบอำนาจจากสภาวิชาการครั้งที่ ๓/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๐ ประกอบกับมติเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ครั้งที่๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๑ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒) เพื่อทำหน้าที่ปรับปรุงหลักสูตรดังกล่าว ประกอบด้วยบุคคล ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|--|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิจชัย จิตขจรวานิช | ประธานกรรมการ |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เกษมสุข | กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิ) |
| ๓) รองศาสตราจารย์สุพัฒน์ บุญยฤทธิกิจ | กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิ) |
| ๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพรหม แม้นนทรรัตน์ | กรรมการ (ผู้แทนองค์กรวิชาชีพ) |
| ๕) อาจารย์ ดร.สุภาวดี เชื้อพราหมณ์ | กรรมการ (ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) |
| ๖) อาจารย์จิตติมา เซาว์แก้ว | กรรมการ (ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) |
| ๗) อาจารย์วิวัฒน์ จิตนวล | กรรมการ (ผู้ใช้บัณฑิต/ผู้ประกอบวิชาชีพ) |
| ๘) นางสาวมนสิชา แจ่มโนทัย | กรรมการ (ผู้ใช้บัณฑิต/ผู้ประกอบวิชาชีพ) |
| ๙) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธณัสมิทธิ์ เทพรรัตน์ | กรรมการและเลขานุการ (ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) |
| ๑๐) นางปรียาภัทร จันทร์บูรณ์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๘ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๑ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๗ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๑

(รองศาสตราจารย์ ดร.จรัญ บุญกาญจน์)
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
ปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

ภาคผนวก ค

ข้อมูลประวัติอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติและผลงาน (Curriculum Vitae)
ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนสันต์ เทพรัตน์

| | | |
|---|----------|-------------------|
| มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | โทรศัพท์ | 0 7567 2516 |
| สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ | โทรสาร | 0 7567 2513 |
| 222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 | Email | ttanasun@wu.ac.th |

1. การศึกษา

| คุณวุฒิ | สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา | ปี พ.ศ. |
|---------|--|---------|
| สธ.ม. | สถาปัตยกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2546 |
| สธ.บ. | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล | 2541 |

2. ประสบการณ์การทำงาน

| ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน | ปี พ.ศ. |
|--|---------------|
| อาจารย์ประจำสาขาสถาปัตยกรรม สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ 222 ตำบลไทยบุรี อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช | 2549-ปัจจุบัน |
| อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบัน เทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2545-2549 |
| ช่างเขียนแบบส่วนสวณรักษาโบราณสถาน กองโบราณคดีกรมศิลปากร | 2539-2541 |

3. ความเชี่ยวชาญ

- 1) สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
- 2) การออกแบบสถาปัตยกรรม

4. ประสบการณ์สอน

- มี ไม่มี

| สถาบันการศึกษา - คณะ/ภาควิชา - สาขาวิชาที่สอน | ปี พ.ศ. |
|---|----------------|
| • วิชา ARC-211 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2550-2558 |
| • ARC-122 การออกแบบสถาปัตยกรรม (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2549-2558 |
| • ARC-131 การก่อสร้างอาคาร (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2549-2558 |
| • ARC-223 สถาปัตยกรรมไทย (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2550-2558 |
| • ARC-114 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2549-2558 |
| • ARC-521 ข้อเสนอโครงการวิทยานิพนธ์ (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2554-2558 |
| • ARC-522 วิทยานิพนธ์ 1 (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2554-2558 |
| • ARC-523 วิทยานิพนธ์ 2 (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2554-2558 |

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 บทความวิจัย

ธนสัมพันธ์ เทพรัตน์. 2558. เรือนแพบก ภูมิปัญญาการอยู่อาศัยในพื้นที่น้ำหลาก อำเภอคีรีรัฐนิคม จังหวัดสุราษฎร์ธานี. หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย. -(12): 120-139.

5.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการ

ธนสัมพันธ์ เทพรัตน์ บทความเรื่อง “เรือนแพบก ภูมิปัญญาการอยู่อาศัยในพื้นที่น้ำหลาก อำเภอคีรีรัฐนิคม จังหวัดสุราษฎร์ธานี” นำเสนอในการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ สถาปัตยกรรมในประเทศไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ระหว่างวันที่ 19 - 20 ธันวาคม 2558 จัดโดยสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

5.3 บทความทางวิชาการ

-

5.4 หนังสือ/ตำรา

ธนสัมพันธ์ เทพรัตน์. 2561. เรือนสะเทินน้ำสะเทินบกแห่งชุมชนท่าขนอน อำเภอคีรีรัฐนิคม จังหวัดสุราษฎร์ธานี. นครศรีธรรมราช: ร้านอีซี่. 152 หน้า.

5.5 สิทธิบัตร

-

5.6 สิ่งประดิษฐ์/ผลงานสร้างสรรค์

ธนสัมพันธ์ เทพรัตน์, พิษณุธิดา พิบูลย์, ศศิพิมพ์ อิศระวัฒนา, กิจปกรณ โสตถิวรรณ, ฐิติกา แก้วสมวงค์ และกิจชัย จิตขจรวานิช. 2560. โครงการออกแบบภูมิทัศน์สวนวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์.

6. เกียรติคุณและรางวัล

บุคลากรดีเด่นด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ประจำปี 2559

ประวัติและผลงานของอาจารย์ (Curriculum Vitae)

ชื่อ-สกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรุจ ถิ่นนคร

| | |
|---|----------------|
| มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | โทรศัพท์ |
| สำนักวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ | โทรสาร |
| 222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 | Email |

1. การศึกษา (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

| คุณวุฒิ | สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา | ปี พ.ศ. |
|---------|-----------------------------------|---------|
| สท.ม. | สถาปัตยกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2547 |
| สท.บ. | สถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยรังสิต | 2544 |

2. ประสบการณ์การทำงาน (เรียงลำดับจากปีล่าสุด)

| ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน | ปี พ.ศ. |
|--|-----------------|
| อาจารย์ประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | 2552 - ปัจจุบัน |
| ผู้บริหารโรงแรมแกลคอนนอนบาย จ. นครศรีธรรมราช | 2560 - ปัจจุบัน |
| ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ด้านสถาปัตยกรรม | 2559 - ปัจจุบัน |
| สถาปนิก ระดับสามัญสถาปนิก ส. สท 2273 | 2550 - ปัจจุบัน |

3. ความเชี่ยวชาญ

- งานวิชาการด้านสถาปัตยกรรมร่วมสมัย สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น การออกแบบและวางผัง การออกแบบชุมชนเมือง โครงสร้างและงานระบบอาคาร
- งานวิชาชีพด้านการออกแบบและวางผังสถาปัตยกรรม การบริหารโครงการและงานก่อสร้าง
- การบริหารและจัดการโรงแรมขนาดเล็ก

4. ประสบการณ์การสอน

 มี ไม่มี

| สถาบันการศึกษา - คณะ/ภาควิชา - สาขาวิชาที่สอน | ปี พ.ศ. |
|---|--------------------|
| • การออกแบบสถาปัตยกรรม (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2553-ปัจจุบัน |
| • โครงสร้างอาคาร (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2553-ปัจจุบัน |
| • การออกแบบชุมชนเมือง (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2553-ปัจจุบัน |
| • วิทยานิพนธ์ (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2553-ปัจจุบัน |
| • การเขียนภาพ (ระดับปริญญาตรี) | พ.ศ. 2553-2559 |

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 บทความวิจัย

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

วิรุจ ถิ่นนคร. 2558. แนวทางการปรับปรุงภูมิทัศน์เพื่อส่งเสริมคุณค่าและความสำคัญด้านมรดกทางวัฒนธรรมวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช สู่การเสนอชื่อเป็นแหล่งมรดกโลก. วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. – (64): 155-170.

5.2 บทความวิจัย/วิชาการที่เสนอในที่ประชุมวิชาการ

-

5.3 บทความทางวิชาการ

-

5.4 หนังสือ

วิรุจ ถิ่นนคร. 2561. การปรับปรุงภูมิทัศน์เพื่อส่งเสริมคุณค่าและความสำคัญด้านมรดกทางวัฒนธรรม วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช สู่การเสนอชื่อเป็นแหล่งมรดกโลก. นครศรีธรรมราช: โรงพิมพ์ใหม่ พรินติ้ง. 193 หน้า.

5.5 สิทธิบัตร

-

5.6 สิ่งประดิษฐ์

-

6. เกียรติคุณและรางวัล

| เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ | ปี พ.ศ. |
|--|-----------|
| งานบริการวิชาการดีเด่นประจำปี พ.ศ. 2558 มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | พ.ศ. 2558 |
| ศิษย์เก่าดีเด่นประจำปี พ.ศ. 2562 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จ. นครศรีธรรมราช | พ.ศ. 2562 |
| รางวัล 9 Finalist Architecture ASIA AWARD 2019 EMERGING ARCHITECTURE โดยสถาบัน Arcasia จากโครงการโรงแรมแอลคอน นอนบาย จ.นครศรีธรรมราช | พ.ศ. 2562 |
| รางวัล BRONZE AWARD 2019 จาก DFA Design for Asia Award 2019 จากโครงการโรงแรมแอลคอน นอนบาย จ.นครศรีธรรมราช | พ.ศ. 2562 |

ประวัติและผลงาน (Curriculum Vitae)
ชื่อ-สกุล รองศาสตราจารย์วิวัฒน์ อุดมปิติทรัพย์

| | | |
|---|----------|-------|
| มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | โทรศัพท์ | |
| สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ | โทรสาร | |
| 222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 | Email | |

1. การศึกษา

| คุณวุฒิ | สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา | ปี พ.ศ. |
|---------|--|---------|
| ผ.ม. | การวางแผนภาคและเมือง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2545 |
| สถ.บ. | สถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2536 |

2. ประสบการณ์การทำงาน

| ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน | ปี พ.ศ. |
|---|-----------|
| - ผู้อำนวยการฝ่ายฝึกอบรมและบริการ บริษัท วิ อาร์ ดิจิตอล จำกัด | 2554 |
| - อาจารย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2537-2554 |

3. ความเชี่ยวชาญ

- ออกแบบสถาปัตยกรรม
- การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม

4. ประสบการณ์สอน

- มี ไม่มี

| สถาบันการศึกษา - คณะ/ภาควิชา - สาขาวิชาที่สอน | ปี พ.ศ. |
|---|-------------|
| สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง / คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ /สถาปัตยกรรม | 2537 - 2554 |
| | |

5. ผลงานทางวิชาการ

5.1 งานวิจัย/บริการวิชาการ

-

5.2 บทความวิจัย

-

5.3 บทความทางวิชาการ

-

5.4 หนังสือ

วิวัฒน์ อุดมปิติทรัพย์. 2559. Autodesk Revit Tips & Trick. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรุงเทพ (1948)
จำกัด. 400 หน้า.

