

รายละเอียดของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ  
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553)

(มคอ. 2)

ตรวจลงชื่อ 4/12/53  
6/19/56

สำนักวิชาศิลปศาสตร์  
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

4

4

4

4

4

4

4

4



## แบบ มคอ. 2 รายละเอียดของหลักสูตร

รายละเอียดของหลักสูตร (Program Specification) หมายถึง คำอธิบายภาพรวมของการจัดหลักสูตร การจัดการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตบรรลุผลการเรียนรู้ของหลักสูตรนั้นๆ โดยจะถ่ายทอดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของบัณฑิตที่กำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาระดับชาติ และมาตรฐานคุณวุฒิระดับการศึกษาของสาขา/สาขาวิชาไปสู่การปฏิบัติในหลักสูตร ซึ่งแต่ละสถาบันฯ สามารถบรรจุเนื้อหาวิชาเพิ่มเติมนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ได้อย่างอิสระ เหมาะสม ตรงกับความต้องการหรือเอกลักษณ์ของสถาบันฯ โดยคณาจารย์ผู้สอนจะต้องร่วมมือกันวางแผนการจัดทำรายละเอียดของหลักสูตร

รายละเอียดของหลักสูตร จะช่วยอธิบายให้นักศึกษาทราบว่าตนต้องเรียนวิชาอะไรบ้าง เข้าใจถึงวิธีการสอน วิธีการเรียนรู้ ตลอดจนวิธีการวัดและประเมินผลที่จะทำให้มั่นใจว่าเมื่อเรียนสำเร็จแล้วจะบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ทั้งยังแสดงความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับองค์ประกอบในการเรียนเพื่อนำไปสู่คุณวุฒิตามที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิ รายละเอียดของหลักสูตรจะช่วยให้ นักศึกษาเลือกเรียนในหลักสูตรที่เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนรู้และความต้องการของตนเองได้ รวมทั้งผู้ใช้บัณฑิตสามารถใช้เป็นข้อมูลประกอบการพิจารณารับบัณฑิตเข้าทำงาน

ประกอบด้วย 8 หมวดต่อไปนี้

- หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป
- หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร
- หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และ โครงสร้างของหลักสูตร
- หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล
- หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา
- หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์และบุคลากร
- หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร
- หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

## สารบัญ

	หน้า
แบบ มคอ. 2 รายละเอียดของหลักสูตร	I
สารบัญ	i
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
1. ชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยวิชาที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
5.1 รูปแบบ	1
5.2 ภาษาที่ใช้	2
5.3 การรับเข้าศึกษา	2
5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น	2
5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา	2
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	3
9. ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิ ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา ในการวางแผนหลักสูตร	4
11.1 สถานการณ์และการพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจ	4
11.2 สถานการณ์และการพัฒนาทางด้านสังคม วัฒนธรรมและการเมือง	4
12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตร และความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	6
12.1 การพัฒนาหลักสูตร	6
12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	7

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในสำนักวิชา/สาขาวิชาอื่น ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	7
13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยสำนักวิชา/สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น	7
13.2 รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้สำนักวิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน	8
13.3 การบริหารจัดการ	8
<b>หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร</b>	<b>8</b>
1. <b>ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b>	<b>8</b>
1.1 ปรัชญา	8
1.2 ความสำคัญ	8
1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	8
2. <b>แผนพัฒนาปรับปรุง</b>	<b>9</b>
<b>หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร</b>	<b>10</b>
1. <b>ระบบการจัดการศึกษา</b>	<b>10</b>
1.1 ระบบการศึกษา	10
1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน	10
1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค	10
2. <b>การดำเนินการหลักสูตร</b>	<b>11</b>
2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการการเรียนการสอน	11
2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา	11
2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า	11
2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา	11
2.5 แผนการรับนักศึกษาและจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี	12
2.6 งบประมาณตามแผน	12
2.6.1 งบประมาณรายรับ	12
2.6.2 งบประมาณรายจ่าย	12
2.7 ระบบการศึกษา	13
2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา และการลงทะเบียนข้ามสถาบัน	13
3. <b>หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน</b>	<b>14</b>

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย	14
3.1.1 จำนวนหน่วยวิชา	14
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	14
3.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม	15
3.2.1 จำนวนหน่วยวิชา	15
3.2.2 โครงสร้างหลักสูตร	15
3.3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ	16
3.3.1 จำนวนหน่วยวิชา	16
3.3.2 โครงสร้างหลักสูตร	16
3.4 รายวิชาในหลักสูตร	17
3.5 ข้อกำหนดของวิชาโท (minor) หลักสูตรไทยศึกษานุกรณาการ	26
3.6 แผนการศึกษา	29
3.7 คำอธิบายรายวิชา	30
3.8 ความหมายของเลขรหัสวิชา	70
3.9 ชื่อ สกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์	71
3.9.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร	71
3.9.2 อาจารย์ผู้สอน	71
3.9.3 อาจารย์พิเศษ	71
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับสหกิจศึกษา	74
4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของสหกิจศึกษา	74
4.2 ช่วงเวลา	75
4.3 การจัดเวลาและตารางสอน	75
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการวิจัย	75
5.1 คำอธิบายโดยย่อ	75
5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้	75
5.3 ช่วงเวลา	75
5.4 จำนวนหน่วยวิชา	75

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
5.5 การเตรียมการ	76
5.6 กระบวนการประเมินผล	76
<b>หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผลการเรียนรู้</b>	<b>76</b>
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	76
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้แต่ละด้าน (5 ด้าน)	76
2.1 คุณธรรม จริยธรรม	76
2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม	76
2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม	77
2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม	77
2.2 ความรู้	77
2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้	77
2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้	77
2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้	78
2.3 ทักษะทางปัญญา	78
2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	78
2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	78
2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	78
2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	79
2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคล และความรับผิดชอบ	79
2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	79
2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	79
2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	79
2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	79
2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะ การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	80

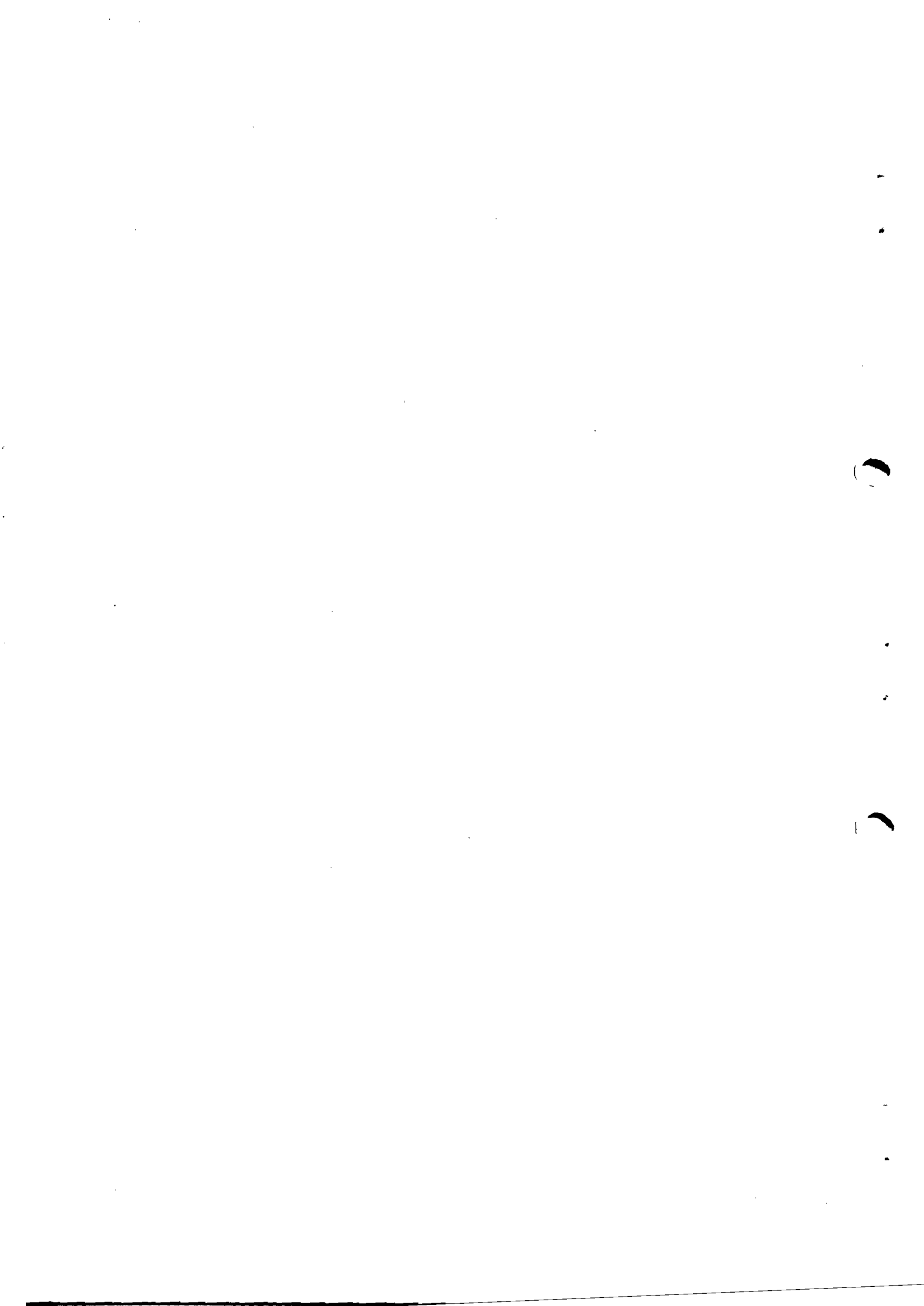
## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	80
3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum mapping)	80
<b>หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผล</b>	<b>89</b>
1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	89
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	89
2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา	89
2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา	89
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตร	90
<b>หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์</b>	<b>90</b>
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	90
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	91
2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล	91
2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพอื่นๆ	91
<b>หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร</b>	<b>91</b>
1. การบริหารหลักสูตร	91
2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน	92
2.1 การบริหารงบประมาณ	92
2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม	92
2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม	92
2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร	93
3. การบริหารคณาจารย์	93
3.1 การรับอาจารย์ใหม่	93
3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตาม และทบทวนหลักสูตร	94
3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ	94
4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน	94



## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง	94
4.2 การเพิ่มทักษะความรู้สำหรับการปฏิบัติงาน	94
5. การสนับสนุนและให้คำแนะนำแก่นักศึกษา	94
5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่นๆ แก่นักศึกษา	94
5.2 การอุทิศตนของนักศึกษา	95
6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	95
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	95
<b>หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการหลักสูตร</b>	<b>96</b>
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	96
1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน	96
1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้กลยุทธ์การสอน	96
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	96
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามที่กำหนดในรายละเอียดหลักสูตร	97
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	97
<b>เอกสารแนบ</b>	<b>98</b>
<b>ภาคผนวก ก</b> ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548	
<b>ภาคผนวก ข</b> ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2552	
<b>ภาคผนวก ค</b> รายชื่อคณะกรรมการจัดทำและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ	





สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว  
เมื่อวันที่ 29 ก.ย. 2553

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชา ไทยศึกษานูรณาการ  
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2553)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา สำนักวิชาศิลปศาสตร์

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานูรณาการ  
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Integrated Thai Studies

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษานูรณาการ)  
ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ไทยศึกษานูรณาการ)  
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts (Integrated Thai Studies)  
ชื่อย่อ : B.A. (Integrated Thai Studies)

3. วิชาเอก

- 3.1 ภาษาและวรรณกรรมไทย (Thai Language and Literature)
- 3.2 ไทยศึกษานวัตกรรม (Innovative Thai Studies)
- 3.3 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ (Thai Language for Foreigners)

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

45 หน่วยวิชา (เท่ากับ 135 หน่วยกิตในระบบทวิภาค)

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

## 5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย โดยใช้เอกสารกับตำราบางรายวิชาของหลักสูตรเป็นภาษาอังกฤษ และใช้ทวิภาษา (ภาษาไทย-ภาษาอังกฤษ) ในการสอนสาขาวิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ รวมทั้งรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

## 5.3 การรับเข้านักศึกษา

หลักสูตรแบบปกติ รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ

สาขาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ รับเฉพาะนักศึกษาต่างชาติ (โดยเฉพาะที่ได้มีการลงนามสัญญาความร่วมมือแล้ว) โดยการสมัครเป็นทางการตั้งแต่แรกเข้า ผ่านการสมัครสอบระบบโควตา หรือ โดยการรับตรง ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ กำหนด หรือ โดยการเสนอชื่อของสถาบันคู่สัญญา ซึ่งผู้สมัครจะต้องมีผลการศึกษารับรองตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ กำหนด