6. เกียรติคุณและรางวัล

-

ประวัติและผลงาน (Curriculum Vitae)
ชื่อ-สกุล อาจารย์ประกิจ ลัคณผจง

| | |
|---|----------------|
| มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | โทรศัพท์ |
| สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ | โทรสาร |
| 222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 | Email |

1. การศึกษา

| คุณวุฒิ | สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา | ปี พ.ศ. |
|---------|--|---------|
| สถ.ม | สถาปัตยกรรมไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2547 |
| สถ.บ | สถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2542 |

2. ประสบการณ์การทำงาน

| ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน | ปี พ.ศ. |
|--|---------------|
| - สถาปนิกตกแต่งภายใน “ANYTHING” | พ.ศ.2542-2545 |
| - สถาปนิกผู้ช่วย อ.วนิดา พึ่งสุนทร | พ.ศ.2543-2554 |
| - อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปะสถาปัตยกรรม หลักสูตรสถาปัตยกรรมไทย(ระดับปริญญาตรี-โท) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร | พ.ศ.2547-2552 |
| - สถาปนิกอิสระ | พ.ศ.2552-2555 |
| - อาจารย์พิเศษในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ สถาปัตยกรรมเชิงวัฒนธรรมไทย | พ.ศ.2556 |
| - สถาปนิกสถาปัตยกรรมไทย บ.พิพลัสไทย สตูดิโอ จก. | |

3. ความเชี่ยวชาญ

- ออกแบบสถาปัตยกรรมไทย

4. ประสบการณ์สอน

มี ไม่มี

| สถาบันการศึกษา - คณะ/ภาควิชา - สาขาวิชาที่สอน | ปี พ.ศ. |
|--|---------------|
| มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาสถาปัตยกรรมไทย | พ.ศ.2547-2552 |
| มหาวิทยาลัยกรุงเทพ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาปัตยกรรม (อาจารย์พิเศษ) | พ.ศ.2556 |

5. ผลงานทางวิชาการ**5.1 งานวิจัย/บริการวิชาการ**

-

5.2 บทความวิจัย

-

5.3 บทความทางวิชาการ

-

5.4 หนังสือ

ศานติ ภักดีคำ, นวรัตน์ ภักดีคำ, ประกิจ ลัคนผจง. 2557. ศิลปกรรมงานช่างวัดอรุณราชวราราม.
กรุงเทพฯ ฯ: อากเนย์. 291 หน้า.

ปิยนุช สุวรรณคีรี, ประกิจ ลัคนผจง, ณรงค์ฤทธิ์ แสงทอง และคณะ. 2561. ชีวิตและผลงาน รศ. ดร.ภิญโญ
สุวรรณคีรี. กรุงเทพฯ ฯ: บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน). 760 หน้า.

5.5 ผลงานสร้างสรรค์

-

6. เกียรติคุณและรางวัล

-

ประวัติและผลงาน (Curriculum Vitae)
ชื่อ-สกุล อาจารย์กิตติยา ชูวรรณะปรกรณ์

| | | |
|---|---------------------|-----------|
| มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ | โทรศัพท์ 075 673000 | ต่อ 76431 |
| สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ | โทรสาร 075 673000 | ต่อ 76430 |
| 222 ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 | Mail..... | |

1. การศึกษา

| คุณวุฒิ | สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา | ปี พ.ศ. |
|---------|--|---------|
| M.Arch | Master of Architecture/ University of Pennsylvania, USA. | 2553 |
| สถ.บ. | สถาปัตยกรรมศาสตร์ / มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2546 |

2. ประสบการณ์การทำงาน

| ตำแหน่งงาน - องค์กรหรือหน่วยงาน | ปี พ.ศ. |
|---|---------------|
| กรรมการผู้จัดการ บริษัทกิตติยา สถาปนิก จำกัด | 2554-ปัจจุบัน |
| สถาปนิกอาวุโส บริษัทสถาปนิก จิรากร ประสงค์กิจ จำกัด | 2549-2552 |
| สถาปนิก บริษัท Robert G. Boughey and Associates Co., Ltd. | 2547-2548 |

3. ความเชี่ยวชาญ

Ecology, Technology, and Sustainable Design in Architecture

4. ประสบการณ์สอน

มี

ไม่มี

| สถาบันการศึกษา - คณะ/ภาควิชา - สาขาวิชาที่สอน | ปี พ.ศ. |
|--|-----------|
| • อาจารย์พิเศษ วิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2557-2559 |
| • อาจารย์พิเศษ วิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (ปี5) มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2556 |

5. ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี (ที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา)

5.1 หนังสือ/ตำรา

กิตติยา ชูวรรณะปรกรณ์ และคนอื่นๆ. พิมลวรรณ นิยมทรัพย์ (รวบรวม). (2558). "Pichai House".

หนังสือรวบรวมผลงานสถาปัตยกรรมในวาระครบรอบ 60 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. กรุงเทพฯ : สมาคมศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. 202-205.

Pinai Sirikiatikul, Kittiya Choowanthanapakorn and Satta Panyakaew (2559) “Sainoi Municipality Building” in ASA NEXT | **ตัวตน คนไทย**. กรุงเทพฯ: สายเส้น พับลิชซิ่ง. 150-151.

5.2 งานสร้างสรรค์

พินัย สิริเกียรติกุล, กิตติยา ชูวรรณะภรณ์ และสัทธา ปัญญาแก้ว. (2558). "อาคารเทศบาลไทรน้อย" [สถาปัตยกรรม] โครงการปรับปรุงและต่อเติม อาคารเทศบาลไทรน้อย ตำบลไทรน้อย จังหวัดนนทบุรี. **สูจิบัตร สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558: 60 ปี สถาปัตย์ศิลปากร_15-30** กันยายน 2558. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

Pinai Sirikiatikul, Kittiya Choowanthanapakorn, Satta Panyakaew. (2018) “Sainoi Municipality Building”. **Material Matters: Sathapat Pariwat 2018. Bangkok Art and Culture Centre**, 5th Floor, 11-23 September 2018. Faculty of Architecture, Silpakorn University, unpagged.

6. เกียรติคุณและรางวัล

- 2019 Building of the Year 2019 Nominators by Archdaily featuring on Pichai House
- 2018 Happy Index: Winner of Pixel for Better Living Project by Gistda (Geo-Informatics and Space Technology Development Agency (Public Organization), Thailand

ภาคผนวก ง

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2562



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒**

เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเป็นไปด้วยความเหมาะสม สอดคล้องกับนโยบาย และวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามมาตรา ๑๖ (๒) (๓) มาตรา ๔๘ และมาตรา ๕๕ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๒ จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

**หมวดที่ ๑
บททั่วไป**

ข้อ ๑. ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒. ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป

ข้อ ๓. ในข้อบังคับนี้

| | | |
|----------------------------|---------|---|
| “มหาวิทยาลัย” | หมายถึง | มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| “สภามหาวิทยาลัย” | หมายถึง | สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| “สภาวิชาการ” | หมายถึง | สภาวิชาการมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| “อธิการบดี” | หมายถึง | อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| “สำนักวิชา” | หมายถึง | สำนักวิชาในมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| “คณบดี” | หมายถึง | คณบดีสำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัด |
| “คณะกรรมการประจำสำนักวิชา” | หมายถึง | คณะกรรมการประจำสำนักวิชา ของสำนักวิชานั้น ๆ ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ |
| “หน่วยกิต” | หมายถึง | หน่วยกิตระบบไตรภาค |

ข้อ ๔. ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจออกหลักเกณฑ์ ประกาศ คำสั่ง หรือระเบียบปฏิบัติที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีได้กำหนดหลักเกณฑ์และการปฏิบัติไว้ในข้อบังคับนี้ ให้สภาวิชาการพิจารณาและเสนอความเห็นต่ออธิการบดีเพื่อวินิจฉัยสั่งการตามความเห็นสมควร

หมวดที่ ๒ ระบบการศึกษา

ข้อ ๕. ระบบการศึกษา

- ๕.๑ เป็นระบบไตรภาค (Trimester System) โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๓ ภาคการศึกษา และหนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ สัปดาห์
- ๕.๒ เป็นระบบการศึกษาที่จะต้องจัดให้มีการปฏิบัติงานในสถานประกอบการตามกระบวนการสหกิจศึกษาหรือเทียบเท่าตามที่หลักสูตรกำหนด อย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษาลดหลักสูตร
- ๕.๓ หน่วยกิต (Credits) หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา โดย ๑ หน่วยกิตระบบไตรภาค เทียบได้กับ ๑๒/๑๕ หน่วยกิตระบบทวิภาค หรือ ๕ หน่วยกิตระบบไตรภาคเทียบได้กับ ๔ หน่วยกิตระบบทวิภาค หรือ ๔ หน่วยกิตระบบไตรภาค เทียบได้กับ ๓ ACTS (Asean Credit Transfer System) หรือ ๕ ECTS (European Credit Transfer System) โดยการกำหนดหน่วยกิตแต่ละรายวิชา มีหลักเกณฑ์ ดังนี้

- ๕.๓.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๒ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๒๔ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๓ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๓๖ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๓๖ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต
- ๕.๓.๕ กลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนามหรือสหกิจศึกษา ที่ใช้เวลาปฏิบัติงานในสถานประกอบการตามเวลาปฏิบัติงานของสถานประกอบการตลอดระยะเวลาไม่ต่ำกว่า ๑๖ สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง คิดเป็นปริมาณการศึกษาให้มีค่าเท่ากับ ๔ หน่วยกิตระบบไตรภาค ประกอบด้วยรายวิชาเตรียมสหกิจศึกษาคิดเป็น ๑ หน่วยกิตระบบไตรภาค และรายวิชาสหกิจศึกษาคิดเป็น ๔ หน่วยกิตระบบไตรภาค
- ๕.๔ หน่วยกิตในภาคการศึกษา (Registered credits in a trimester : CA) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนและได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F หรือระดับคะแนนตัวอักษร I IP IT AU S หรือ U ในภาคการศึกษานั้น
- ๕.๕ หน่วยกิตสะสม (Total registered credits : CAX) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาทุกครั้งที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺D หรือ F หรือระดับคะแนนตัวอักษร S หรือ U ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำ ครั้งที่สองให้นับจำนวนหน่วยกิตสะสมจากจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว หากนักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำมากกว่าสองครั้ง ให้นับจำนวนหน่วยกิตสะสมจากจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนทุกครั้ง
- ๕.๖ หน่วยกิตสอบได้ในภาคการศึกษา (Total credits earned : CS) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ หรือ D หรือระดับคะแนนตัวอักษร S ST CS CE CT หรือ CP

๓

- ๕.๗ หน่วยกิตสอบได้สะสม (Total credits earned : CSX) หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น A B⁺ B C⁺ C D⁺ หรือ D หรือระดับคะแนนตัวอักษร S CS CE CT หรือ CP
- ๕.๘ จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษา
- ๕.๘.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา
- ๕.๘.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๘๘ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา
- ๕.๘.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๒๒๕ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา
- ๕.๘.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา

หมวดที่ ๓ การเข้าศึกษา

- ข้อ ๖. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษา
- ๖.๑ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือ
- ๖.๒ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นอนุปริญญา หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่ง หรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง หรือ
- ๖.๓ เป็นผู้ที่สภาวิชาการพิจารณาแล้วเห็นสมควรให้รับเข้าศึกษาได้
- ข้อ ๗. การรับเข้าศึกษา
- มหาวิทยาลัยจะรับผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๖ เข้าศึกษาโดยวิธีการที่สภาวิชาการกำหนดและประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

หมวดที่ ๔ การลงทะเบียนเรียน

- ข้อ ๘. การลงทะเบียนเรียน
- ๘.๑ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนภายใน ๑ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา และการลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ๘.๑.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษาในภาคการศึกษาแรก หากไม่ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะถือว่าสละสิทธิการเข้าเป็นนักศึกษาและจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียน
- ๘.๑.๒ สำหรับนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่และไม่ลงทะเบียนเรียนตามกำหนด ต้องยื่นคำร้องลาพักการศึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายใน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา และต้องชำระค่ารักษาสภาพการเป็นนักศึกษา มิฉะนั้นจะพ้นจากสภาพการเป็นนักศึกษา

๔

- ๘.๒ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหลักสูตรตามโครงสร้างของหลักสูตรที่นักศึกษาสังกัด และจำนวนหน่วยกิตที่นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ มีดังนี้
- ๘.๒.๑ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๐ หน่วยกิต
- ๘.๒.๒ ในกรณีที่นักศึกษามีเหตุอันควรต้องลงทะเบียนต่ำกว่า ๑๒ หน่วยกิต หรือเกิน ๒๐ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต ให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ ยกเว้นกรณีที่นักศึกษา จะจบหลักสูตรและรายวิชาที่เลือกลงตามหลักสูตรมีจำนวนหน่วยกิตต่ำกว่า ๑๒ หน่วยกิต
- ๘.๓ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาออกจากที่กำหนดในหลักสูตร และนักศึกษาไม่ขอรับผลการประเมิน เป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ให้กระทำได้ภายในกำหนดเวลาของการเพิ่มรายวิชา ตามข้อ ๘.๑ โดยการยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษา ซึ่งจะต้องได้รับความเห็นชอบจาก อาจารย์ที่ปรึกษาและได้รับการอนุมัติจากอาจารย์ผู้สอน ทั้งนี้จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียน ทั้งหมดให้เป็นไปตามข้อ ๘.๒
- ๘.๔ การลงทะเบียนเป็นผู้ร่วมเรียนให้ปฏิบัติตามข้อ ๘.๒
- ๘.๕ กำหนดวัน วิธีการลงทะเบียนเรียน และรายวิชาที่เปิดให้ลงทะเบียนเรียนให้เป็นไปตามประกาศ ของมหาวิทยาลัย
- ๘.๖ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขการลงทะเบียนเรียนบางรายวิชา เช่น ต้องผ่านรายวิชา บางรายวิชาก่อนจึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น ๆ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไขให้ถือเป็น โฆษะในรายวิชานั้น

หมวดที่ ๕

การขอเพิ่มและขอลถอนรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียน

- ข้อ ๘. การขอเพิ่มและขอลถอนรายวิชา และการเปลี่ยนกลุ่มเรียน
- ๘.๑ การขอเพิ่มรายวิชาและการเปลี่ยนกลุ่มเรียนจะกระทำได้ภายใน ๑ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิด ภาคการศึกษา
- ๘.๒ การขอลถอนรายวิชาจะกระทำได้ใน ๒ กรณี
- ๘.๒.๑ ถ้าถอนรายวิชาภายใน ๓ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา รายวิชาที่ขอลถอนนั้น จะไม่ถูกบันทึกลงในใบแสดงผลการศึกษา
- ๘.๒.๒ ถ้าถอนรายวิชาหลังจาก ๓ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา แต่ไม่เกิน ๘ สัปดาห์แรก ของภาคการศึกษา รายวิชาที่ถูกถอนนั้นจะถูกบันทึกลงในใบแสดงผลการศึกษา โดยให้ระดับ คะแนนตัวอักษร W
- ๘.๓ การขอเพิ่มและขอลถอนรายวิชานั้น จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนที่เลือกจะต้องเป็นไป ตามที่ระบุไว้ในข้อ ๘.๒

๕

หมวดที่ ๖
เวลาเรียน

ข้อ ๑๐. เวลาเรียน

นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้นจึงจะมีสิทธิเข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้ ในกรณีที่นักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่านี้ อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาอนุญาตให้เข้าสอบในรายวิชานั้นได้

หมวดที่ ๗
การประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๑. การประเมินผลการศึกษา

การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชา สำหรับรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไปหรือคณะกรรมการตามที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

๑๑.๑ การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชา จะใช้ผลการประเมินเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น ซึ่งมีความหมายและระดับคะแนนของแต่ละลำดับชั้นดังต่อไปนี้

| ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นความหมาย | ระดับคะแนน |
|--|------------|
| A ผลการประเมินขั้นดีเยี่ยม (Excellent) | ๔.๐๐ |
| B ⁺ ผลการประเมินขั้นดีมาก (Very Good) | ๓.๕๐ |
| B ผลการประเมินขั้นดี (Good) | ๓.๐๐ |
| C ⁺ ผลการประเมินขั้นเกือบดี (Fairly Good) | ๒.๕๐ |
| C ผลการประเมินขั้นพอใช้ (Fair) | ๒.๐๐ |
| D ⁺ ผลการประเมินขั้นอ่อน (Poor) | ๑.๕๐ |
| D ผลการประเมินขั้นอ่อนมาก (Very Poor) | ๑.๐๐ |
| F ผลการประเมินขั้นตก (Fail) | ๐ |

ในกรณีที่ไม่สามารถประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นได้ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรต่อไปนี้

| ระดับคะแนนตัวอักษร | ความหมาย |
|--------------------|---|
| I | กระบวนกรวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete) |
| X | ยังไม่ได้รับผลการประเมิน (No report) |
| IP | การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress) |
| IT | การเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (In Training) |
| S | ผลการประเมินเป็นที่พอใจ (Satisfactory) |
| U | ผลการประเมินยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory) |
| ST | ผลการประเมินเป็นที่พอใจสำหรับรายวิชาที่เทียบโอน (Satisfactory transferred credit) |
| AU | ผู้ร่วมเรียน (Auditor) |
| W | การขอลอนรายวิชาโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawal) |

ในกรณีที่โอนหน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบและหรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรต่อไปนี้

| ระดับคะแนนตัวอักษร | ความหมาย |
|--------------------|--|
| CS | ผ่านการประเมินจากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests) |
| CE | ผ่านการประเมินจากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Credits from exams) |
| CT | ผ่านการประเมินจากการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา (Credits from training) |
| CP | ผ่านการประเมินจากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolios) |

๑๑.๒ การให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับขั้นและระดับคะแนนตัวอักษร

๑๑.๒.๑ การให้ A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ F จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบและหรือมีผลงานที่ประเมินได้เป็นลำดับขั้นตามที่หลักสูตรกำหนด
- (๒) ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษายกในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๓ นับจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน
- (๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X และส่งผลการศึกษายกใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป
- (๔) เปลี่ยนจาก IP และส่งผลการศึกษายกใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๒ การให้ F นอกเหนือจากข้อ ๑๑.๒.๑ แล้ว จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบตามข้อ ๑๐
- (๒) เมื่อนักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบและได้รับการตัดสินให้ได้ F
- (๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป
- (๔) เปลี่ยนจาก IP หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๓ การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) นักศึกษาป่วยก่อนสอบหรือระหว่างสอบเป็นเหตุให้ไม่สามารถเข้าสอบได้ และได้รับอนุมัติจากคณบดี
- (๒) นักศึกษาขาดสอบโดยป่วยหรือเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี
- (๓) นักศึกษาทำงานที่เป็นส่วนประกอบการศึกษายังไม่สมบูรณ์และอาจารย์ผู้สอนโดยความเห็นชอบของคณบดีเห็นว่าสมควรให้รอผลการศึกษายก

๑๑.๒.๔ การให้ IP และ IT จะกระทำได้เฉพาะบางรายวิชาที่สำนักวิชากำหนดเท่านั้นและให้ต่อเนื่องได้ไม่เกิน ๓ ภาคการศึกษานับตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน

๑๑.๒.๕ การให้ S จะกระทำได้เมื่อผลการประเมินเป็นที่พอใจในรายวิชาต่อไปนี้

- (๑) รายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้ว่าให้ประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรโดยไม่มีเป็นลำดับชั้น
- (๒) รายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามข้อ ๘.๓
- (๓) รายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๓ นับจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน
- (๔) รายวิชาที่เปลี่ยนจาก I หรือ X และส่งผลการศึกษภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป
- (๕) รายวิชาที่เปลี่ยนจาก IP และส่งผลการศึกษภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๖ การให้ ST จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้เทียบโอนรายวิชาจากสถาบันอื่น