## 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

## 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2553

สภาวิชาการเห็นชอบ ในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 6/2553 วันที่ 30 เดือนมิถุนายน 2553

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 3/2553 วันที่ 17 กรกฎาคม 2553

เปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2554

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2555



## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 อาชีพด้านวิชาการและการศึกษาวิจัย เช่น ครู อาจารย์ นักวิจัย นักบริหาร โครงการวิจัย นักแปล ล่าม ฯลฯ
- 8.2 อาชีพด้านสื่อสารมวลชนทุกรูปแบบ เช่น ผู้สื่อข่าว ผู้เขียนข่าว บรรณาธิการ นักเขียนสารคดี เขียนบทละครโทรทัศน์ บรรณาธิการกิจและพิสูจน์อักษร ผู้สร้างสรรค์งานด้านสื่อมวลชน ฯลฯ
- 8.3 อาชีพในองค์การราชการ ทั้งในสถาบันการศึกษาระดับต่างๆ หน่วยงาน องค์การของรัฐที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การพัฒนาชุมชน องค์การการปกครองส่วนท้องถิ่น เช่น องค์การบริหารส่วนตำบล องค์การบริหารส่วนจังหวัดและเทศบาล กระทรวงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ฯลฯ
- 8.4 อาชีพในวงการธุรกิจที่ใช้ประโยชน์จากไทยศึกษาเชิงบูรณาการ เช่น อุตสาหกรรมการบริการและการท่องเที่ยว โรงแรม ล่ามภาษา มัคคุเทศก์ งานประชาสัมพันธ์ เลขานุการ ฯลฯ
- 8.5 อาชีพในองค์การระหว่างประเทศ เช่น เจ้าหน้าที่ในสังกัดองค์การสหประชาชาติ องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ อาเซียน องค์การพัฒนาเอกชนต่างๆ (NGOs) มูลนิธิเอเชีย ฯลฯ
- 8.6 อาชีพสร้างสรรค์งานศิลปะรูปแบบต่างๆ ที่ใช้ภาษาไทยเป็นสื่อ เช่น นักเขียน กวี นักแปล นักศิลปะการละคร นักเขียนบทภาพยนตร์ ฯลฯ

## 9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ศ.ดร.ชลธิรา สัตยาวัฒนา	3101501547198	Ph.D. (Anthropology) อ.ม. (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย)	ศาสตราจารย์พิเศษ
รศ.ดร.สีปพงศ์ ธรรมชาติ	4809900009539	อ.ค. (ภาษาไทย) อ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	รองศาสตราจารย์
ดร.ทิพย์วัลย์ สุทิน	3800800948944	ค.ค. (จิตวิทยาการศึกษา) ค.ม. (จิตวิทยาการศึกษา) ก.บ. (จิตวิทยาการให้คำปรึกษา)	อาจารย์
นายสมใจ สมคิด	3930200009041	ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน ภาษาไทย) ศษ.บ. (ภาษาไทย)	อาจารย์
นายวิรุฬห์ ฉายารักษ์	3801200368387	กศ.ม. (ภาษาอังกฤษ) กศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)	อาจารย์
นายคงกฤษ ไตรยวงศ์	3490500118591	อ.ม. (ปรัชญา) อ.บ. (ประวัติศาสตร์)	อาจารย์

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

## 11. สถานการณ์ภายนอกและการพัฒนาที่นำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์และการพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจ

#### ความเชื่อมโยงของเศรษฐกิจไทยกับเศรษฐกิจโลกและภูมิภาค และผลกระทบต่อประเทศไทย

ประเทศไทยมีบทบาทในเวทีระหว่างประเทศจากการเป็นสมาชิกภายในกลุ่มข้อตกลงการค้า และข้อตกลงเขตการค้าเสรีกับประเทศต่างๆ จำนวนมาก อาทิ ความร่วมมือกับประเทศเพื่อนบ้าน ในสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (ASEAN) และความร่วมมือทางเศรษฐกิจเอเชีย-แปซิฟิก (APEC) ความร่วมมือในการพัฒนาพื้นที่ลุ่มแม่น้ำโขง (Great Mekhong Sub-region: GMS) ความร่วมมือทางเศรษฐกิจในกลุ่มบังคลาเทศ-อินเดีย-พม่า-ศรีลังกา-ไทย (BIMST-EC) รวมทั้งบทบาทในองค์การสหประชาชาติ การเป็นผู้ประสานงานประชุมเอเชีย-ยุโรป (ASEM) การประชุม UNCTAD การประชุมกลุ่มประเทศไม่ฝักใฝ่ฝ่ายใด ฯลฯ จึงทำให้ประเทศไทยสามารถขยายโอกาสเข้าไปมีส่วนร่วมในการกำหนดคกคิภาคด้านต่างๆ ของ โลกให้สอดคล้องกับผลประโยชน์ของประเทศ และเป็นโอกาสให้ประเทศไทยดำเนินนโยบายการค้าเชิงรุกและการขยายตลาดส่งออก โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาคุณภาพคน วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พร้อมกับการเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต การเพิ่มคุณค่าและมาตรฐานสินค้าและบริการบนฐานความรู้และความเป็นไทยที่สอดคล้องกับศักยภาพและความเป็นไปได้ของฐานทรัพยากรธรรมชาติ อันเป็นการสร้างความเข้มแข็งของโครงสร้างเศรษฐกิจไทยให้สามารถแข่งขันในเวทีโลกได้

### 11.2 สถานการณ์และการพัฒนาทางด้านสังคม วัฒนธรรมและการเมือง

ในยุคโลกาภิวัตน์ที่ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศทำให้การแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร รวมทั้งวัฒนธรรมอันหลากหลายจากทั่วทุกมุม โลกสามารถนำมาเผยแพร่ได้สะดวกรวดเร็วกลายเป็นทั้งการสร้าง โอกาสและปัญหาใหม่ๆ ตามมา โอกาสที่เกิดขึ้นคือ ความต้องการบริโภคสินค้าและบริการที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมที่หลากหลาย โดยเฉพาะกระแสนิยมตะวันออก ส่งผลให้ประเทศที่มีวัฒนธรรมมายาวนานอย่างประเทศไทยมีโอกาสในการพัฒนาสินค้าและบริการที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมและสร้างรายได้มากขึ้น ทั้งการเปลี่ยนแปลงรสนิยมของผู้บริโภคที่มีแนวโน้มให้ความสำคัญกับสุขภาพและธรรมชาติที่ขยายตัวไปทั่วโลก ช่วยให้เกิดความตระหนักในการดูแลสุขภาพธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น และเกิดกระแสความนิยมบริโภคสินค้าเชิงอนุรักษ์และสินค้าสุขภาพ เช่น ธุรกิจสปา ฟิชชามูบ ไพร แพทย์ทางเลือก อาหารและบริการดูแลสุขภาพ จึงนับเป็นโอกาสในการพัฒนาภูมิปัญญา ท้องถิ่นของไทยและนำมาสร้างมูลค่าเพิ่ม ซึ่งจะเป็นสินทรัพย์ทางปัญญาที่สร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ขณะเดียวกันปัญหาที่ต้องเผชิญคือการแพร่ขยายของวัฒนธรรมต่างชาติ อาจจะทำให้วัฒนธรรมดั้งเดิมซึ่งเป็นทุน

สังคมของประเทศเริ่มเสื่อมถอยหากไม่ได้รับการอนุรักษ์และสืบสานอย่างเหมาะสม ขณะที่ชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนที่มีแนวโน้มอยู่ในเขตเมืองที่แพร่ขยายตัวอย่างรวดเร็วทำให้วิถีชีวิตความเป็นอยู่เปลี่ยนแปลงไป เน้นความสะดวกสบายและให้ความสำคัญกับการเลือกซื้อสินค้าแต่ต้องใช้ชีวิตอย่างเร่งรีบ มีรูปแบบการบริโภคที่ผิดโภชนาการและการใช้ชีวิตที่เผชิญแรงบีบบังคับทางเศรษฐกิจและสังคมมากขึ้น ประกอบกับเด็กและวัยรุ่นอาจได้รับข้อมูลข่าวสารในแง่ลบเช่น ภาพและสื่อลามก พฤติกรรมที่เบี่ยงเบนทางเพศ ฯลฯ เกิดการเลียนแบบพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมและช่วยทำให้เกิดความรุนแรง เป็นเหตุให้การดูแลและป้องกันเด็กและเยาวชนจากค่านิยมที่ไม่พึงประสงค์เป็นไปอย่างลำบากมากขึ้น ปัจจัยเหล่านี้สร้างความเสี่ยงใหม่ๆ ด้านสังคมที่ต้องเผชิญ เช่น โรคที่มีพันธุกรรมใหม่ๆ และการค้ายาเสพติดในหลากหลายรูปแบบ ส่วนเป็นเรื่องที่แต่ละประเทศจะต้องป้องกันและแก้ไขเพื่อไม่ให้เกิดผลร้ายต่อเศรษฐกิจและสุขภาพของสังคม

ภายในสังคมไทยยังได้ปรับตัวเข้าสู่ยุคของการเปลี่ยนแปลงจากชนบทสู่เมืองอย่างต่อเนื่อง ขณะที่การพัฒนาชนบทกับเมืองมีลักษณะแยกส่วน ส่งผลให้เกิดความไม่สมดุลของการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ค่านิยมที่คั่งงอมและภูมิปัญญาท้องถิ่นถูกละเลยและมีการถ่ายทอดสู่คนรุ่นใหม่น้อย ระบบคุณค่าที่คั่งงอมของไทยเสื่อมถอยทั้งในเรื่องจิตสาธารณะ ความเอื้ออาทร การช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

ปัจจัยเหล่านี้ ได้ส่งผลกระทบต่อให้เกิดความขัดแย้งภายในสังคมไทย ความแตกต่างทางความคิดเพื่อแก้ไขปัญหาและเสนอทางออกขยายตัว จนทำให้เกิดความแตกแยกทางการเมืองอย่างรุนแรงถึงขั้นวิกฤต ยึดเชื้อ เรือธง และคับขันยิ่งขึ้นเป็นลำดับ สังคมไทยได้มาถึงระยะเปลี่ยนผ่านเชิงโครงสร้างอย่างมีนัยยะสำคัญ ซึ่งไม่อาจหลีกเลี่ยงได้

กระแสโลกาภิวัตน์สร้างความท้าทายให้แก่ยุคสมัยศึกษาในสองลักษณะ คือ ประการแรก การศึกษาจะเป็นส่วนหนึ่งของการค้าประเภทบริการข้ามพรมแดน อันเป็นไปตามข้อตกลงทางการค้าบริการ (General Agreement on Trade in Services : GATS) ขององค์การการค้าโลก (WTO) ที่ประเทศไทยเป็นสมาชิก และประการที่สอง อิทธิพลของการรวมตัวของประเทศในภูมิภาคอาเซียน ในรูปแบบของ “ประชาคมอาเซียน” (ASEAN Community) ภายในปี พ.ศ.2558 ซึ่งเป็นที่คาดการณ์ได้ว่าจะทำให้เกิดการเคลื่อนย้าย (Mobility) ในหมู่ประเทศสมาชิก ไม่ว่าจะเป็นการเคลื่อนย้ายของประชากร แรงงาน การค้า อุตสาหกรรม ตลอดจนความรู้ ภาษา และวัฒนธรรม หากเป็นความร่วมมือทางด้านการศึกษาและแรงงาน จะมีการเคลื่อนย้ายของนักเรียน นักศึกษา อาจารย์ ตลอดจนคนทำงานในสาขาอาชีพต่าง ๆ (กรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว 15 ปี ฉบับที่ 2 (พ.ศ. 2551 - 2565): หน้า 14)

นอกจากนี้ความจริงที่ปกปิดกันไม่ได้มานานนับสิบปี และผลการวิจัยเป็นทางการของผู้ที่มีบทบาทรับผิดชอบต่อระบบการศึกษาไทย ตลอดระยะเวลาหลายปีที่ผ่านมา แสดงให้เห็นว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย สอบวิชาภาษาไทยตกทั่วประเทศ รวมทั้งในเขตพื้นที่การศึกษาภาคใต้ ผลการสอบวิชาภาษาไทย และผลการสอบเข้ามหาวิทยาลัยวิชาภาษาไทย โดยเกณฑ์เฉลี่ยต่ำกว่าร้อยละ 50 สถานการณ์ดังกล่าวเป็นที่น่าสลดใจและสะท้อนให้

เห็นสถานการณ์วิกฤตของการเรียนการสอนภาษาไทยในระบบการศึกษาไทยทุกระดับ จึงเป็นความจำเป็นอย่างยิ่งที่มหาวิทยาลัยชั้นนำ เช่น มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ควรจะเสนอคนเข้าร่วมแก้ปัญหาวิกฤตดังกล่าว