๑๑.๒.๗ การให้ U จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

- (๑) ในรายวิชาที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๑.๒.๕ แต่ผลการประเมินในรายวิชานั้น ๆ ยังไม่เป็นที่พอใจ
- (๒) ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา (IT) ให้ส่งผลการศึกษภายในสิ้นภาคการศึกษาที่ ๓ นับจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน
- (๓) เปลี่ยนจาก I หรือ X หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป
- (๔) เปลี่ยนจาก IP หลังจาก ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไปหลังจากครบกำหนดการให้ IP

๑๑.๒.๘ การให้ AU จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนเป็นผู้ร่วมเรียนโดยมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด ถ้าหากไม่เป็นไปตามนั้นจะไม่บันทึกรายวิชานั้นลงในใบแสดงผลการศึกษา

๑๑.๒.๙ การให้ W จะกระทำได้หลังจาก ๓ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ถอนตามข้อ ๙.๒.๒
- (๒) นักศึกษาลาพักการศึกษา
- (๓) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น
- (๔) คณบดีอนุมัติให้เปลี่ยนจาก I ที่ได้รับตามข้อ ๑๑.๒.๓ (๑) หรือข้อ ๑๑.๒.๓ (๒) เนื่องจากการป่วยหรือเหตุสุดวิสัยนั้นยังไม่สิ้นสุด
- (๕) ในรายวิชาที่นักศึกษากระทำผิดเงื่อนไขการลงทะเบียนเรียน

๑๑.๒.๑๐ การให้ X จะกระทำได้เฉพาะในรายวิชาที่ศูนย์บริการการศึกษายังไม่ได้รับรายงานผลการประเมินการศึกษาของรายวิชานั้น ๆ ตามกำหนด

๑๑.๒.๑๑ การให้ CS CE CT และ CP จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับการเทียบโอนหน่วยกิตของการศึกษานอกระบบและหรือการศึกษิตตามอัธยาศัย

- ข้อ ๑๒. การประเมินผลการศึกษาและการคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย
- ๑๒.๑ การประเมินผลการศึกษาให้กระทำเมื่อสิ้นสุดการศึกษาแต่ละภาคการศึกษา
- ๑๒.๒ การคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย
- ๑๒.๒.๑ ระดับคะแนนเฉลี่ยในภาคการศึกษา (GPA : Grade Point Average) ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาในแต่ละภาคการศึกษา โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นของแต่ละรายวิชาที่นักศึกษาได้รับหารด้วยจำนวนหน่วยกิตในภาคการศึกษาที่ได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น
- ๑๒.๒.๒ ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX : Cumulative Grade Point Average) ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่กำลังคิดคำนวณ โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นของแต่ละรายวิชาที่นักศึกษาได้รับหารด้วยจำนวนหน่วยกิตสะสมที่ได้รับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น
- ๑๒.๒.๓ การคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยให้คิดทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่ปิดเศษจากทศนิยมตำแหน่งที่ ๓
- ๑๒.๒.๔ ในกรณีที่นักศึกษาได้ระดับคะแนนตัวอักษร I และ X ในรายวิชาที่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นให้ชะลอการคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยไว้ก่อน
- ข้อ ๑๓. การลงทะเบียนเรียนซ้ำและการเลือกเรียนรายวิชาอื่นแทน
- ๑๓.๑ นักศึกษาที่ได้รับ F U หรือ W ในรายวิชาบังคับจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้รับ A B⁺ B C⁺ C D⁺ D หรือ S
- ๑๓.๒ นักศึกษาที่ได้รับ F U หรือ W ในรายวิชาเลือกจะลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกหรือไม่ก็ได้
- ๑๓.๓ นักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่ได้รับ D หรือ D⁺ อีกก็ได้
- ๑๓.๔ ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำตามข้อ ๑๓.๑ - ๑๓.๓ ให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้นที่ได้รับ ดังนี้
- ๑๓.๔.๑ นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำสองครั้ง ให้คำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว
- ๑๓.๔.๒ นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำมากกว่าสองครั้ง ให้คำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมทุกครั้งที่ลงทะเบียนเรียน
- ข้อ ๑๔. สภาพนักศึกษา
- ๑๔.๑ นักศึกษาสภาพปกติ
- ๑๔.๑.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้าถึงสิ้นภาคการศึกษาที่สาม มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่น้อยกว่า ๑.๕๐
- ๑๔.๑.๒ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้าถึง ภาคการศึกษาที่หกเป็นต้นไปมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

๙

๑๔.๒ นักศึกษาพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๑๔.๒.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้าถึงสิ้นภาคการศึกษาที่สาม มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐

๑๔.๒.๒ นักศึกษาที่เข้าศึกษานับตั้งแต่แรกเข้าถึง ภาคการศึกษาที่หกเป็นต้นไปมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

ข้อ ๑๕. ฐานะชั้นปีของนักศึกษา

เกณฑ์กำหนดฐานะชั้นปีของนักศึกษา ให้คิดจากจำนวนหน่วยกิตสอบได้สะสมตามอัตราส่วนของหน่วยกิตรวมของหลักสูตรนั้น

หมวดที่ ๘

การโอนนักศึกษา และการย้ายหลักสูตร

ข้อ ๑๖. การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่น

๑๖.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่น โดยให้สำนักวิชาที่จะรับเข้าศึกษาเป็นผู้พิจารณาและได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

๑๖.๒ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอน

๑๖.๒.๑ ไม่เป็นผู้ที่พ้นสภาพนักศึกษาจากสถาบันเดิม

๑๖.๒.๒ ได้ลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๒๕

๑๖.๓ ผู้ขอโอนต้องยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษาเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ วันก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๑๖.๔ นักศึกษาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษา

๑๖.๕ ระยะเวลาที่ต้องศึกษา นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับโอนมีสิทธิเรียนเต็มตามเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ ให้นับรวมเวลาเรียนจากสถาบันเดิมแล้วด้วย

ข้อ ๑๗. การย้ายหลักสูตรภายในมหาวิทยาลัย

๑๗.๑ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณาให้ย้ายหลักสูตร

๑๗.๑.๑ เคยลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

๑๗.๑.๒ มีคุณสมบัติทางการศึกษาและคุณสมบัติเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรที่ขอย้ายเข้า

๑๗.๒ ผู้ขอย้ายหลักสูตรต้องยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษาภายใน สัปดาห์ที่ ๙ ของภาคการศึกษา และต้องยื่นคำร้องขอย้ายหลักสูตรก่อนภาคการศึกษาที่ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา

๑๗.๓ การอนุมัติการย้ายหลักสูตร ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดี โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาขอย้ายเข้า และผลการย้ายหลักสูตรจะสมบูรณ์เมื่อได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยแล้ว

๑๗.๔ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรจะต้องศึกษาให้ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและภายในระยะเวลาที่เหลืออยู่ตามหลักสูตรที่ขอย้ายเข้า และจะยื่นคำร้องขอย้ายหลักสูตรอื่นอีกไม่ได้

๑๐

หมวดที่ ๙
การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต

- ข้อ ๑๘. มหาวิทยาลัยมีหลักเกณฑ์การเทียบรายวิชาเรียน ดังต่อไปนี้
- (๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่า ที่กระทรวงศึกษาธิการหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง
 - (๒) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า ๓ ใน ๔ ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบและมีจำนวนหน่วยกิตตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย
 - (๓) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาตามที่หลักสูตรกำหนด ที่สอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า
- ข้อ ๑๙. การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตของการศึกษาในระบบ
- ๑๙.๑ การเทียบรายวิชาเรียนและการโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันอุดมศึกษามาแล้ว
 - ๑๙.๑.๑ การเทียบรายวิชาและขอโอนหน่วยกิตให้อยู่ในดุลยพินิจของสำนักวิชาที่รับเข้าศึกษา ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ข้อ ๑๘
 - ๑๙.๑.๒ สามารถเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน
 - ๑๙.๑.๓ การคิดระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ให้นำรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้มาคิด ยกเว้นนักศึกษาที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัยให้นำรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้มาคิดด้วย
 - ๑๙.๑.๔ ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตภายใน ๑ สัปดาห์ นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาในภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษา และมีสิทธิยื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตของรายวิชาในหลักสูตรนั้นได้เพียงครั้งเดียว
 - ๑๙.๒ การโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรภายในมหาวิทยาลัย
 - ๑๙.๒.๑ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรจะต้องยื่นคำร้องขอโอนหน่วยกิตภายใน ๓ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตร
 - ๑๙.๒.๒ การโอนหน่วยกิตให้ออนได้เฉพาะรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรของสำนักวิชาที่ขอย้ายเข้า ส่วนรายวิชาอื่น ๆ จะไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม แต่จะแสดงผลไว้ในใบแสดงผลการศึกษา
 - ๑๙.๓ การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาที่ขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง
 - ๑๙.๓.๑ นักศึกษาที่ประสงค์จะขอเข้าศึกษาปริญญาที่สอง ให้ยื่นคำร้องต่อศูนย์บริการการศึกษาย่างน้อย ๒ เดือน ก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะเข้าศึกษา ซึ่งต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาขอเข้าศึกษา

๑๑

- ๑๙.๓.๒ ให้สำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัดโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชาเป็นผู้พิจารณาเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตที่เคยสอบได้มาแล้วและกำหนดรายวิชาที่นักศึกษาต้องศึกษาเพิ่มเติม ในกรณีพิเศษให้อธิการบดีโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการมีอำนาจพิจารณาได้ตามที่เห็นสมควร
- ๑๙.๓.๓ ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตรปริญญาตรีที่ขอศึกษาปริญญาที่สอง ในกรณีที่พิจารณาแล้วเห็นว่าผู้ขอศึกษาปริญญาที่สองยังขาดความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป อาจกำหนดให้ศึกษาเพิ่มเติมวิชาเหล่านั้นได้ โดยไม่นับเป็นหน่วยกิตสะสม
- ๑๙.๓.๔ นักศึกษาจะเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน
- ๑๙.๓.๕ รายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ข้อ ๑๘
- ๑๙.๓.๖ รายวิชาที่ได้รับการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต ให้ได้สัญลักษณ์หรือระดับคะแนนตัวอักษรเดิม โดยไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ข้อ ๒๐. การเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตของการศึกษานอกระบบและ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัยเข้าสู่การศึกษาในระบบ

- ๒๐.๑ ประเภทของผลงานและวิธีการประเมินให้เป็นไปตามที่หลักสูตรหรือสำนักวิชากำหนด ให้ผู้ขอยื่นคำร้องขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต นำผลงานเกี่ยวกับวิชาที่ขอเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตยื่นต่อคณะกรรมการประจำสำนักวิชาเพื่อพิจารณาเป็นราย ๆ หรือให้คณะกรรมการเทียบโอนกลั่นกรอง โดยกำหนดให้มีการสอบข้อเขียนหรือสัมภาษณ์ และเสนอผลการประเมินให้คณะกรรมการประจำสำนักวิชาเพื่อพิจารณาอนุมัติ
- ๒๐.๒ เกณฑ์ผ่านการประเมินต้องเทียบรายวิชาเรียนได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น C หรือระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า
- ๒๐.๓ การเทียบโอนหน่วยกิตผลการเรียนรู้ จะต้องได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ
- ๒๐.๔ ให้นำจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ แต่จะไม่ให้ระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น และไม่มีการนำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม
- ๒๐.๕ นักศึกษาจะเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน และจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา

หมวดที่ ๑๐

การฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๑. นักศึกษาจะฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณีดังต่อไปนี้

- ๒๑.๑ เสียชีวิต
- ๒๑.๒ ลาออก (อาจขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษาได้ภายในภาคการศึกษาเรียนที่ฟื้นฟูสภาพโดยยื่นคำร้องต่ออธิการบดีเพื่อขออนุมัติ)
- ๒๑.๓ เมื่อศึกษาครบตามหลักสูตร และได้รับปริญญาตามข้อ ๒๒
- ๒๑.๔ เมื่อขาดคุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาตามข้อ ๖

๑๒

- ๒๑.๕ เมื่อพ้นกำหนดเวลา ๑ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาแล้วยังไม่ลงทะเบียนเรียน หรือไม่รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา (อาจขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษาได้ภายในภาคการศึกษาเรียนที่พ้นสภาพ โดยยื่นคำร้องต่ออธิการบดีเพื่อขออนุมัติ)
- ๒๑.๖ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่สามนับตั้งแต่แรกเข้าศึกษา ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐
- ๒๑.๗ เมื่อเป็นนักศึกษาตั้งแต่แรกเข้าศึกษาจนสิ้นภาคการศึกษาที่หก เป็นต้นไป นักศึกษาได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๒๑.๘ เมื่อระยะเวลาการศึกษาครบ ๒๔ ภาคการศึกษาหรือเทียบเท่าสำหรับหลักสูตร ๔ ปี ๓๐ ภาคการศึกษาหรือเทียบเท่าสำหรับหลักสูตร ๕ ปี และ ๓๖ ภาคการศึกษาหรือเทียบเท่าสำหรับหลักสูตร ๖ ปี แล้วยังมีจำนวนหน่วยกิตสอบได้ไม่ครบตรงตามหลักสูตร หรือได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๒๑.๙ เมื่อพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา เนื่องจากกระทำผิดตามระเบียบอื่นของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ ๑๑

การสำเร็จการศึกษา การให้ปริญญา และปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ ๒๒. การสำเร็จการศึกษา ผู้มีสิทธิ์ขอสำเร็จการศึกษา

๒๒.๑ นักศึกษาต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้เป็นอย่างครบถ้วนจึงจะมีสิทธิ์ขอสำเร็จการศึกษา

- ๒๒.๑.๑ เป็นนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนครบหลักสูตรในภาคการศึกษาที่ขอสำเร็จการศึกษา
- ๒๒.๑.๒ สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๒๒.๑.๓ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๙ ภาคการศึกษา
- ๒๒.๑.๔ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๒ ภาคการศึกษา
- ๒๒.๑.๕ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (๖ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๕ ภาคการศึกษา ยกเว้นนักศึกษาที่เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตให้เป็นไปตามข้อ ๑๖ หรือ ข้อ ๑๙ หรือ ข้อ ๒๐

๒๒.๑.๖ เป็นนักศึกษาที่มีการพัฒนาศักยภาพการเป็นคนเก่ง คนดีตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๒.๒ นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระบุในข้อที่ ๒๒.๑ จะต้องยื่นคำร้องแสดงความจำนงขอสำเร็จการศึกษาต่อศูนย์บริการการศึกษาภายในระยะเวลาที่กำหนด มิฉะนั้นจะไม่ได้รับการเสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติปริญญาในภาคการศึกษานั้น

๒๒.๓ ในกรณีที่นักศึกษามีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อที่ ๒๒.๑ แต่มิได้ยื่นคำร้องแสดงความจำนงขอสำเร็จการศึกษาตามข้อที่ ๒๒.๒ หรือยื่นคำร้องขอลงทะเบียนเรียนในรายวิชาต่าง ๆ เพิ่มเติมสามารถยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาถัดไป ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องรักษาสภาพในภาคการศึกษานั้นไว้ด้วย

ข้อ ๒๓. การให้ปริญญา

คณบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาที่สอบได้จำนวนรายวิชาและหน่วยกิตครบตรงตามโครงสร้างหลักสูตร ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ สมควรได้รับปริญญาต่อสภาวิชาการ เพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๒๔. การให้ปริญญาเกียรตินิยม

๒๔.๑ นักศึกษาผู้จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่งต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๒๔.๑.๑ สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร ภายในระยะเวลาปกติของหลักสูตรนั้น ๆ ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาหรือภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ไปศึกษา ณ ต่างประเทศด้วยทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาต่างประเทศ หรือทุนสถาบันอื่นใดที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อการศึกษาระดับอุดมศึกษาของนักศึกษา ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

๒๔.๑.๒ ไม่มีรายวิชาใดได้รับระดับคะแนนตัวอักษร F หรือ U

๒๔.๑.๓ ไม่เคยเรียนซ้ำรายวิชาใดเพื่อปรับระดับคะแนนตัวอักษรตามลำดับชั้น

๒๔.๑.๔ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัย

๒๔.๑.๕ ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป

๒๔.๒ นักศึกษาผู้ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับสองต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๒๔.๑.๑ - ๒๔.๑.๔ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป

๒๔.๓ นักศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๒๔.๑.๑ - ๒๔.๑.๔ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป ที่มีการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตจากสถาบันอื่นจะไม่มีสิทธิได้รับเกียรตินิยม เว้นแต่นักศึกษาที่มีการเทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตในรายวิชาของมหาวิทยาลัย หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยได้ทำข้อตกลงร่วม ให้รับปริญญาเกียรตินิยมได้ไม่เกินปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง

๒๔.๔ คณะบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำสำนักวิชาที่นักศึกษาสังกัด เป็นผู้พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาผู้สมควรได้รับปริญญาเกียรตินิยมต่อสภาวิชาการ เพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

อ.พ. -

(ศาสตราจารย์ ดร.วิจิตร ศรีสอาน)
นายกสภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ภาคผนวก จ

ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม
พ.ศ.2545

ข้อบังคับสภาสถาปนิก

ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร
ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

พ.ศ. ๒๕๕๕

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ (๓) และ (๖) (ฎ) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๘ ประกอบกับมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย สภาสถาปนิกโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิก ออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ในข้อบังคับนี้

“สาขา” หมายความว่า วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขาที่กำหนดในกฎกระทรวง

“ระบบทวิภาค” หมายความว่า ระบบการศึกษาที่มีการเรียนการสอนแบ่งเป็นสองภาคในหนึ่งปีการศึกษา

ข้อ ๓ มาตรฐานวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตรของสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกรับรองจะต้องมีหลักสูตรการศึกษาซึ่งประกอบด้วยหมวดวิชาต่าง ๆ ที่มีจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาค หรือเทียบเท่า ดังต่อไปนี้

เล่ม ๑๒๐ ตอนพิเศษ ๖๘ ง ราชกิจจานุเบกษา ๑๘ มิถุนายน ๒๕๕๖

(๑) สาขาสถาปัตยกรรมหลัก

| หมวดวิชา | จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า | | |
|-------------------------|---|----------------------------|----------------|
| | ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป | ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี | อนุปริญญา/ปวส. |
| (ก) หมวดวิชาหลัก | ๔๕ หน่วยกิต | ๓๖ หน่วยกิต | ๒๗ หน่วยกิต |
| (ข) หมวดวิชาพื้นฐาน | ๑๐ หน่วยกิต | ๘ หน่วยกิต | ๖ หน่วยกิต |
| (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี | ๒๐ หน่วยกิต | ๑๖ หน่วยกิต | ๑๒ หน่วยกิต |
| (ง) หมวดวิชาสนับสนุน | ๒๐ หน่วยกิต | ๑๖ หน่วยกิต | ๑๒ หน่วยกิต |
| (จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ | | |
| รวมหน่วยกิต | ๕๕ หน่วยกิต | ๗๖ หน่วยกิต | ๕๗ หน่วยกิต |

(๒) สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง

| หมวดวิชา | จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า | | |
|-------------------------|---|----------------------------|--|
| | ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป | ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี | อนุปริญญา/ปวส. |
| (ก) หมวดวิชาหลัก | ๕๐ หน่วยกิต | ๔๐ หน่วยกิต | ไม่พิจารณา รับรอง หลักสูตร ในระดับนี้ |
| (ข) หมวดวิชาพื้นฐาน | ๑๕ หน่วยกิต | ๑๒ หน่วยกิต | |
| (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี | ๑๕ หน่วยกิต | ๑๒ หน่วยกิต | |
| (ง) หมวดวิชาสนับสนุน | ๑๕ หน่วยกิต | ๑๒ หน่วยกิต | |
| (จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ | | |
| รวมหน่วยกิต | ๕๕ หน่วยกิต | ๗๖ หน่วยกิต | |

สป.อว.รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2564

เล่ม ๑๒๐ ตอนพิเศษ ๖๘ ง ราชกิจจานุเบกษา ๑๘ มิถุนายน ๒๕๕๖

(๓) สาขาภูมิสถาปัตยกรรม

| หมวดวิชา | จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า | | |
|-------------------------|---|----------------------------|----------------|
| | ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป | ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี | อนุปริญญา/ปวส. |
| (ก) หมวดวิชาหลัก | ๔๕ หน่วยกิต | ๓๖ หน่วยกิต | ๑๘ หน่วยกิต |
| (ข) หมวดวิชาพื้นฐาน | ๒๐ หน่วยกิต | ๑๕ หน่วยกิต | ๕ หน่วยกิต |
| (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี | รวม | รวม | รวม |
| (ง) หมวดวิชาสนับสนุน | ๓๕ หน่วยกิต | ๒๗ หน่วยกิต | ๒๔ หน่วยกิต |
| (จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ | | |
| รวมหน่วยกิต | ๑๐๐ หน่วยกิต | ๗๘ หน่วยกิต | ๕๑ หน่วยกิต |