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุรณาการ เป็นหลักสูตรการเรียนการสอนภาษาวรรณกรรมไทย และไทยศึกษาแนวใหม่ ที่เสนอขึ้นเพื่อแก้ปัญหามาตรฐานและขาดขวัญกำลังใจของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ “เป็นหลักในถิ่น เป็นเลิศสู่สากล” ทั้งในเรื่องของการผลิตและพัฒนากำลังคนรุ่นใหม่ให้มีมาตรฐานบัณฑิตที่สอดคล้องกับความต้องการระดับชาติในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ การพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ด้านไทยศึกษาการอนุรักษ์และฟื้นฟูศิลปและวัฒนธรรมอันดีงามที่เป็นจารีตประเพณี รวมทั้งศิลปะบริสุทธิ์และศิลปะประยุกต์ ของทั้งสองส่วนกลางและที่เป็นเอกลักษณ์ของภาคใต้ไว้ในหลักสูตรไทยศึกษานุรณาการของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นเป็นแบบฉบับของตนเอง เป็นส่วนหนึ่งที่จะส่งเสริมให้มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์เป็นศูนย์กลางของชุมชนชาวไทยศึกษาของชุมชนชาวไทยและเป็นตัวแบบใหม่ของการนวัตกรรมการศึกษไทยศึกษา

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุรณาการมุ่งดำเนินไปตามแนวทางการพัฒนาภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนาคณาจารย์และสังคมไทยสู่สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ในระยะ 5 ปี ในแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 10 ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรทั้งในและนอกระบบให้หลากหลายสอดคล้องกับพัฒนาการทางสมองที่บูรณาการเรื่องศีลธรรม ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และการลดความขัดแย้งแบบสันติวิธี เป็นการสร้างความรู้ ความเข้าใจในรากเหง้าของคน และเรียนรู้การอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุขในท่ามกลางความหลากหลาย ความรู้ ความเข้าใจในความเป็นไทยดังกล่าว ไม่เพียงแต่เป็นการดำรงรักษาความเป็นไทยเอาไว้ แต่จะเป็นพลังที่จะทำให้สังคมไทยสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการแข่งขันทางเศรษฐกิจ ลดทอนความขัดแย้งแตกแยกทางความคิด และเป็นภูมิปัญญาที่จะทำให้สังคมไทยสามารถรับมือกับกระแสการไหลบ่าของข่าวสารข้อมูลในยุคโลกาภิวัตน์

การพัฒนาหลักสูตรจะรองรับการศึกษาข้ามพรมแดนและเป็นการให้บริการการศึกษาที่มีคุณภาพต่อเพื่อนสมาชิกในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และมีมิตรประเทศที่เป็นคู่เจรจา (Dialogue partners) เช่น จีนและอินเดีย ฯลฯ

การพัฒนาหลักสูตรไทยศึกษานุรณาการถือเป็นการส่งเสริมความร่วมมือทางด้านอุดมศึกษากับประเทศสมาชิกในอาเซียน รวมทั้งประเทศคู่เจรจา-คู่สัญญาในรูปแบบต่าง ๆ นับตั้งแต่การเรียนรู้ภาษา และวัฒนธรรม ความร่วมมือทางวิชาการและการวิจัย รวมทั้งการรับและแลกเปลี่ยนนักศึกษาในประเทศเพื่อนบ้าน เป็นการต่อยอดจากการดำเนินการของสำนักวิชาศิลปศาสตร์ ที่จัดส่งนักศึกษาไปเรียนภาษามลายูในประเทศมาเลเซีย ภาษาอินโดนีเซียในประเทศอินโดนีเซีย และภาษาจีนในประเทศจีน ซึ่งปัจจุบันการจัดส่งนักศึกษาของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์เป็นไป



เพียงด้านเดียวในขณะนี้ หรือมีแต่การ “ส่งออก” ขาดการ “นำเข้า” เนื่องจากมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ยังไม่มี หลักสูตรทางด้านภาษาไทย และไทยศึกษาโดยตรงสำหรับนักศึกษาต่างชาติ

การพัฒนาหลักสูตรนี้จึงเป็นไปเพื่อพัฒนาผู้เรียนทั้งชาวไทยและต่างชาติ เป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็ง ในสำนึกความเป็นไทยให้กับเด็กไทย และให้ความรู้ด้านภาษาไทย/ไทยศึกษา แก่ชาวต่างชาติ รองรับการขยาย ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยต่างๆ ในระดับนานาชาติ โดยเฉพาะในด้านการแลกเปลี่ยนนักศึกษา ซึ่งนอกจากจะ เปิดโอกาสให้มหาวิทยาลัยจากนานาชาติที่มีข้อตกลงความร่วมมือในปัจจุบันและที่จะมีอีกต่อไปในอนาคต ให้ สามารถส่งนักศึกษามาแลกเปลี่ยนแล้ว ยังจะเปิดโอกาสให้นักศึกษาของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ได้พัฒนาศักยภาพ ของตนเองเพื่อรู้จัก-เข้าใจ-ตระหนัก ถึงอัตลักษณ์ความเป็นไทยอย่างดั่งแท้และสามารถแข่งขันด้วยศักยภาพของ ความเป็นไทยในตลาดแรงงานได้ดียิ่งขึ้น

## 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

12.2.1. ผลิตและพัฒนากำลังคนที่มีคุณภาพระดับสูงให้มีมาตรฐานที่สอดคล้องกับความต้องการ ในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมภาคใต้และของประเทศ

12.2.2. ดำเนินการศึกษา ค้นคว้า วิจัย และพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ให้สามารถนำไปใช้ในการผลิต ให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ เพื่อความสามารถในการพึ่งตนเองและการแข่งขันในระดับนานาชาติ

12.2.3. ให้บริการทางวิชาการแก่หน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนในด้านการให้คำปรึกษา และแนะนำ การวิจัยและพัฒนา การทดสอบ การสำรวจ รวมทั้งการฝึกอบรมและการพัฒนาอันก่อให้เกิดการ ถ่ายทอดเทคโนโลยีที่จำเป็นและเหมาะสม เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของภูมิภาคและประเทศชาติ

12.2.4. อนุรักษ์และฟื้นฟูศิลปะและวัฒนธรรมอันเป็นจารีตประเพณีรวมทั้งศิลปะบริสุทธิ์และ ศิลปะประยุกต์ เพื่อให้มหาวิทยาลัยเป็นศูนย์รวมของชุมชนและเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคม

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการ คณะ/ภาควิชาอื่นๆ หรือต้องเรียนจากคณะ/ภาควิชาอื่น

### 13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษา กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ และกลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

### 13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

หลักสูตร ไทยศึกษานูรณาการ มีการเปิดรายวิชาในกลุ่มวิชาแกน กลุ่มวิชาเอก กลุ่มวิชาโท และกลุ่ม วิชาเลือกในหลักสูตรให้นักศึกษาในสำนักวิชาอื่นสามารถลงทะเบียนเรียนเป็นวิชาเอกร่วม (Double Major) วิชาโท (Minors) หรือเป็นวิชาเลือกเสรีได้

### 13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประสานงานกับอาจารย์จากสาขาวิชาอื่นๆ ที่มีความเกี่ยวข้องด้านเนื้อหาสาระ การจัดการเรียนและสอบ อันเป็นการเปิดโอกาสที่มีได้กำหนดเฉพาะหรือเจาะจงกับสำนักวิชาใด แต่ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้เรียนและความจำเป็นของหลักสูตรอื่นๆ ทั้งนี้หากมีการบริการการเรียนการสอนให้หลักสูตรอื่น จะมีการเรียนและประเมินผลเป็นปกติตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย

## หมวดที่ 2 ขอบเขตของหลักสูตร

### 1.ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตที่รอบรู้ด้านภาษาไทยและไทยศึกษาเชิงบูรณาการ มีความคิดเชิงนวัตกรรม ดำรงความเป็นไทยโดยสามารถเชื่อมโยงสัมพันธ์กับพหุสังคมและพหุวัฒนธรรมที่แวดล้อมได้เพื่อความยั่งยืนและสันติสุข

#### 1.2 ความสำคัญ

(1) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ (แบบปกติ) พัฒนาผู้เรียนให้มีฐานความคิดและเครื่องมือในการคิดวิเคราะห์และทำความเข้าใจสังคมไทยได้อย่างรอบด้าน รวมทั้งเชื่อมโยงกับบริบทโลกได้ อันนำไปสู่การประยุกต์ใช้ของบัณฑิตต่อไปได้อย่างกว้างขวางในหลายสาขาอาชีพ

(2) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ (แบบปกติ-ทวิภาษา) เป็นหลักสูตรที่รองรับนักศึกษาต่างชาติตามโครงการแลกเปลี่ยน และส่งเสริมการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันการศึกษานานาชาติ ทั้งที่มีข้อตกลงความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ในปัจจุบันและที่จะมีในอนาคต

#### 1.3 วัตถุประสงค์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ มีวัตถุประสงค์ที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังนี้

(1) บัณฑิตไทยศึกษานุกรณาการ มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านไทยศึกษานุกรณาการ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ดังกล่าวในการดำรงชีวิตในโลกยุคปัจจุบันได้อย่างรู้เท่าทัน

(2) บัณฑิตไทยศึกษานุกรณาการ มีความคิดที่เป็นระบบ เป็นเหตุเป็นผล มีวิจารณญาณ สามารถมองเห็นปัญหา วิพากษ์วิจารณ์ สามารถเสนอแนะแนวการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นนวัตกรรม

(3) บัณฑิตไทยศึกษานุกรณาการ มีความใฝ่รู้และรู้จักขยายพรมแดนความรู้ของตนให้กว้างขวาง และทันสมัยอยู่เสมอ

(4) บัณฑิตไทยศึกษาบูรณาการ มีความโดดเด่นทางการใช้ภาษาไทยและการสื่อสาร มีความสามารถในการโน้มน้ำหนักใจในทางสร้างสรรค์ เปิดรับการเรียนรู้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารใหม่ๆ ทั้งประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม โดยสามารถจัดการความรู้ที่ตนสั่งสมมาได้เป็นอย่างดีเป็นระบบ นำเสนอต่อสาธารณะ ได้อย่างมีคุณภาพและน่าสนใจ

(5) บัณฑิตไทยศึกษาบูรณาการ มีคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบ ด้วยสำนึกอันดีงามของวัฒนธรรมไทย/ไท และคุณค่าทางสากล ทั้งในบริบททางวิชาการ วิชาชีพ และวิถีดำเนินชีวิต

(6) บัณฑิตไทยศึกษาบูรณาการ เห็นค่าของความเป็นไทย/ไท เข้าใจความแตกต่างและเคารพในความเป็นอื่น มีวัฒนธรรมสิทธิมนุษยชน เคารพศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ มีทักษะและพฤติกรรมโน้มนำไปสู่สังคมสันติสุข

## 2. แผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
-พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ ให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด อย่างเป็นพลวัต	-พัฒนาหลักสูตร โดยมีพื้นฐานจากรากความเป็นไทย แล้วกำกับมาตรฐานหลักสูตรให้ได้มาตรฐานสากล -ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	-เอกสารปรับปรุงหลักสูตร -รายงานผลการประเมินหลักสูตร
-ปรับปรุงหลักสูตรฯ ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง และเศรษฐกิจของประเทศอย่างต่อเนื่อง	-ติดตามความเปลี่ยนแปลงในด้านสังคม การเมือง และเศรษฐกิจ รวมทั้งยุทธศาสตร์ในการพัฒนาของประเทศ	-รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต -ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านทักษะความรู้ ความสามารถในการทำงาน โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับดี
-พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอน และบริการวิชาการให้มีประสิทธิภาพ การนำความรู้ไปปฏิบัติจริงในพื้นที่/ภาคสนาม/ปฏิบัติการทางสังคม/วงวิชาการ	-สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอน ให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก -ส่งเสริมบุคลากรให้ทำวิจัยร่วมกับชุมชน	-ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร - จำนวนโครงการวิจัยที่ทำร่วมกับชุมชน

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษาภาคเรียนเป็นภาค และใช้เกณฑ์การประเมินผล (ตัว)

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบระบบไตรภาค (Trimester System) โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 3 ภาค การศึกษาและหนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์

เป็นระบบการศึกษาที่จะต้องจัดให้มีการปฏิบัติงานภาคสนามตามที่หลักสูตรกำหนด ในลักษณะของการฝึกงานสหกิจ และการจัดทำโครงการงานไทยศึกษาที่ส่งเสริมการวิจัยหรือส่งเสริมอัจฉริยภาพ อย่างน้อย 1 ภาค การศึกษาตลอดหลักสูตร

ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548

#### 1.2 การจัดการการศึกษาภาคฤดูร้อน

หลักสูตรแบบปกติไม่มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

หลักสูตรทวิภาษา วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ จัดการศึกษาภาคฤดูร้อนตามความจำเป็นและโดยการร้องขอ (request) ของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

#### 1.3 การเปรียบเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

หน่วยวิชา หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 3 หน่วยกิตระบบทวิภาค หรือ 5 ECTS (European Credit Transfer System) การกำหนดหน่วยวิชาแต่ละรายวิชามีหลักเกณฑ์ดังนี้

- (1) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาให้ มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา
- (2) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 2 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษาให้ มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา
- (3) การฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 3 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาค การศึกษาให้ มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา
- (4) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรม นั้นๆ ไม่น้อยกว่า 3 เท่าของรายวิชาภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยวิชา
- (5) การปฏิบัติงานในสถานประกอบการที่ปฏิบัติงานตามเวลาปฏิบัติงานของสถานประกอบการตลอด ภาคการศึกษา คิดเป็นปริมาณการศึกษา 3 หน่วยวิชา

ทั้งนี้ กำหนดให้รายวิชาที่มีจำนวนหน่วยวิชาน้อยที่สุด คือ 0.5 หน่วยวิชา และให้มีขนาดเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนเท่าของ 0.5

## 2. การดำเนินการหลักสูตร

### 2.1 วัน/เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

เป็นหลักสูตรเรียนเต็มเวลา (ภาคปกติ) ระยะเวลาการศึกษา 4 ปีการศึกษา (12 ภาคการศึกษา) ใช้เวลาศึกษาไม่ต่ำกว่า 9 ภาคการศึกษา และอย่างมากไม่เกิน 8 ปีการศึกษา

ภาคการศึกษาที่ 1	ปลายเดือนพฤษภาคม-กลางเดือนสิงหาคม
ภาคการศึกษาที่ 2	เดือนกันยายน-เดือนพฤศจิกายน
ภาคการศึกษาที่ 3	เดือนมกราคม-เดือนมีนาคม
ภาคการศึกษาฤดูร้อน	เดือนเมษายน-กลางเดือนพฤษภาคม

### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ควรมีการเรียนในด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในเกณฑ์ดี เนื่องจากเป็นทักษะพื้นฐานที่จะใช้ในการเรียนในเชิงบูรณาการต่อไป และในตำรา/เอกสารที่ใช้ในการสอนบางรายวิชาเป็นภาษาอังกฤษ

### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

- (1) มีการจัดอบรม เพื่อเตรียมความพร้อมด้านพื้นฐาน ทั้ง ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และความเข้าใจพื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ก่อนเริ่มภาคการศึกษาแรก
- (2) เปิดรับนักศึกษาแบบโควตาที่มีผลการเรียนอยู่ในระดับดี-ดีมากในด้านภาษาไทย สังคมศึกษาและภาษาอังกฤษ
- (3) ให้ทุนการศึกษาของมหาวิทยาลัยแก่นักเรียนที่โดดเด่นด้านภาษาไทยและสังคมศึกษา

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ชั้นปี/ ปีการศึกษา	จำนวนนักศึกษา				
	2554	2555	2556	2557	2558
1	70	70	70	70	100
2	-	70	70	70	70
3	-	-	70	70	70
4	-	-	-	70	70
รวม	70	140	210	280	310
จำนวนบัณฑิต	-	-	-	70	140

## 2.6 งบประมาณตามแผน

### 2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2554	2555	2556	2557	2558
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	2,100,000	4,200,000	6,300,000	8,610,000	9,810,000
รายได้อื่นๆ	0	0	100,000	100,000	200,000
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล	0	0	0	0	0
รวมรายรับ	2,100,000	4,200,000	6,400,000	8,710,000	10,010,000

หมายเหตุ : รายได้อื่นๆ มาจากการให้บริการทางวิชาการ การจัดสัมมนา โครงการวิจัย หลักสูตรอบรมระยะสั้น

### 2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย บาท)

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2554	2555	2556	2557	2558
ก. งบดำเนินการ					
อัตราค่าจ้าง	1,656,000	2,578,200	3,247,290	3,274,890	3,426,815
ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ	91,200	91,200	91,200	91,200	191,520
ค่าวัสดุการศึกษา	140,000	280,000	420,000	616,000	682,000
ค่าวัสดุสำนักงาน	70,000	140,000	210,000	294,000	325,500
ค่าสาธารณูปโภค	145,600	291,200	436,800	604,800	667,800
ค่าใช้จ่ายจัดสรรงานบริการ กลาง	350,000	700,000	1,050,000	1,540,000	1,705,000
ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ	40,000	40,000	40,000	40,000	40,000

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2554	2555	2556	2557	2558
แลกเปลี่ยนนักศึกษา					
ค่าใช้จ่ายอื่นๆ	50,000	55,000	60,500	66,550	73,205
รวม (ก)	2,542,800	4,175,600	5,555,790	6,527,440	7,111,840
ข.งบลงทุน					
1.ค่าครุภัณฑ์สำนักงาน	123,200	246,400	369,600	352,000	352,000
รวม (ข)	123,200	246,400	369,600	352,000	352,000
รวม (ก) + (ข)	2,666,000	4,422,000	5,925,390	6,879,440	7,463,839.5
จำนวนนักศึกษา	70	140	210	280	310
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	38,085.71	31,585.71	28,216.14	24,569.42	24,076.90

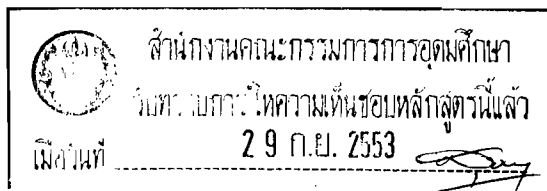
ค่าใช้จ่ายเฉลี่ยต่อหัวนักศึกษา คือ 29,306.78 บาทต่อปี

## 2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาแบบชั้นเรียน ตามระเบียบมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 (ภาคผนวก ก)

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนข้ามมหาวิทยาลัย

การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนข้ามมหาวิทยาลัย ตามระเบียบมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 (ภาคผนวก ก)



### 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

#### 3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

นักศึกษาไทยเข้าเรียนในหลักสูตรได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548

นักศึกษาต่างชาติสามารถสมัครเข้าเรียนในหลักสูตรวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทยได้ หากมีพื้นฐานความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งได้รับอนุมัติให้เทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548 และมีทักษะภาษาไทยผ่านเกณฑ์ที่กำหนด และสามารถเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548

นักศึกษาต่างชาติที่สอบไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด หรือยังมีพื้นฐานความรู้และทักษะภาษาไทยและไทยศึกษาไม่เพียงพอ ต้องสมัครเข้าเรียนกลุ่มวิชาปรับพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักศึกษาต่างชาติ (ระบบ module) และต้องสอบผ่านครบรายวิชาในระบบ module ตามเกณฑ์ที่กำหนดก่อน จึงจะสามารถเข้าเรียนในหลักสูตรแบบปกติอย่างเป็นทางการได้ ทั้งนี้การเรียนรายวิชาในหมวดปรับพื้นฐานความรู้ภาษาไทยจะไม่นับเป็นหน่วยวิชาในหลักสูตร แต่นักศึกษาจะได้รับวุฒิบัตรของแต่ละรายวิชาตามระบบ module

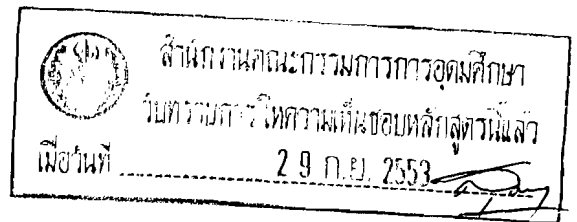
3.1.1 จำนวนหน่วยวิชา

45 หน่วยวิชา

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		10 หน่วยวิชา	
	รายวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา	
(2) หมวดวิชาเฉพาะ		33 หน่วยวิชา	
	2.1 กลุ่มวิชาแกน	15 หน่วยวิชา	
	2.2) กลุ่มวิชาเอก	10 หน่วยวิชา	
	ก.วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย		
	2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา	5 หน่วยวิชา	
	2.4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	3 หน่วยวิชา	
(3) หมวดวิชาเลือกเสรี		2 หน่วยวิชา	





### 3.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม

นักศึกษาไทยเข้าเรียนในหลักสูตรได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษารับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

นักศึกษาต่างชาติสามารถสมัครเข้าเรียนในวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมได้ หากมีพื้นฐานความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งได้รับอนุมัติให้เทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษารับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 และมีทักษะภาษาไทยผ่านเกณฑ์ที่กำหนด และสามารถเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยวิชาได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษารับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

นักศึกษาต่างชาติที่สอบไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด หรือยังมีพื้นฐานความรู้และทักษะภาษาไทยและไทยศึกษาไม่เพียงพอ ต้องสมัครเข้าเรียนกลุ่มวิชาปรับพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักศึกษาต่างชาติ (ระบบ module) และต้องสอบผ่านครบรายวิชาระบบ module ตามเกณฑ์ที่กำหนดก่อน จึงจะสามารถเข้าเรียนในหลักสูตรแบบปกติอย่างเป็นทางการได้ ทั้งนี้การเรียนรายวิชาในหมวดปรับพื้นฐานความรู้ภาษาไทยจะไม่นับเป็นหน่วยวิชาในหลักสูตร แต่นักศึกษาจะได้รับวุฒิปับัตรของแต่ละรายวิชาตามระบบ module

#### 3.2.1 จำนวนหน่วยวิชา

45 หน่วยวิชา

#### 3.2.2 โครงสร้างหลักสูตร

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		10 หน่วยวิชา
	รายวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา
(2) หมวดวิชาเฉพาะ		33 หน่วยวิชา
	2.1 กลุ่มวิชาแกน	15 หน่วยวิชา
	2.2) กลุ่มวิชาเอก	10 หน่วยวิชา
	ข.วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม	
	2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา	5 หน่วยวิชา
	2.4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	3 หน่วยวิชา
(3) หมวดวิชาเลือกเสรี		2 หน่วยวิชา

**3.3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ**

นักศึกษาต่างชาติที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาไทยเพียงพอ สามารถสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดการวัดความรู้ และทักษะภาษาไทย สามารถเข้าเรียนในหลักสูตรฯ ได้ทันที ส่วนนักศึกษาต่างชาติที่สอบไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด หรือยังมีพื้นฐานความรู้และทักษะภาษาไทยไม่เพียงพอ ต้องสมัครเข้าเรียนกลุ่มวิชาปรับพื้นฐานภาษาไทยสำหรับ นักศึกษาต่างชาติ (ระบบ module) และต้องสอบผ่านครบรายวิชาระบบ module ตามเกณฑ์ที่กำหนดก่อน จึงจะ สามารถเข้าเรียนในหลักสูตรอย่างเป็นทางการได้ ทั้งนี้การเรียนรายวิชาในหมวดปรับพื้นฐานความรู้ภาษาไทยจะไม่นับเป็นหน่วยวิชาในหลักสูตร แต่นักศึกษาจะได้รับวุฒิบัตรของแต่ละรายวิชาตามระบบ module

ส่วนนักศึกษาต่างชาติที่มีพื้นฐานความรู้และทักษะด้านภาษาไทยผ่านเกณฑ์ที่กำหนดแล้ว สามารถสมัครเข้าเรียนในหลักสูตรแบบปกติ สาขาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติได้ทันที และสามารถเทียบวิชาเรียนและ โอนหน่วยวิชาได้ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษานับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

**3.3.1 จำนวนหน่วยวิชา**

**45 หน่วยวิชา**

**3.3.2 โครงสร้างหลักสูตร**

(1) หมวดวิชาปรับพื้นฐานสำหรับนักศึกษาต่างชาติ (กรณีไม่ผ่านการทดสอบความรู้ภาษาไทย)	15 หน่วยวิชา
รายวิชาปรับพื้นฐานสำหรับนักศึกษาต่างชาติ (ระบบ module)	15 หน่วยวิชา
(2) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา
รายวิชาศึกษาทั่วไป	10 หน่วยวิชา
(3) หมวดวิชาเฉพาะ	33 หน่วยวิชา
2.1 กลุ่มวิชาแกน	15 หน่วยวิชา
2.2) กลุ่มวิชาเอก	10 หน่วยวิชา
ค.วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ	
2.3) กลุ่มวิชาเลือกในสาขา	5 หน่วยวิชา
2.4) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	3 หน่วยวิชา
(4) หมวดวิชาเลือกเสรี	2 หน่วยวิชา

### 3.4 รายวิชาในหลักสูตร

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	10	หน่วยวิชา
1) กลุ่มวิชาภาษา	3.5	หน่วยวิชา
<b>กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ</b>		
ENG-101 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน		1(4-0-8)
English Foundations		
ENG-102 ภาษาอังกฤษกับการประยุกต์ใช้		1(4-0-8)
English for Applications		
ENG-104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านสังคมศาสตร์		1(4-0-8)
English Communication in Social Sciences		
<b>กลุ่มวิชาภาษาไทย</b>		
THA-101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		0.5 (2-0-4)
Thai for Communication		
2) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	2	หน่วยวิชา
<b>กลุ่มสังคมไทย เลือกเรียน 1 หน่วยวิชา ใน 3 รายวิชา ต่อไปนี้</b>		
SOC-101 การเมืองและอำนาจในสังคมไทย		1(4-0-8)
Politics and Power in Thai Society		
SOC-102 พหุสังคมในสังคมไทย		1(4-0-8)
Pluralism in Thai Society		
SOC-103 เศรษฐกิจ ทรัพยากร กับสังคมไทย		1(4-0-8)
Economy, Natural Resources and Thai Society		
<b>กลุ่มสังคมไทยกับสังคมโลก เลือกเรียน 1 หน่วยวิชา ใน 3 รายวิชาต่อไปนี้</b>		
SOC-104 แนวคิดโลกกับสังคมไทย		1(4-0-8)
World Ideas and Thai Society		
SOC-105 สังคมไทยกับโลกไร้พรมแดน		1(4-0-8)
Thai Society and the Borderless World		
SOC-106 สังคมไทยกับวัฒนธรรมโลก		1(4-0-8)
Thai Society and the World Culture		

	<b>3) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์</b>	<b>2</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
	<b>ก. ให้นักศึกษาเลือกเรียน 1 หน่วยวิชา หรือเลือกเรียนทั้ง 2 หน่วยวิชา</b>		
HUM-101	ประวัติศาสตร์วิวาทะ: อดีต ปัจจุบัน และความจริง Debates in History: Past, Present and the Truth		1(4-0-8)
HUM-102	สภาวะความเป็นมนุษย์กับมาตรฐานทางศีลธรรม The Human Conditions and Clashes of Moralities		1(4-0-8)
	<b>ข. กรณีนักศึกษาเลือกเรียน 1 หน่วยวิชาจากข้อ ก นักศึกษาจะต้องเลือกเรียนอีก 1 หน่วยวิชา จาก</b>		
	<b>รายวิชาต่อไปนี้</b>		
HUM-103	ตัวคนและสังคม Self and Society		1(4-0-8)
HUM-104	ศิลปวัฒนธรรมปริทัศน์ Analytical Review of Art and Culture		1(4-0-8)
	<b>4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์</b>	<b>1</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
	<b>นักศึกษาต้องเรียนรายวิชากีฬาและนันทนาการ</b>	<b>0.5</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
SRE-101	กีฬา นันทนาการและการออกกำลังกาย Sports, Recreation and Exercise		0.5(1-3-2)
	<b>นักศึกษาเลือกเรียน 0.5 หน่วยวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้</b>		
SCI-101	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับมนุษย์ Science, Technology and Man		0.5(2-0-4)
SCI-102	ประวัติและปรัชญาของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี History and Philosophy of Science and Technology		0.5(2-0-4)
SCI-103	ชีวิตและธรรมชาติ Life and Nature		0.5(2-0-4)
SCI-104	วิทยาศาสตร์และธุรกิจ Science and Business		0.5(2-0-4)

	<b>5) กลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ (ให้เลือกเรียนไม่ต่ำกว่า 1.5 หน่วยวิชา) 1.5</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
ITE-101	ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ Fundamentals of Information Technology	1(3-2-7)
ITE-102	การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์และการสร้างเว็บเพจ Computer Applications and Webpage Development	0.5 (0-4-2)
CSC-101	ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ Fundamentals of Computer Technology	1(3-2-7)
	<b>(2) หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>33 หน่วยวิชา</b>
	<b>2.1 กลุ่มวิชาแกน</b>	<b>15 หน่วยวิชา</b>
LAS-101	ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ Research Methodology in Humanities and Social Sciences	1(4-0-8)
LAS-102	สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับโลกาภิวัตน์ Human Rights in Thai ways and Globalization	1(4-0-8)
ITS-101	มโนทัศน์ในการศึกษาสังคมและวัฒนธรรม Concepts in Social and Cultural Studies	1(4-0-8)
ITS-201	สถานภาพความรู้และแนวคิดด้านไทยศึกษา State of Knowledge and Concepts of Thai Studies	1(4-0-8)
ITS-202	การพูด การเขียนเชิงวิชาการ และการนำเสนอผลงานวิชาการ Academic Speaking, Writing, and Presentation	1(4-0-8)
ITS-203	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม Languages, Society and Culture	1(4-0-8)
ITS-204	โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง Thai Worldviews in Social Change	1(4-0-8)
ITS-205	รกรากภาคใต้ของประเทศไทย Roots of Southern Thailand	1(4-0-8)
ITS-206	อำนาจ เพศสภาพ และบทบาทสตรีในโครงสร้างสังคมไทย-เอเชีย Power, Gender, and Women's Role in Thai-Asian Social Structure	1(4-0-8)

ITS-301	ภาษา ความหมาย และการตีความ Language, Meaning, and Interpretation	1(4-0-8)
ITS-302	คตินาฏกรรมไทยวิจักขณ์ Appreciation of Thai Performing Arts	1(4-0-8)
ITS-401	โครงการไทยศึกษาบูรณาการ Integrated Thai Studies Senior Project	2(0-24-12)
ITS-493	สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ Seminar in Integrated Thai Studies	2(0-16-4)

**2.2 กลุ่มวิชาเอก (ให้นักศึกษาเลือกเพียง 1 วิชาเอก)**

10

หน่วยวิชา

**ก. วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย**

ITS-211	วิวัฒนาการภาษาไทย Development of Thai Language	1(4-0-8)
ITS-212	ทักษะภาษาไทยเชิงปฏิบัติการ Thai Skills at Work	1(2-4-6)
ITS-213	การเขียนบทความและสารคดี Article and Documentary Writing	1(2-4-6)
ITS-214	วรรณกรรมไทยแนวจารีตนิยม Thai Traditional Literature	1(4-0-8)
ITS-215	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literature	1(4-0-8)
ITS-311	โครงสร้างภาษาไทย Thai Language Structure	1(4-0-8)
ITS-312	การเขียนเชิงสร้างสรรค์: ร้อยแก้ว Creative Writing: Prose	1(2-4-6)
ITS-313	การเขียนเชิงสร้างสรรค์: ร้อยกรอง Creative Writing: Poetry	1(2-4-6)
ITS-314	สุนทรียภาพในภาษาและวรรณคดีไทย Aesthetics in Thai Language and Literature	1(4-0-8)

ITS-315	วรรณกรรมไทยภาคใต้ Southern Thai Literature	1(4-0-8)
ITS-316	ขนบและจารีตวรรณคดีไทย Conventions and Traditions in Thai Literature	1(4-0-8)
ITS-411	ความรู้ ภูมิปัญญาไท/ไทย กับมรดกวัฒนธรรมเอเชีย Knowledge, Tai/Thai Wisdom, and Asian Cultural Heritage	1(4-0-8)
ITS-412	วรรณกรรมวิจารณ์เชิงปฏิบัติ Practical Literary Criticism	1(2-4-6)
ITS-413	คติชนกับสังคม Folklore and Society	1(4-0-8)

**ข. วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม (นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชา ITS-315, ITS-411 และ ITS 412 ในวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย เป็นส่วนหนึ่งในวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรมได้)**

ITS-321	ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ Poverty and Prosperity Monopoly in Thai Society and Transnational Society	1(4-0-8)
ITS-322	ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก Thai/Tai Communities in the World Context	1(4-0-8)
ITS-323	สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์ Thai Society and Modernity Experiences in the Global System	1(4-0-8)
ITS-324	ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิธีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท Rural-Urban and Conceptual Changes in the Landscape of Thai/Tai Society	1(4-0-8)
ITS-325	ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น Ecological Diversities, Ecocriticism, and Local Wisdom Reconstruction	1(4-0-8)
ITS-326	จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำและป่าเขาในประเทศไทย Cosmology Versus Land, Water and Forest Management in Thailand	1(4-0-8)
ITS-421	โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน Globalization, Capitalism and the ASEAN Community	1(4-0-8)

ITS-422	พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน Multi-ethnic Groups in Contemporary Thai Society	1(4-0-8)
ITS-423	อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย Muslim Identities and the Thainess	1(4-0-8)
ITS-424	อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง Thai Language Identities and Political Discourses	1(4-0-8)
ITS-425	วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร Thai Life in the IT World	1(4-0-8)
ITS-426	ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน Changes and Conflicts in Contemporary Southern Thailand	1(4-0-8)
ITS-427	นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย Social Thinkers and Discourses for Change in Thai-Asian Context	1(4-0-8)
ITS-428	ประเด็นศึกษาร่วมสมัย The Contemporary Issues	2(0-24-12)
<b>ค. วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ</b>		
ITS-231	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย Unique Characteristics of Thai Language	1(4-0-8)
ITS-232	ทักษะการคิดและการอ่านเชิงวิเคราะห์ Thinking and Analytical Reading Skills	1(2-4-6)
ITS-233	ทักษะการรับสารและการสื่อสารภาษาไทย Perception and Communication Skills of Thai Language	1(2-4-6)
ITS-234	การเขียนบทความและการเขียนข่าว Article and News Writing	1(2-4-6)
ITS-235	การพูดและการฟังเชิงธุรกิจ Business Speaking and Listening	1(2-4-6)
ITS-331	การพูดและการฟังในที่สาธารณะ Public Speaking and Listening	1(2-4-6)



ITS-332	ภาษาไทยในสื่อมวลชน Thai Language in Mass Media	1(4-0-8)
ITS-333	ภาษาไทยอุตสาหกรรมบริการ Thai Language in Hospitality Industry	1(4-0-8)
ITS-334	การใช้สำนวนไทยในการสื่อสาร Thai Idioms in Communication	1(4-0-8)
ITS-431	การอ่านกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย Reading Thai Contemporary Poetry	1(4-0-8)
ITS-432	การอ่านเรื่องสั้นและนวนิยายไทย Reading Thai Short Stories and Novels	1(4-0-8)
ITS-433	การเขียนเชิงธุรกิจ Business Writing	1(2-4-6)
ITS-434	การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย Translation to Thai Language from a Foreign Language	1(2-4-6)
ITS-435	การแปลภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ Translation from Thai Language to a Foreign Language	1(2-4-6)
ITS-436	การแปลแบบล่ามเบื้องต้น Introduction to Interpreting	1(2-4-6)

### 2.3 กลุ่มวิชาเลือกในสาขาวิชา

5

หน่วยวิชา

ITS-241	คนไท (นอกประเทศ) ภาษาตระกูลไท และกลุ่มวัฒนธรรมไท The Tai (outside Thailand), Tai Language Family, and Tai Cultural Groups	1(4-0-8)
ITS-242	หลักการแปลเบื้องต้นและการแปลภาษาไทยเป็นภาษาอื่น Introduction to Translation and the Translation of Thai to Other Languages	1(4-0-8)
ITS-243	การใช้ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์และการตลาด Thai Usage in Public Relations and Marketing	1(4-0-8)
ITS-244	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น Basic Reading and Writing Thai Poetry	1(2-4-6)

ITS-245	วาทศิลป์ไทย Thai Rhetoric	1(4-0-8)
ITS-341	ปริทัศน์สื่อไทยร่วมสมัย Reviews of Contemporary Thai Media	1(4-0-8)
ITS-342	ปริทัศน์วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Reviews of Contemporary Thai Literature	1(4-0-8)
ITS-343	วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ Southeast Asian Oral Literature	1(4-0-8)
ITS-344	ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้ Language and Performing Arts in Southern Thailand	1(4-0-8)
ITS-345	นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย: จากลุ่มทะเลสาบสงขลาถึงเชิงเขาหลวง Contemporary Writers in Southern Thailand: From Songkhla Lake to Great Mountain	1(4-0-8)
ITS-346	ทุ่งราบ ขุนเขา แม่น้ำ กับการสร้างบ้านแปงเมืองของอาณาจักรไทย Basin, Hill Range, Rivers and the Settlement of the Thai States	1(4-0-8)
ITS-347	มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย Medical Anthropology and Health Systems in Thai Communities	1(4-0-8)
ITS-441	ระบบเสียงภาษาไทยภาคใต้กับอัตลักษณ์ความเป็น “คนใต้” Phonetics of Southern Dialects and the “Southerner” Identity	1(4-0-8)
ITS-442	อรรถศาสตร์กับสัญวิทยาในวรรณกรรมไทย Semantics and Semiology in Thai Literary Works	1(4-0-8)
ITS-443	สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไท/ไทย Community Rights and Resource Management in Tai/Thai Society	1(4-0-8)
ITS-444	การจัดการความรู้สาธารณะ: กรณี สิทธิชุมชน ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม Public Knowledge Management on Customary Law, Community Rights, Natural Resources and Environment	1(4-0-8)
ITS-445	พหุสังคมไทยกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมในระบบเศรษฐกิจโลก Thai Plural Societies and Cultural Diversities in World Economic System	1(4-0-8)
ITS-446	การค้นคว้าอิสระ Independent Study	2(0-24-12)