(๔) สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์

| หมวดวิชา | จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า | | |
|-------------------------|---|----------------------------|----------------|
| | ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป | ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี | อนุปริญญา/ปวส. |
| (ก) หมวดวิชาหลัก | ๓๖ หน่วยกิต | ๓๓ หน่วยกิต | ๑๕ หน่วยกิต |
| (ข) หมวดวิชาพื้นฐาน | ๒๕ หน่วยกิต | ๒๑ หน่วยกิต | ๑๕ หน่วยกิต |
| (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี | ๒๑ หน่วยกิต | ๑๕ หน่วยกิต | ๑๒ หน่วยกิต |
| (ง) หมวดวิชาสนับสนุน | ๑๕ หน่วยกิต | ๖ หน่วยกิต | ๖ หน่วยกิต |
| (จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ | | |
| รวมหน่วยกิต | ๙๖ หน่วยกิต | ๗๕ หน่วยกิต | ๔๘ หน่วยกิต |

ข้อ ๔ วัตถุประสงค์และขอบเขตของหมวดวิชาแต่ละหมวด ตามข้อ ๓ ในแต่ละสาขา ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ ๕ การตรวจสอบและรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในแต่ละสาขา ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ ๖ การตรวจสอบและรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ของสถาบันการศึกษาต่างประเทศให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณาตามผลการรับรองหลักสูตรของหน่วยงานที่มีหน้าที่ในการกำหนดมาตรฐานการศึกษาของทางราชการหรือมาตรฐานขององค์กรรับรองการศึกษาด้านสถาปัตยกรรมต่างๆ ในระดับนานาชาติ เป็นข้อมูลประกอบ โดยพิจารณาจากรายวิชาเทียบเท่ามาตรฐานวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่กำหนดตามข้อ ๓ ข้อ ๔ และข้อ ๕

ข้อ ๗ การตรวจสอบหลักฐานการศึกษา เพื่อรับรองคุณสมบัติของผู้สมัครเป็นสมาชิกสภาสถาปนิก หรือผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม แต่ละสาขา ให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณาตามข้อมูลและเอกสารหลักฐาน ที่ได้รับการรับรองอย่างถูกต้องตามที่ผู้สมัครหรือผู้ขอรับใบอนุญาตแต่ละรายเสนอมานี้เป็นสำคัญ

ข้อ ๘ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับผู้ที่มิใช่คุณสมบัติที่สมัครเป็นสมาชิกสภาสถาปนิกและขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขา ที่เข้าศึกษาในหลักสูตรตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๖ เป็นต้นไป จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกได้รับรองคุณสมบัติความรู้ตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป อนุปริญญาและประกาศนียบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมศาสตร์ตามประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

เล่ม ๑๒๐ ตอนพิเศษ ๖๘ ง ราชกิจจานุเบกษา ๑๘ มิถุนายน ๒๕๕๖

ข้อ ๕ สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิที่จบการศึกษาแต่ละสาขาในหลักสูตรก่อนปีการศึกษา ๒๕๕๖ จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกได้รับรองคุณวุฒิความรู้ตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในวิชาชีพสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตามประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด ให้ยื่นคำขอสมัครเป็นสมาชิกและขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาเก้าปี นับตั้งแต่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖

ปรีดี บุรณศิริ

นายกสภาสถาปนิก

ภาคผนวก ฉ.

ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2553



ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก
ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี
ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม
พ.ศ. 2553

เพื่อให้สภาสถาปนิกสามารถพิจารณาตรวจสอบและให้การรับรองปริญญา ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญาตรี ในแต่ละสาขาได้ตามข้อ 5 ของข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 โดยอาศัยอำนาจตามมาตรา 33(3) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543 คณะกรรมการสภาสถาปนิก จึงออกระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้ เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553”

ข้อ 2 ขกเลิก “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552”

ข้อ 3 ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 4 ในระเบียบนี้

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการสภาสถาปนิก

“คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่พิจารณาคุณวุฒิการศึกษาในแต่ละสาขา

“คณะอนุกรรมการด้านวิชาการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่ด้านวิชาการ

“คณะทำงานกลั่นกรอง” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาแต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่กลั่นกรองและตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีในแต่ละครั้ง

“คณะทำงานตรวจเยี่ยม” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษา แต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่ในการตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษาในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ในแต่ละครั้ง

“สาขา” หมายความว่า สาขาสถาปัตยกรรมหลัก สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ หรือสาขาอื่นที่กำหนดในกฎกระทรวง

“ระบบทวิภาค” หมายความว่า ระบบการศึกษาที่มีการเรียนการสอนแบ่งเป็นสองภาคในหนึ่งปีการศึกษา

“หลักสูตร” หมายความว่า หลักสูตรระดับปริญญาตรี ในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ หรือสาขาอื่นที่กำหนดในกฎกระทรวง

“การรับรองปริญญา” หมายความว่า อำนาจและหน้าที่ของสภาสถาปนิกในการรับรองปริญญา ตามมาตรา 8 (3) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543

ข้อ 5 การตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ในแต่ละสาขา ประกอบด้วยการดำเนินการ 4 ขั้นตอน ดังนี้

- (1) การตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร
- (2) การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา
- (3) การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ
- (4) การรับรองปริญญา

ข้อ 6 ให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกรักษาการตามระเบียบนี้

หมวดที่ 1

การตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร

ข้อ 7 หลักสูตรการศึกษาและองค์ประกอบของหลักสูตร ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง จากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

- (1) หลักสูตรต้องมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- (2) โครงสร้างของหลักสูตรต้องประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ที่มีจำนวนหน่วยกิต ตามระบบทวิภาค หรือเทียบเท่า ตามข้อบังคับของสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการ กำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

(3) ต้องจัดการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติให้มีสัดส่วนที่เหมาะสม โดยคิดหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่า จำนวน ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ดังนี้

(ก) การเรียนการสอนภาคทฤษฎี (ภาคบรรยาย) ไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ข) การเรียนการสอนภาคปฏิบัติ ไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ค) การเรียนการสอนในลักษณะภาคทฤษฎีควบคู่กับภาคปฏิบัติ ให้แก่นับหน่วยกิตตามจำนวนชั่วโมงของการเรียนการสอนแต่ละประเภทและนำมารวมกัน

(4) ต้องมีแผนการศึกษา (Program of Study) รายละเอียดประจำวิชา (Course Description) แผนการสอนรายวิชา (Course Syllabus) ในแต่ละสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา

(5) ต้องมีการดำเนินการจัดทำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับต่างๆ ที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ของกระทรวงศึกษาธิการกำหนด โดยผ่านการตรวจสอบและการรับรองจากหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย หรือ กระทรวงผู้รับผิดชอบของสถาบันการศึกษานั้น

(6) ปริญญาจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันจากต่างประเทศ ต้องเป็นปริญญาในสาขาที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกรับรอง

(7) สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารการเทียบรายวิชาของหลักสูตร กับหมวดวิชาของข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

ข้อ 8 การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบ โอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) สถาบันการศึกษาต้องกำหนดวิธีการและหลักเกณฑ์การคัดเลือกนิสิตนักศึกษาทั้งผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่าที่จะเรียนหลักสูตรต่อเนื่องให้ชัดเจน ทั้งนี้ให้รวมถึงหลักเกณฑ์ในการเทียบ โอนผู้สำเร็จการศึกษาจากคุณวุฒิระดับอื่น เพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษา

(2) การเทียบ โอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตสำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ให้เทียบ โอนได้ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่าที่กำหนดไว้ในระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ตามข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 และจากคุณวุฒิระดับอื่น ให้เทียบ โอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต และต้องศึกษาในหลักสูตรนี้อีกไม่ต่ำกว่า 2 ปี

ทั้งนี้สถาบันการศึกษาต้องประกาศระเบียบในการเทียบโอนให้ผู้เข้าศึกษาได้ทราบก่อนเข้าศึกษาอย่างชัดเจน โดยให้สถาบันศึกษาดำเนินการตรวจสอบรายวิชาที่จะเทียบโอนให้สอดคล้องกับข้อบังคับสภาสถาบันว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552 และคุณวุฒิที่จะนำมาเทียบโอนได้ต้องเป็นคุณวุฒิที่สภาสถาบันได้รับรองไว้แล้ว หรือรายวิชาและหน่วยกิตหรือผลการศึกษาที่ผู้เข้าศึกษาได้รับการรับรองความรู้ความชำนาญจากสภาสถาบันให้สามารถนำมาเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตได้

การเทียบโอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตประกอบด้วย

(ก) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อแบบหลักสูตรต่อเนื่อง

ผู้เข้าศึกษาต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรอนุปริญญา หรือ ปวส. จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาบันรับรอง

หลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่องต้องมีจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและตามวรรคแรกของ (2) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนต่อในระดับปริญญาตรี พร้อมแสดงวิธีการเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตของผู้เข้าศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. อย่างชัดเจน

(ข) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อในคุณวุฒิเดียวกันจากสถาบันการศึกษานั้น

วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาในคุณวุฒิที่สภาสถาบันได้รับรอง มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของวิชาที่ขอเทียบโอน การเทียบโอนหน่วยกิตเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือเต็มระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและระเบียบตามวรรคแรกของ (2) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ค) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อในปริญญาที่สอง

ผู้เข้าศึกษาต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง ผู้เข้าศึกษาจะได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตรปริญญาตรีที่ขอศึกษาปริญญาที่สอง

วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาในคุณวุฒิที่สภาสถาบันได้รับรอง มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของวิชาที่ขอเทียบโอน การเทียบโอนหน่วยกิตเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือเต็มระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาปนิกและระเบียบตามวรรคแรกของ (ข) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ง) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อจากคุณวุฒิอื่นจากสถาบันเดียวกัน

ให้ใช้หลักเกณฑ์เดียวกันกับข้อ (ข) ซึ่งใช้สำหรับผู้เข้าศึกษาที่ประสงค์จะ โอนย้ายสาขาวิชาในสถาบันการศึกษาเดียวกัน