	<b>2.4 กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา</b>	<b>3</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
ITS-390	เตรียมสหกิจศึกษา Pre-Cooperative Education		0.5(2-0-4)
ITS-491	สหกิจศึกษา Cooperative Education		2.5(0-40-0)
ITS-492	ประสบการณ์วิชาชีพ Professional Internship		2.5(0-40-0)
	<b>(3) หมวดวิชาเลือกเสรี (เลือกเรียนวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยได้อย่างเสรี)</b>	<b>2</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
	<b>(4) หมวดวิชาปรับพื้นฐานสำหรับนักศึกษาต่างชาติ</b>	<b>15</b>	<b>หน่วยวิชา</b>
ITS-001	บทสนทนาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน Colloquial Thai in Daily Life		2(4-8-12)
ITS-002	ทักษะภาษาไทยขั้นพื้นฐาน 1 Foundation of Thai Language I		2(4-8-12)
ITS-003	ทักษะภาษาไทยขั้นพื้นฐาน 2 Foundation of Thai Language II		2(4-8-12)
ITS-004	การใช้ภาษาและประเพณีนิยมในสังคมไทย Language Usage and Traditions in Thai Social Practice		2(4-8-12)
ITS-005	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษา ประวัติศาสตร์ เศรษฐกิจ และการเมืองไทย Basic Knowledge of Thai Language, History, Economy and Politics		2(4-8-12)
ITS-006	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics		2(4-8-12)
ITS-007	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai Language for Communication		1(2-4-6)
ITS-008	พื้นฐานวรรณกรรมไทย Foundation of Thai Literature		1(2-4-6)
ITS-009	วิถีชีวิตไทยในชุมชนท้องถิ่นและชุมชนเมือง Thai Way of Life in Local and Urban Communities		1(2-4-6)

### 3.5 ข้อกำหนดของวิชาโท (minor) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ

(1) นักศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการที่ประสงค์จะเลือกเรียนรายวิชาในหลักสูตรอื่นเป็นวิชาโท จะต้องเรียนรายวิชาต่างๆ ตามเกณฑ์กำหนดของสาขาวิชาซึ่งมหาวิทยาลัยกำหนดให้เป็นหลักสูตรวิชาโท (จำนวน 6 หน่วยวิชาหรือมากกว่า) โดยนักศึกษาไม่ต้องเรียนรายวิชาเลือกในสาขาของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ

(2) นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในทุกสาขาของหลักสูตรไทยศึกษานุกรณาการ และประสงค์จะเน้นความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านไทยศึกษาเป็นวิชาโท ให้เลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกอย่างน้อย 5 หน่วยวิชาเป็นวิชาเลือกในสาขาของตน

(3) นักศึกษาในหลักสูตรอื่นทุกหลักสูตรที่ประสงค์จะเลือกเรียนหลักสูตรไทยศึกษานุกรณาการเป็นวิชาโท จะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในหลักสูตรไทยศึกษานุกรณาการไม่น้อยกว่า 6 หน่วยวิชา โดยสามารถเลือกเรียนจากกลุ่มวิชาแกน กลุ่มวิชาเอก หรือกลุ่มวิชาเลือกในหลักสูตรไทยศึกษานุกรณาการนี้ได้ตามแนวทางดังต่อไปนี้

#### ก) วิชาโทภาษาและวรรณกรรมไทย

LAS-102	สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับโลกาภิวัตน์ Human Rights in Thai ways and Globalization	1(4-0-8)
ITS-212	ทักษะภาษาไทยเชิงปฏิบัติการ Thai Skills at Work	1(2-4-6)
ITS-203	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม Languages, Society and Culture	1(4-0-8)
ITS-215	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literature	1(4-0-8)
ITS-302	คีตนาฏกรรมไทยวิจิตร Appreciation of Thai Performing Arts	1(4-0-8)
ITS-411	ความรู้ ภูมิปัญญาไท/ไทย กับมรดกวัฒนธรรมเอเชีย Knowledge, Tai/Thai Wisdom, and Asian Cultural Heritage	1(4-0-8)
ITS-412	วรรณกรรมวิจารณ์เชิงปฏิบัติ Practical Literary Criticism	1(2-4-6)
ITS-413	คติชนกับสังคม Folklore and Society	1(4-0-8)

**ข) วิชาโทไทยศึกษานวัตกรรม**

LAS-102	สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับโลกาภิวัตน์ Human Rights in Thai ways and Globalization	1(4-0-8)
ITS-101	มโนทัศน์ในการศึกษาสังคมและวัฒนธรรม Concepts in Social and Cultural Studies	1(4-0-8)
ITS-245	วาทศิลป์ไทย Thai Rhetoric	1(4-0-8)
ITS-321	ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ Poverty and Prosperity Monopoly in Thai Society and Transnational Society	1(4-0-8)
ITS-325	ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น Ecological Diversities, Ecocriticism, and Local Wisdom Reconstruction	1(4-0-8)
ITS-347	มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย Medical Anthropology and Health System in Thai Communities	1(4-0-8)
ITS-425	วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร Thai Life in the IT World	1(4-0-8)
ITS-427	นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย Social Thinkers and Discourses for Change in Thai-Asian Context	1(4-0-8)

**ค) วิชาโทภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ**

LAS-102	สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับโลกาภิวัตน์ Human Rights in Thai ways and Globalization	1(4-0-8)
ITS-231	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย Unique Characteristics of Thai Language	1(4-0-8)
ITS-232	ทักษะการคิดและการอ่านเชิงวิเคราะห์ Think and Analytic Reading Skills	1(2-4-6)
ITS-235	การพูดและการฟังเชิงธุรกิจ Business Speaking and Listening	1(2-4-6)

ITS-333	ภาษาไทยในอุตสาหกรรมบริการ Thai Language in Hospitality Industry	1(4-0-8)
ITS-334	การใช้สำนวนไทยในการสื่อสาร Thai Idioms in Communication	1(4-0-8)
ITS-431	การอ่านกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย Reading Thai Contemporary Poetry	1(4-0-8)
ITS-433	การเขียนเชิงธุรกิจ Business Writing	1(2-4-6)

## 3.6 แผนการศึกษา

Year	ภาค 1	ภาค 2	ภาค 3
1	THA-101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 0.5(2-0-4) ENG-101 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1(4-0-8) xxx-xxx กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป (เทคโนโลยีสารสนเทศ) 1(3-2-7) xxx-xxx กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป (มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์) 1(4-0-8) LAS-101 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ 1(4-0-8)	ENG-102 ภาษาอังกฤษกับการประยุกต์ใช้ 1(4-0-8) xxx-xxx กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป (มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์) 1(4-0-8) SRE-101 กีฬา นันทนาการ และการออกกำลังกาย 0.5(1-3-2) ITE-102 การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ 0.5(0-4-2) LAS-102 สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับ โลกภิวัตน์ 1(4-0-8)	ENG-104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านสังคมศาสตร์ 1(4-0-8) xxx-xxx กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป (มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์) 1(4-0-8) SCI-xxx กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป (วิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์) 0.5(0-4-2) ITS-101 มโนทัศน์ในการศึกษาสังคม และวัฒนธรรม 1(4-0-8)
รวม	4.5 หน่วยวิชา	4 หน่วยวิชา	3.5 หน่วยวิชา
2	xxx-xxx กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป (มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์) 1(4-0-8) ITS-201 สถานภาพความรู้และแนวคิดด้าน ไทยศึกษา 1(4-0-8) ITS-202 การพูด การเขียนหรือวิชาการ และ การนำเสนอผลงานวิชาการ 1(4-0-8) ITS-xxx วิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)	ITS-203 ภาษาสังคม และวัฒนธรรม 1(4-0-8) ITS-204 โลกาภิวัตน์ไทยกับกลาง การเปลี่ยนแปลง 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8)	ITS-205 วรรณคดีไทยของประเทศไทย 1(4-0-8) ITS-206 ช่างภาพ เทศกาล และบทกวีใน โครงสร้างสังคมไทย-เอเชีย 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx วิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)
รวม	4 หน่วยวิชา	4 หน่วยวิชา	4 หน่วยวิชา
3	ITS-301 ภาษา ความหมายและการตีความ 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx วิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)	ITS-302 ศิลปนาฏกรรมไทยวิจิตรศิลป์ 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-390 เศรษฐกิจศึกษา 0.5(2-0-4)	ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx ภาววิชาในกลุ่มวิชาเอก 1(4-0-8) ITS-xxx วิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8)
รวม	4 หน่วยวิชา	3.5 หน่วยวิชา	4 หน่วยวิชา
4	ITS-493 สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ 2(0-16-4) ITS-xxx วิชาเลือกในสาขา 1(4-0-8) ITS-xxx วิชาเลือกเสรี 1(4-0-8)	ITS-491 ศึกษาศึกษา 2.5(0-40-0) หรือ ITS-492 ประสพการณ์วิชาชีพ 2.5(0-40-0)	ITS-401 โครงการไทยศึกษาบูรณาการ 2(0-24-12) xxx-xxx วิชาเลือกเสรี 1(4-0-8)
รวม	4 หน่วยวิชา	2.5 หน่วยวิชา	3 หน่วยวิชา

### 3.7 คำอธิบายรายวิชา

#### (1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

**ENG-101 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน** 1(4-0-8)

**English Foundations**

ศึกษาและทบทวนความรู้และทักษะภาษาอังกฤษทุกทักษะ ได้แก่ ฟัง พูด อ่านและเขียน ในหัวข้อต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน โดยเน้นรูปแบบการเรียนการสอนที่สนุกสนานและเพลิดเพลิน เพื่อให้สามารถนำไปปรับใช้ได้ สถานการณ์จริง

Study and review of everyday English-listening, speaking, reading and writing using entertaining teaching and learning approaches aiming for the application in real situations.

**ENG-102 ภาษาอังกฤษกับการประยุกต์ใช้** 1(4-0-8)

**English for Applications**

พัฒนาความสามารถในการใช้ทักษะภาษาอังกฤษทุกทักษะ ได้แก่ ฟัง พูด อ่านและเขียน ฝึกทักษะในการใช้แหล่งค้นคว้านอกห้องเรียนต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างความสามารถที่จำเป็นในการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเรียนที่ครอบคลุมหัวข้อที่หลากหลาย เตรียมผู้เรียนให้เข้าใจลักษณะภาษาในเชิงวิชาการที่ใช้ในสถานการณ์จริง ประกอบกับแบบฝึกหัดเพื่อฝึกทักษะด้านไวยากรณ์และคำศัพท์

A basic college English course with an aim to further develop four essential skills - - listening, speaking, reading and writing; training in the use of resources towards improving abilities necessary for communicative purposes based on selected theme-based materials; preparation for authentic academic discourse, with grammar and vocabulary development exercises.

**ENG-104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านสังคมศาสตร์** 1(4-0-8)

**English Communication in the Social Sciences**

สร้างเสริมและพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทุกทักษะ ได้แก่ ฟัง พูด อ่านและเขียน มุ่งเน้นการฝึกฝนคำศัพท์และโครงสร้างทางไวยากรณ์ในหัวข้อที่แพร่หลายทางด้านสังคมศาสตร์ พัฒนาคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่สำคัญ การอภิปรายประเด็นและฝึกเขียนจากเนื้อหาที่เลือกมา

A foundation course with the aim of consolidating the four skills in English in the application of lexis and structural forms to the themes commonly raised in the social sciences; development of essential English vocabulary through discussion of issues arising from selected texts and written practice.



**THA-101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร**

0.5(2-0-4)

**Thai for Communication**

ศึกษาปัญหาการใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร ศึกษาภาษากับความคิด หลักการอ่าน หลักการพูด หลักการเขียน ฝึกการอ่านที่จำเป็นในชีวิตประจำวันเพื่อพัฒนาความสามารถในการแสวงหาความรู้ พัฒนาความคิด และจินตนาการ ฝึกการพูดอภิปราย ฝึกการเขียนสรุปความ ขยายความ การเขียนย่อหน้า การเขียน โครงเรื่อง และการเขียนอ้างอิง

The study of the use of Thai for communicative purposes; the relationship between language and thought; the principals of reading, speaking and writing; everyday life-based reading to develop the ability to seek knowledge; development of thought and imagination; practice in public speaking; practice in writing summaries and elaborating ideas; writing paragraphs, plots, and referencing.