ข้อ 9 คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องมีคุณวุฒิและคุณสมบัติดังนี้

(1) อาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีอาจารย์ประจำตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น ซึ่งมีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน ไม่น้อยกว่า 5 คน ทั้งนี้ต้องมีอาจารย์ประจำเป็นผู้มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอน ไม่น้อยกว่า 1 คน และอาจารย์ประจำในแต่ละหลักสูตรจะเป็นอาจารย์ประจำเกินกว่า 1 หลักสูตรในเวลาเดียวกัน ไม่ได้

(2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องประกอบด้วย ประธานหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรอีก ไม่น้อยกว่า 2 คน ซึ่งต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมที่สภาสถาปนิกรับรอง ทั้งนี้คุณวุฒิปริญญาโทหรือปริญญาตรีอย่างใดอย่างหนึ่งต้องเป็นคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่เปิดสอน

(3) อาจารย์ผู้สอนวิชาพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรม หรือ มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาสถาปัตยกรรมและมีประสบการณ์ในการทำงานหรือการสอน ไม่น้อยกว่า 5 ปี

(4) อาจารย์ผู้สอนในวิชาหลักของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมอื่นที่สภาสถาปนิกรับรอง และมีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการทำงานและผลงาน หรือการสอนในสาขานั้น ไม่น้อยกว่า 5 ปี

(5) อาจารย์ผู้สอนในวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น หรือ

(ข) มีคุณวุฒิระดับปริญญาตรีในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น และมีประสบการณ์การทำงาน หรือ การสอน ไม่น้อยกว่า 5 ปี

(6) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ หรือวิชาที่มีชื่อเรียกอื่นที่เป็นการประมวลความรู้ของสาขา เช่น ศิลปนิพนธ์ ปริญญาานิพนธ์ ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอนหรือเทียบเท่า หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาสถาปัตยกรรมอื่น หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการสอนในรายวิชาหลักของสาขาไม่น้อยกว่า 3 ปี หรือ เป็นผู้มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี

(ง) เป็นผู้สอนในรายวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขาไม่น้อยกว่า 3 ปี

(7) กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หรืออาจารย์ผู้สอน มิได้มีคุณวุฒิตามเกณฑ์ข้างต้น ให้สถาบันการศึกษาชี้แจงเหตุผลและข้อขัดข้องเพื่อขอผ่อนผันต่อคณะกรรมการ

สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารเกี่ยวกับคุณวุฒิของคณาจารย์ตามวรรคหนึ่ง พร้อมทั้งรายละเอียดรายวิชาที่สอน และผลงานทางวิชาการและการวิจัยของคณาจารย์เพื่อประกอบการพิจารณา

ข้อ 10 การดำเนินการของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรกายภาพ (Physical Resources) ประกอบด้วย ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการพื้นฐาน ห้องปฏิบัติการเฉพาะทางที่ได้มาตรฐาน และห้องตรวจและแสดงงาน ในห้องปฏิบัติการแต่ละห้องต้องมีวัสดุ อุปกรณ์ และครุภัณฑ์ ครบถ้วนและทันสมัย สามารถใช้งานได้ดีและเพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา

(2) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรสารสนเทศ (Information Resources) ประกอบด้วย ทรัพยากรและแหล่งบริการข้อมูลทางวิชาการ มีอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อสนับสนุนการศึกษาของแต่ละสาขาอย่างเพียงพอ

(3) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรมนุษย์ (Human Resources) และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Development) เพื่อให้สามารถพัฒนาหลักสูตร บุคลากร ได้อย่างต่อเนื่อง

(4) ต้องมีระบบประกันคุณภาพการศึกษา และผ่านการรับรองจากกระทรวงผู้รับผิดชอบ

(5) ในกรณีที่สถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง มีการเปิดสอนหลักสูตรเดียวกันนี้ในวิทยาเขตอื่น คณะกรรมการจะพิจารณารับรองสถาบันหลักก่อนที่จะพิจารณารับรองวิทยาเขต

(6) ต้องจัดให้มีข้อมูลเพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ (Public Information)

(7) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรการเงิน (Financial Resources)

(8) ต้องมีโครงสร้างการบริหารจัดการที่ดี (Administrative Structure)

ข้อ 11 สถาบันการศึกษาที่มีความประสงค์จะขอรับการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จะต้องยื่นหนังสือแสดงความจำนงขอรับการรับรองต่อคณะกรรมการ เมื่อเริ่มเปิดการเรียนการสอนของหลักสูตร ดังกล่าว พร้อมทั้งส่งเอกสารเพื่อรับการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรที่มีเนื้อหาครบถ้วนตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 จำนวน 10 ชุด

ข้อ 12 การพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้เป็นไปตามขั้นตอนและวิธีการ ดังต่อไปนี้

(1) เมื่อมีสถาบันการศึกษาแสดงความจำนงขอรับการพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการ คณะกรรมการจะมอบหมายให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาของแต่ละสาขาพิจารณาดำเนินการ ทั้งนี้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาอาจแต่งตั้งให้คณะทำงานกลั่นกรองเพื่อกลั่นกรองและพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร แล้วเสนอผลการพิจารณาต่อคณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเป็นกรณีไป

(2) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา มีมติให้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเสนอผลสรุปของการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาดำเนินการขั้นต่อไป

(3) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเสนอผลสรุปของการพิจารณา และเหตุผลของการให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา ในกรณีนี้คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากคณะกรรมการด้านวิชาการเป็นกรณีไป

(4) เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว ให้สำนักงานสภาสถาปนิกแจ้งมติของคณะกรรมการดังกล่าวเป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ

(5) ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ถือว่าการขอรับรองปริญญา นั้นสิ้นสุดลง สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนงขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการ

หมวดที่ 2

การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา

ข้อ 13 เมื่อหลักสูตรของสถาบันการศึกษา ได้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการจากคณะกรรมการ และเมื่อหลักสูตรดังกล่าวใกล้จะมีการสำเร็จของนิสิตนักศึกษาแล้ว ให้สถาบันการศึกษาขึ้นหนังสือแสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมจากคณะกรรมการ พร้อมทั้งส่งเอกสารตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 จำนวน 10 ชุด เฉพาะกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลจากขั้นตอนการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร

ข้อ 14 เพื่อให้ขั้นตอนการตรวจเยี่ยมและรับรองปริญญาเป็นไปได้โดยครบถ้วนเรียบร้อย และสามารถรายงานผลสรุปต่อคณะกรรมการได้ จึงกำหนดขั้นตอนในการตรวจเยี่ยม ดังนี้

- (1) การเตรียมการตรวจเยี่ยม
- (2) การเดินทางตรวจเยี่ยมและองค์ประกอบของการตรวจเยี่ยม
- (3) การรายงานการตรวจเยี่ยม

ข้อ 15 การเตรียมการตรวจเยี่ยมประกอบด้วยการดำเนินงาน 2 ขั้นตอน ได้แก่

(1) การคัดเลือกคณะทำงานตรวจเยี่ยม ให้คณะกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาแต่งตั้งคณะทำงานตรวจเยี่ยม ประกอบด้วย

(ก) ผู้แทนจากคณะกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาในสาขาที่จะไปทำการตรวจเยี่ยม จำนวน 3 คน

(ข) ผู้แทนจากคณะกรรมการด้านวิชาการจำนวน 1 คน

(ค) ผู้แทนจากคณะกรรมการด้านวิชาชีพจำนวน 1 คน

ให้คณะทำงานตรวจเยี่ยมเลือกสมาชิกหนึ่งคนเป็นประธานคณะทำงาน และให้สภาสถาปนิกแต่งตั้งเจ้าหน้าที่จำนวน 2 คน ทำหน้าที่เลขานุการคณะทำงานตรวจเยี่ยม

(2) การประชุมรายละเอียดในการตรวจเยี่ยม คณะทำงานตรวจเยี่ยมจะประชุมเพื่อกำหนดวันเวลาในการตรวจเยี่ยม กำหนดวาระการประชุมและกิจกรรมในการตรวจเยี่ยม โดยละเอียด พร้อมจัดทำเอกสารและแบบฟอร์มหรือแบบประเมินผลในการตรวจเยี่ยม

ข้อ 16 การตรวจเยี่ยมมีจุดประสงค์เพื่อให้คณะทำงานตรวจเยี่ยมสามารถตรวจเพื่อรับรองและสามารถช่วยเสริมความเข้าใจในรายละเอียดของการพิจารณาหลักสูตรได้จากการสังเกตการณ์โดยตรง และเพื่อให้สามารถทำความเข้าใจกับเนื้อหาบางอย่างที่อาจเข้าใจได้ยากจากการอ่านเอกสารแต่เพียงอย่างเดียว

คณะทำงานตรวจเยี่ยมมีหน้าที่

(1) ตรวจสอบเอกสารหลักสูตร และรับทราบเอกสารเกี่ยวเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาของสถาบันการศึกษา

(2) ตรวจสอบผลงานของนิสิตนักศึกษา คณาจารย์ และจัดให้มีการสัมภาษณ์แบบเปิดที่สามารถรับข้อเสนอแนะได้อย่างคล่องตัวและเปิดเผยจากผู้ถูกสัมภาษณ์

(3) สัมภาษณ์ สถานที่ และองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับคุณภาพของการศึกษา

(4) ให้คำแนะนำเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการศึกษาทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ

ข้อ 17 การตรวจเยี่ยมมีการดำเนินการดังนี้

(1) การตรวจพิจารณาผลงานทั้งที่เป็นเอกสารหลักสูตรตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 ซึ่งผ่านการพิจารณาตามข้อ 12 (4) และรับทราบเอกสารที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาที่สถาบันการศึกษาได้รับการตรวจประกันคุณภาพไว้แล้ว ซึ่งจะทำให้สามารถวางลำดับความสำคัญของคำถามที่จะถามและอภิปรายในการตรวจเยี่ยมได้

(2) การตรวจอาคารสถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน การพบกับเจ้าหน้าที่ โสตทัศนอุปกรณ์ สื่อการสอน ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องทดลอง ห้องสมุด ตรวจสอบรายละเอียดของประเภทหนังสือในห้องสมุด พบปะบรรณารักษ์ ตรวจแหล่งความรู้ด้านสถาปัตยกรรม

(3) การประชุมกับประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าโครงการหลักสูตร ซึ่งสามารถอภิปรายประเด็นปัญหา ที่ไม่ปรากฏในเอกสารหลักสูตร หรือเอกสารการประกันคุณภาพการศึกษาทั้งที่เป็นการประเมินตนเอง การประเมินคุณภาพภายใน และการประเมินคุณภาพภายนอก

(4) ประชุมร่วมกับผู้บริหารสถาบันการศึกษา คณบดี รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงทัศนคติต่อหลักสูตรในหลายระดับของผู้ที่เกี่ยวข้อง และความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับหน่วยอื่นในสถาบัน

(5) การประชุมร่วมกับตัวแทนนิสิตนักศึกษา เป็นการพบปะแบบกันเองเป็นกลุ่มเล็กๆ โดยไม่มีผู้บริหารหรืออาจารย์ร่วมอยู่ด้วย เพื่อให้ทราบทัศนคติของผู้เรียนต่อหลักสูตร และความสัมพันธ์กับสังคมภายนอกสถาบัน ความเข้าใจของผู้เรียนและความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ทั้งนี้ให้นิสิตนักศึกษาที่ประสงค์จะเข้าร่วมลงชื่อแจ้งความจำนงขอเข้าร่วมประชุมได้

(6) การประชุมร่วมกับศิษย์เก่า สถาปนิกในท้องถิ่น และนิสิตนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในด้านวิชาชีพ บทบาทของหลักสูตรวิชาชีพกับชุมชนท้องถิ่น ทั้งนี้ให้ผู้ประสงค์จะเข้าร่วมลงชื่อแจ้งความจำนงขอเข้าร่วมประชุมได้

(7) การดูผลงานของอาจารย์และนิสิตนักศึกษา โดยเปิดโอกาสให้อธิบายแนวคิดและกระบวนการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมและวิชาเกี่ยวเนื่อง

(8) สังเกตการณ์ห้องปฏิบัติการ ห้องบรรยายและสัมมนา คณะตรวจเยี่ยมอาจแยกกันสังเกตการณ์และนำมาประชุมสรุปสุดท้ายเพื่อเปรียบเทียบ

(9) การตรวจวิชาการศึกษาทั่วไป วิชาเลือกและ โปรแกรมที่เกี่ยวข้อง สามารถตรวจสอบได้จากกรพุดคุยและสัมภาษณ์นิสิตนักศึกษา

(10) การพิจารณาระเบียบการศึกษา คณะทำงานตรวจเยี่ยมอาจจะขอระเบียบของสถาบันเพื่อพิจารณาผลการศึกษา โดยรวมหรือเฉพาะกลุ่ม

(11) การประชุมสรุปผลการตรวจเยี่ยม และการประเมินความต้องการข้อมูลเพิ่มเติม

(12) การพิจารณาและร่างรายงานการตรวจเยี่ยม เพื่อสรุปความเห็นร่วมของคณะทำงานตรวจเยี่ยมว่าเป็นที่พอใจ ตามเงื่อนไขของสภาสถาปนิกเพียงใด เมื่อที่ประชุมยกเรื่องเสร็จแล้วให้ประธานคณะทำงานตรวจเยี่ยมตรวจแก้ไข

(13) ประชุมสรุปร่วมกับผู้บริหารหลักสูตร และผู้บริหารสถาบัน โดยประธานคณะทำงานตรวจเยี่ยม เป็นผู้นำเสนอผลสรุปการตรวจเยี่ยม ข้อเสนอแนะในการประเมิน ควรสรุปทุกประเด็นที่มีในรายงาน โดยไม่ต้องแจ้งว่ารับรองหรือไม่รับรอง

ข้อ 18 สถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง ต้องจัดเอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผลการเรียนของนิสิตนักศึกษาและบัณฑิต ดังนี้

(1) ตัวอย่างผลงานวิทยานิพนธ์ หรือ ปรินญาณิพนธ์ หรือ ศิลปนิพนธ์ หรือผลงานในลักษณะเดียวกัน ซึ่งมีชื่อเรียกอย่างอื่นและเอกสารสรุปการวัดผลในรายวิชาวิทยานิพนธ์

(2) เอกสารสรุปผลการฝึกงานและการฝึกปฏิบัติวิชาชีพ

(3) เอกสารสรุปการดำเนินงานทำของบัณฑิต ในกรณีที่หลักสูตรเคยได้รับการรับรองมาแล้ว

(4) ผลการทดสอบความรู้ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมของสภาสถาปนิก ในกรณีที่หลักสูตรที่เคยได้รับการรับรองแล้ว

ข้อ 19 คณะทำงานตรวจเยี่ยมต้องประมวลผลสมรรถนะของบัณฑิตตามเกณฑ์ดังนี้

(1) มีความรู้พื้นฐานทั้งทางกว้างและทางลึกทั้งวิทยาศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์

(1) มีความรู้ความสามารถพื้นฐานในสาขาวิชาชีพของตน พร้อมเข้าสู่ระบบฝึกปฏิบัติจริง

(2) มีความสามารถในด้านการออกแบบ การวางผัง และการวางแผน

(3) มีความสามารถเชิงวิเคราะห์

(4) มีความรักหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ เป็นผู้มีคุณธรรมและมีความเข้าใจเรื่องจรรยาบรรณ

(5) มีความรู้ความเข้าใจถึงการให้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และมีความตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาแบบยั่งยืน

(6) มีความสามารถในการสื่อสาร ทั้งในทักษะในทางเทคนิค การพูด และการเขียน

(7) มีความรู้ความเข้าใจในการประกอบวิชาชีพ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง และด้านธุรกิจ

ข้อ 20 การรายงานการตรวจเยี่ยมของคณะทำงานตรวจเยี่ยมประกอบด้วย

(1) รายงานสรุปการตรวจเยี่ยม และลงนามรับรองในรายงาน

(2) รายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยมและลงนามรับรองในรายงาน

(3) นำรายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยม

เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเพื่อพิจารณา

หมวดที่ 3

การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ

ข้อ 21 คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณารายงานสรุปการตรวจเยี่ยมและรายงานสรุปประเมินผลการตรวจเยี่ยมจากคณะทำงานตรวจเยี่ยม เมื่อให้การพิจารณารับรองแล้วให้นำความเห็นของที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา

ข้อ 22 ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณารายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยมแล้วมีความเห็นให้ไม่รับรองให้นำความเห็นของที่ประชุมแจ้งต่อสถาบันการศึกษาเพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามความเห็นของคณะอนุกรรมการและคณะทำงานตรวจเยี่ยม และเมื่อสถาบันการศึกษาดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเป็นที่เรียบร้อยแล้วให้แสดงความจำเป็นขอรับการตรวจเยี่ยมใหม่ตามขั้นตอนการตรวจเยี่ยมได้อีกภายในระยะเวลา 1 ปี

หมวดที่ 4

การรับรองปริญญา

ข้อ 23 เมื่อคณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาได้พิจารณารับรองหรือไม่รับรองแล้วให้นำมติที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาให้การรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาแล้วแต่กรณี

ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณาให้ความเห็นไม่รับรอง คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากอนุกรรมการวิชาการเป็นกรณีไป

ข้อ 24 เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาเรียบร้อยแล้ว ให้คณะกรรมการดำเนินการ ดังนี้

- (1) แจกมติดังกล่าวเป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ
- (2) จัดทำประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกเพื่อรับรองปริญญา ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ของสถาบันการศึกษา โดยมีรายละเอียดตามหัวข้อดังนี้
 - (ก) ชื่อปริญญา ชื่อย่อปริญญา และชื่อสาขาวิชา ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
 - (ข) ชื่อสถาบันการศึกษาที่เปิดดำเนินการหลักสูตร
 - (ค) รอบปีการศึกษาที่ใช้ดำเนินการหลักสูตรที่ให้การรับรอง
 - (ง) รายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ให้การรับรอง
 - (จ) วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษา
 - (ฉ) รายชื่อคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตร
 - (ช) รายการอาคารสถานที่ และองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ข้อ 25 ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษา เมื่อสิ้นสุดขั้นตอนตามข้อ 22 และ ข้อ 23 แล้ว สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนงขอรับการรับรองใหม่จากสภาสถาปนิกได้ ทั้งนี้สถาบันการศึกษาจะต้องเริ่มดำเนินการตามขั้นตอนตั้งแต่ข้อ 7 ในหมวดที่ 1 และต้องชำระค่าใช้จ่ายในการตรวจสอบและรับรองฯ ในการรับรองปริญญาเป็นครั้งใหม่

ข้อ 26 คณะกรรมการจะให้การรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอน วิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุมในแต่ละคราวมีอายุ 5 ปี เมื่อระยะเวลาเกินกว่าที่กำหนดหากไม่ดำเนินการยื่นหนังสือขอรับการรับรองให้ถือว่าสิ้นสุดการรับรอง

หากสถาบันการศึกษาที่ได้รับการรับรองปริญญามีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลแตกต่างไปจากที่ได้รับการรับรองอยู่ก่อนตามที่กำหนดในประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกที่ประกาศตามข้อ 24 (2) หรือเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) หรือเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตรในห้วงเวลาก่อนรอบ 5 ปีการศึกษาที่สภาสถาปนิกให้การรับรอง สถาบันการศึกษาต้องทำหนังสือแจ้งเรื่องขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการ

ในระหว่างการให้การรับรองปริญญา คณะกรรมการอาจเห็นควรให้มีการทบทวนการรับรองได้ เมื่อสถาบันศึกษาดำเนินการหลักสูตรเปลี่ยนแปลงไปจากหลักเกณฑ์ในระเบียบนี้

ข้อ 27 ค่าใช้จ่ายในการตรวจสอบและรับรองฯ ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ 28 สำหรับหลักสูตรจากสถาบันการศึกษาที่มีการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จากสภาสถาปนิกก่อนหน้าวันประกาศใช้ระเบียบนี้ ให้อนุโลมใช้ระเบียบนี้ โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการ ทั้งนี้ให้สถาบันการศึกษาที่ดำเนินการหลักสูตรดังกล่าวทำหนังสือแจ้งเรื่องขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการภายในระยะเวลา 2 ปี นับแต่วันที่ประกาศ

ประกาศ ณ วันที่ 16 กรกฎาคม 2553

พลเรือเอก



(ฐนิช กิตติอำพน)

นายกสภาสถาปนิก