**SOC-101 การเมืองและอำนาจในสังคมไทย**

1(4-0-8)

**Politics and Power in Thai Society**

ศึกษาพัฒนาการการเมืองและอำนาจในสังคมไทยจากอดีตถึงปัจจุบัน ระบบการเมือง การเมืองของอัตลักษณ์และวาทกรรม ความสัมพันธ์ระหว่างการเมืองและอำนาจกับเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมไทย โดยให้ความสำคัญกับการเมืองและความสัมพันธ์เชิงอำนาจภายใต้แกนความแตกต่างหลากหลาย เช่น การเมือง อำนาจและความแตกต่างทางชนชั้น การเมือง อำนาจและความแตกต่างทางเพศ การเมือง อำนาจและความแตกต่างทางชาติพันธุ์ การเมือง อำนาจและความแตกต่างทางวัฒนธรรม และรวมถึงการเมืองและอำนาจของภาคประชาชน

The study of politics and power relations in Thai society from the past to the present; the development of Thai government systems and governmentalities; identity and discourse politics; relationship between politics, economy, society and culture with an emphasis on politics and power relations on the basis of diversity; politics, power and class; politics, power and gender, power and ethnic diversity, power and cultural difference, and politics and people power.

**SOC-102 พหุสังคมในสังคมไทย**

1(4-0-8)

**Pluralism in Thai Society**

ศึกษาแนวคิดพหุนิยมและพหุสังคมในสังคมไทย พหุสังคม พหุเศรษฐกิจ พหุศาสนา พหุชาติพันธุ์ พหุวัฒนธรรม พหุเพศและเพศวิถี และพหุนิเวศและสิ่งแวดล้อมในสังคมไทย การเปลี่ยนแปลงของสังคมกับการเกิดพหุนิยมและพหุสังคมในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างพหุนิยมและพหุสังคมในสังคมไทยกับกระบวนการสร้างความ

เป็นเอกลักษณ์และเอกพันธ์แห่งชาติ เชื้อชาติ ศาสนา วัฒนธรรม สังคมและเศรษฐกิจในสังคมไทย กระบวนการต่อสู้เพื่อการดำรงอยู่ของกลุ่มพหุนิยมและพหุสังคมในสังคมไทย พหุนิยมกับกระบวนการสร้างความเท่าเทียมและประชาธิปไตยในสังคมไทย

The study of pluralism and plural societies in Thailand with an emphasis on social, economic, religious, cultural, gender, sexual, ecological and environmental pluralism; social change and pluralism in Thai society; the relation between pluralism and the process of creating rational identity and national unity; race, religion, culture, society and economy; the struggle for existence of culturally distinct groups; pluralism and the process of creating equality and democracy in Thai society.

**SOC-103 เศรษฐกิจ ทรัพยากร กับสังคมไทย**

1(4-0-8)

**Economy, Natural Resources and Thai Society**

ศึกษาพัฒนาการทางเศรษฐกิจ และระบบการใช้และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติซึ่งสัมพันธ์เกี่ยวข้องกัน โดยแบ่งเป็นยุคของพัฒนาการ 3 ยุค คือ ยุคก่อนศักดินา ยุคศักดินา และยุคหลังศักดินาหรือยุคทุนนิยม โดยในแต่ละยุคจะแสดงให้เห็นลักษณะที่คนกลุ่มต่างๆเข้ามาเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันในการผลิตภายใต้การใช้ทรัพยากรธรรมชาติที่มีอยู่ ความขัดแย้งต่างๆที่เกิดขึ้น และการเปลี่ยนแปลงลักษณะการใช้ทรัพยากรและวิธีการผลิตอันเนื่องมาจากความขัดแย้งดังกล่าว วิชาวิธีของระบบเศรษฐกิจและวัฒนธรรมในแต่ละยุค การเคลื่อนไหวของพลังความคิดใหม่ๆในยุคปัจจุบันที่พยายามเสนอทางออกใหม่ทั้งด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและการจัดการทรัพยากร

The study of the relationship between economic development and natural resource use and management, through three eras of development: pre-feudal, feudal, and the post-feudal or capitalist mode of production in Thai society. It will be shown how in each period various groups are related to each other in production in their use of natural resources, the conflicts that have occurred, changes in the nature of resource use, and the mode of production resulting from such conflicts; dialectics of the economy and culture in each historical period; recent economic and natural resource management paradigms; and new intellectual movements in the present which seek alternatives to the current models of economic development and resource use.

**SOC-104 แนวคิดโลกกับสังคมไทย**

1(4-0-8)

**World Ideas and Thai Society**

ศึกษาความสัมพันธ์ เชื่อมต่อระหว่างสังคมไทยกับแนวคิดและอุดมการณ์สำคัญที่พัฒนาขึ้นในส่วนต่างๆของโลก แนวคิดเสรีนิยม ปังเจกชนนิยม เสรีนิยมใหม่ ประชาธิปไตย พราหมณ์ พุทธ อิสลาม คริสต์ ฮินดู มาร์ก

จิสม์ วาทกรรมการพัฒนา แนวคิดการพัฒนาสู่ความทันสมัย แนวคิดหลังสมัยใหม่ แนวคิดหลังโครงสร้างนิยม แนวคิดหลังอาณานิคม วาทกรรมและอุดมการณ์โลกาภิวัตน์ วาทกรรมและอุดมการณ์การก่อการร้าย เป็นต้น ศึกษาผลกระทบของแนวคิดและอุดมการณ์สำคัญจากส่วนต่าง ๆ ของโลกที่มีต่อสังคมไทยทั้งในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม ศึกษาการปะทะ โต้ตอบ ตอบรับและปรับเปลี่ยนกระแสแนวคิดและอุดมการณ์จากส่วนต่างๆ ของโลกโดยตัวกระทำในสังคมไทยในแต่ละยุคสมัย

A study of the relationship and linkages between Thai society and the key ideas and ideologies that have developed in various parts of the world, including liberalism, individualism, neo-liberalism, democracy, Buddhism, Hinduism, Islam, Christianity, Marxism, the discourse of development, modernism, post-modernism, post-structuralism, post-colonialism, the discourse and ideology of globalization, the discourse and ideology of terrorism. The course will also study the impact of these key ideas and ideologies on Thai politics, economy, society, culture, technology and environment, and how various actors in Thai society have clashed with, responded to, and adapted these ideas in various historical periods.

**SOC-105 สังคมไทยกับโลกไร้พรมแดน**

**1(4-0-8)**

**Thai Society and the Borderless World**

ศึกษาความสัมพันธ์ เชื่อมต่อระหว่างสังคมไทยกับสังคมโลกจากมิติโลกไร้พรมแดน ทั้งในด้าน เศรษฐกิจ การเมือง สังคม-วัฒนธรรมในยุคก่อนรัฐ-ชาติ ยุครัฐ-ชาติ และยุคโลกาภิวัตน์ ศึกษาอิทธิพลของสังคมโลก ต่อการสร้างและการเปลี่ยนตัวตนของสังคมไทย การโต้ตอบ ตอบรับและปรับเปลี่ยนสังคมไทย เพื่อดำรงความเป็นไทยในแต่ละยุคสมัย

A study of the relationships and interconnections between Thai society and various parts of the world from the perspective of the borderless world, focusing on the economy, politics, society and culture during the pre-nation-state, nation-state, and globalization periods. The course will study the influences of world society on the construction and changes to the identity of Thai society; and the response and adaptation of Thai society in maintaining Thai identity over successive historical periods.

**SOC-106 สังคมไทยกับวัฒนธรรมโลก**

**1(4-0-8)**

**Thai Society and the World Culture**

ศึกษาความสัมพันธ์ เชื่อมต่อระหว่างวัฒนธรรมไทยกับวัฒนธรรมโลก ผลกระทบของวัฒนธรรมโลก ได้แก่ วัฒนธรรมจีน อินเดีย พุทธ คริสต์ อิสลาม ฮินดู วัฒนธรรมสมัยใหม่ วัฒนธรรมหลังสมัยใหม่ อุตสาหกรรม

วัฒนธรรม วัฒนธรรมบริโศก วัฒนธรรมมวลชน วัฒนธรรมการท่องเที่ยวต่อสังคมไทยทั้งในมิติการเมือง เศรษฐกิจ สังคม-วัฒนธรรม สิ่งแวดล้อมและศีลธรรม ศึกษาการเบียดขับ การปะทะ โต้ตอบ ปรับเปลี่ยนและการผสมผสาน ระหว่างวัฒนธรรมโลกและวัฒนธรรมไทย เพื่อสร้างตัวตนและการดำรงอยู่ของสังคมไทยในแต่ละยุคสมัย

A study of the relationship and interconnections between world cultures and Thai society; the impact of global cultural influences such as Chinese culture, Indian culture, Buddhism, Hinduism, Islam, Christianity, modern culture, postmodern culture, the culture industry, consumer culture, mass culture and tourist culture on Thai society in the areas of politics, economy, culture, environment and morality. The course will also study the impacts, clashes, responses, adaptations, and intermixing of global and Thai culture, and attempts to establish and maintain Thai society over successive historical periods.

**HUM-101 ประวัติศาสตร์วิวาทะ: อดีต ปัจจุบัน และความจริง**

1(4-0-8)

**Debates in History: Past, Present and the Truth**

ศึกษาประเด็นวิวาทะว่าด้วยความจริงและการให้เหตุผลสนับสนุนความจริงทางประวัติศาสตร์ผ่าน เหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ ได้แก่ การปฏิรูปสังคมไทยสมัยรัชกาลที่ 5 การเปลี่ยนแปลงการปกครอง 2475 เหตุการณ์ 14 ตุลาคม 2516 เหตุการณ์ 6 ตุลาคม 2519 ความขัดแย้งสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ เหตุการณ์ข้อโต้แย้งทางประวัติศาสตร์ระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน ที่ปรากฏในสงครามไทยรบพม่า กรณีขัดแย้งเขาพระวิหาร และเหตุการณ์อื่นๆ

A study of debates in Thai history about historical truth through the analysis of significant historical events, e.g. the social and administrative reforms of the Fifth Reign, the 24<sup>th</sup> June 1932 'change of government', the 14th October 1973 and 6th October 1976 incidents, conflicts in the border provinces of the deep South, historical conflicts between Thailand and neighboring countries, e.g. the Thai-Burmese Wars, the Khao Phra Vihara conflict, and other events.

**HUM-102 ภาวะความเป็นมนุษย์กับมาตรฐานทางศีลธรรม**

1(4-0-8)

**The Human Conditions and Clashes of Moralities**

ศึกษามาตรฐานทางศีลธรรมและจริยธรรมกับการดำรงอยู่ในฐานะมนุษย์ของคนกลุ่มต่างๆ ในสังคม ศึกษาผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม-วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมต่อความแตกต่าง หลากหลายของมาตรฐานทางศีลธรรมและจริยธรรมและการเปลี่ยนแปลงมาตรฐานทางศีลธรรมและจริยธรรมด้าน ต่างๆ ศึกษาวาทกรรมและอำนาจในการกำหนดมาตรฐานทางศีลธรรมและจริยธรรม ศึกษาการปะทะ ขัดแย้ง เบียด

จับ ปรับเปลี่ยนและการเจรจาต่อรองมาตรฐานทางศีลธรรมและจริยธรรมท่ามกลางบริบทของความแตกต่างหลากหลายของการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของสังคมปัจจุบัน

A study of moral and ethical values and the human condition among various social groups. The course will study the influence of political, economic, socio-cultural, and environmental change on the emergence of a diversity of moral and ethical standards; the role of discourse and power in constructing moral and ethical standards; and the clashes, conflicts and negotiations surrounding morality and ethics in the context of political, economic, cultural and environmental diversity of contemporary Thai society.

### HUM-103 ตัวตนและสังคม

1(4-0-8)

#### Self and Society

ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างตัวตนกับสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม เรียนรู้พัฒนาการมนุษย์แต่ละช่วงอายุ เพื่อเป็นพื้นฐานความเข้าใจเรื่องบุคลิกภาพของตนเองและเข้าใจผู้อื่น ประยุกต์หลักทางจิตวิทยา เพื่อพัฒนาการปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อม ชีวิตการทำงานได้อย่างเหมาะสม ศึกษาพัฒนาตนเองให้มีชีวิตที่ดี และอยู่ร่วมกับบุคคลอื่น ได้อย่างมีความสุข

A study of relations between self and society, economy, and the environment; learning about human development in each stage of life in order to understand one's own and other people's personalities; applying appropriate psychological principles in adapting oneself effectively to a working environment; learning how to develop oneself to improve one's life and to live happily with others in society.

### HUM-104 ศิลปวัฒนธรรมปริทัศน์

1(4-0-8)

#### Analytical Review of Art and Culture

ศึกษาศิลปวัฒนธรรมในฐานะตัวแทนของความหมายและระบบคุณค่าของสังคมและวัฒนธรรมที่แสดงออกมาในรูปแบบต่างๆ ที่มีความหมายและคุณค่าในตัวเองและมีความเป็นสากล ศึกษาการนำเสนอความใฝ่ฝัน หรือ "จินตนาการทางสังคม" ผ่านงานศิลปะด้านต่างๆ ที่ตอบสนองต่อความรู้สึกมั่นคงทางจิตใจ อารมณ์สุนทรีย์และความเพลิดเพลินทางอารมณ์ และศึกษาการประเมินคุณค่าเกี่ยวกับความสวยงามของศิลปะในแต่ละสังคมและวัฒนธรรมผ่านการตีความ การวิจารณ์หรือการวิพากษ์

A study of the arts and culture as representations of the meaning and value system of society; a study of the various forms of cultural expression which have both their own unique meanings and value as well as universality; the study of the presentation of inspiration or imagination through different forms of art work

responding to spiritual strength, aesthetics or pleasure; and the study of the aesthetic evaluation of art in different times, societies and cultures through interpretation and criticism.

**SRE-101 กีฬานันทนาการและการออกกำลังกาย 0.5(1-3-2)**

**Sport, Recreation and Exercise**

คุณค่าและความจำเป็นของการเล่นกีฬา นันทนาการและการออกกำลังกาย การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกายและการประเมินสมรรถภาพทางกาย วิทยาศาสตร์การกีฬาพื้นฐาน การป้องกัน การรักษาการบาดเจ็บจากการกีฬา และการเลือกรูปแบบการออกกำลังกายที่เหมาะสม โดยจัดกระบวนการให้ผู้เรียน เรียนรู้ผ่านการร่วมกิจกรรมที่คัดสรรที่เน้นการสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย พัฒนาการเคลื่อนไหวและสุขภาพ

Value and significance of sport, recreation and exercise; promoting physical fitness and evaluation, basic sport science, prevention, injury treatment; selection of appropriate forms of exercise with an emphasis on learning through selected activities promoting fitness, movement and health.

**SCI-101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับมนุษย์ 0.5(2-0-4)**

**Science, Technology and Man**

แนวคิดทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ความรู้เกี่ยวกับธรรมชาติ นับตั้งแต่เอกภพ ระบบสุริยะ โลก สสารกับพลังงานและสิ่งมีชีวิต ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิต ระบบนิเวศ องค์ประกอบของร่างกายมนุษย์ ปัจจัยในการดำรงชีวิต การปรับใช้ความรู้ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีและผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ

Scientific and technological thinking, the knowledge of nature: the universe, the solar system, the earth, matters, energy and living organisms, including the relationship between living organisms, the ecological system, the human body components and essential survival factors; applications of science and technology and impacts of modern technology.

**SCI-102 ประวัติและปรัชญาของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 0.5(2-0-4)**

**History and Philosophy of Science and Technology**

วิวัฒนาการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ในสหัสวรรษที่ 20 การสังเกตและการทดลอง การให้เหตุผลทางวิทยาศาสตร์ การคิดแบบวิทยาศาสตร์และโลกทัศน์ทางวิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์กับไสยศาสตร์ แนวโน้มของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในสหัสวรรษ 21

Evolution of science and technology in the 20<sup>th</sup> century, observations and experiments, scientific reasoning, scientific thinking and visions, science and magic, trends in science and technology in the 21<sup>st</sup> century.

SCI-103 **ชีวิตและธรรมชาติ** 0.5(2-0-4)

**Life and Nature**

องค์ประกอบของสิ่งมีชีวิต ชีววิทยาของมนุษย์วิวัฒนาการและการถ่ายทอดลักษณะพันธุกรรมความหลากหลายทางชีวภาพ ปฏิบัติกริยาของสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อม ปัญหาและอนาคตของมนุษย์

Organization of life, human biology, evolution and genetic inheritance, biological diversity, interaction of organisms and environment, problems and future of man.

SCI-104 **วิทยาศาสตร์และธุรกิจ** 0.5(2-0-4)

**Science and Business**

ความรู้เบื้องต้นเพื่อการบริหารธุรกิจ การประยุกต์ผลงานวิจัยทางวิทยาศาสตร์ไปสู่ธุรกิจ ลักษณะของผู้ประกอบการที่ดี ตัวอย่างธุรกิจในประเทศไทยและต่างประเทศที่นำผลงานวิจัยไปใช้

Introduction to business management; application of scientific researches in business; characteristics of successful entrepreneurs; case studies of Thai and international enterprises adopting and implementing research findings in their operations.

ITE-101 **ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ** 1(3-2-7)

**Fundamentals of Information Technology**

เทคโนโลยีสารสนเทศและการประยุกต์ วิวัฒนาการของคอมพิวเตอร์ องค์ประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์และประเภทของซอฟต์แวร์ ภาษาตั้งงาน ข้อมูลและการแทนค่า การจัดการข้อมูล การประมวลผลข้อมูล องค์ประกอบขั้นพื้นฐานของการสื่อสาร รูปแบบของการสื่อสาร การส่งผ่านข้อมูล ตัวกลาง อุปกรณ์การสื่อสาร เครือข่ายข้อมูล อินเทอร์เน็ตและการประยุกต์ใช้ จริยธรรมของผู้ใช้อินเทอร์เน็ตการฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เกี่ยวกับ ระบบปฏิบัติการและโปรแกรมมอรรถประโยชน์ โปรแกรมเบราวเซอร์ อีเล็กทรอนิกส์เมลล์ และโปรแกรมประมวลผลคำ

Information technology and applications; evolution of the computer; computer components and peripheral devices, hardware and software; programming languages; data and data representation; data management; data processing; fundamentals of communications; communication modes; data transmission; media

communication devices; data network Internet and applications; ethics for internet users; operation systems and utilities; Internet browsers, e-mail and word processing.

**ITE-102 การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์และการสร้างเว็บเพจ 0.5 (0-4-2)**

**Computer Applications and Webpage Development**

การฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เกี่ยวกับ โปรแกรมตารางคำนวณ โปรแกรมตกแต่งภาพและโปรแกรมสำหรับการนำเสนอ โครงสร้างโฮมเพจ อุปกรณ์ในการสร้างโฮมเพจ การออกแบบหน้าจอ และการนำเสนอเนื้อหาบนเว็บเพจ

Practice in electronic spreadsheets; graphic tools; presentation packages; homepage structures developing tools; screen design and content presentation.

**CSC-101 ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ 1(3-2-7)**

**Fundamentals of Computer Technology**

แนะนำความรู้พื้นฐานระบบคอมพิวเตอร์ในด้านต่าง ๆ สถาปัตยกรรมของคอมพิวเตอร์ การเก็บข้อมูลในคอมพิวเตอร์ การแก้ปัญหาด้วยคอมพิวเตอร์ การโปรแกรมและภาษา ระบบปฏิบัติการ โปรแกรมประยุกต์ และแง่มุมด้านสังคมในการนำคอมพิวเตอร์ไปใช้ การฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เกี่ยวกับ ระบบปฏิบัติการและโปรแกรม อรรถประโยชน์ โปรแกรมเบราวเซอร์ อิเล็กทรอนิกส์เมลล์ และ โปรแกรมประมวลผลคำ

Introduction to the computer system-computer architecture, data representation, problem solving with the computer, programming and languages, operation systems, application programs; computer and social impacts, operation systems and utilities, Internet browser and e-mail Word processing.

**2.1.1 กลุ่มวิชาแกน**

**15**

**หน่วยวิชา**

**LAS-101 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 1(4-0-8)**

**Research Methodology in Humanities and Social Sciences**

การใช้ระเบียบวิธีวิจัยขั้นพื้นฐานในการทำความเข้าใจปรากฏการณ์ทางสังคม การเมือง และวัฒนธรรม การฝึกทำการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยเชิงปริมาณ การเก็บข้อมูลและการสำรวจวิจัยภาคสนาม การวิจัยเอกสาร และการสำรวจสถานภาพองค์ความรู้ด้านไทยศึกษา



The application of basic research methodology to understand social, political and cultural phenomena; practice of qualitative and quantitative research, data collection and field survey, documentary research and state-of-art review on Thai Studies.

**LAS-102 สิทธิมนุษยชนในวิถีชีวิตไทยกับโลกาภิวัตน์**

1(4-0-8)

**Human Rights in Thai ways and Globalization**

วัฒนธรรมสิทธิมนุษยชน และการเคลื่อนไหวทางด้านสิทธิมนุษยชนในสังคมไทยกับกระแสโลกาภิวัตน์ ความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมที่นำไปสู่ประเด็นเรื่องการละเมิดสิทธิมนุษยชนในภาวะการณ์ปัจจุบัน ปัญหาแรงงานเดือน ขบวนการค้ามนุษย์ และคนชายขอบ ปัญหาเรื่องสิทธิของคนกลุ่มน้อย/คนไร้รัฐ

Human rights cultures and movements in Thai Societies and globalisation; socio-economic change which leads to the issue of human rights violations in current situation, including issues of illegal workers, human-trade, marginal, minority and "state-less" people.

**ITS-101 มโนทัศน์ในการศึกษาสังคมและวัฒนธรรม**

1(4-0-8)

**Concepts in Social and Cultural Studies**

มโนทัศน์เชิงทฤษฎีในการศึกษาสังคมและวัฒนธรรมของสำนักคิดต่างๆ ผ่านมุมมองของนักปรัชญาและนักคิดที่มีชื่อเสียงของโลก ตั้งแต่สมัยก่อนพุทธกาลของเอเชีย สมัยคลาสสิกและสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการของยุโรป สมัยนีโอคลาสสิก สมัยใหม่ และหลังสมัยใหม่ ทำความเข้าใจจุดเปลี่ยนแปลงที่มีนัยยะสำคัญจากวิถีคิดแบบอภิปรัชญา ไปสู่ปรัชญาวัตถุนิยมวิภาษ และวัตถุนิยมประวัติศาสตร์ เพื่อนำไปสู่การตีความพัฒนาการสังคมและวัฒนธรรมจากสังคมชุมชนบรรพกาล ไปสู่สังคมชนชั้น สังคมแรกก่อตัวเป็นรัฐ สังคมศักดินา สังคมทุนนิยม ระบบทุนการเงินผูกขาดข้ามชาติในยุคโลกาภิวัตน์ ศึกษาวิเคราะห์วัฒนธรรมในฐานะที่เป็นโครงสร้างส่วนบนของระบบเศรษฐกิจอันเป็นพื้นฐานของสังคม เพื่อวางพื้นฐานความเข้าใจด้านการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและพลวัตทางวัฒนธรรม สำหรับการศึกษาวิจัยขั้นสูงต่อไป

Theoretical study of societies and cultures via philosophers' and social thinkers' perspectives from the Pre-Buddhist Era of Asia to the Classics, Renaissance, Neo-classics, Modernism , towards Postmodernism, in order to understanding of critical change from the metaphysical way of thinking to dialectical and historical materialism; interpretation of social and cultural development from primitive to class societies, the early state-formation, feudalism, capitalism and the totalitarian interstate capitalist finance in the globalized era; analytical

study of cultures as super-structure of the economic base to formulate the basic understanding of social change and cultural dynamism for further advanced learning and research.

**ITS-201 สถานภาพความรู้และแนวคิดด้านไทยศึกษา 1(4-0-8)**

**State of Knowledge and Concepts of Thai Studies**

สถานภาพของไทยศึกษาร่วมสมัย แนวคิดพื้นฐานและกรอบความคิดเชิงทฤษฎีของไทยศึกษาแนวขนบนิยม บทบาทและความสำคัญของงานวิจัยไทยศึกษาแนวนวัตกรรมที่ส่งผลกระทบต่อให้รับกระบวนทัศน์ใหม่ในวงการไทยศึกษาโดยการสร้างวาทกรรมใหม่ แนวโน้มใหม่ของการศึกษาวิจัยไทยศึกษาในห้วงทศวรรษต่อไป

State of knowledge of contemporary Thai Studies; basic concepts and theoretical ground of conventional Thai Studies; role and key features of certain innovative research works on Thai Studies which effect paradigm shift on of Thai Studies; discourses and novel trends of Thai Studies in the next few decades.

**ITS-202 การพูด การเขียนเชิงวิชาการ และการนำเสนอผลงานวิชาการ 1(4-0-8)**

**Academic Speaking, Writing, and Presentation**

หลักการและวิธีวิทยาการสนทนา การเขียน การเรียบเรียง การทำบรรณาธิกรณกิจ และการนำเสนอผลงานเชิงวิชาการ เป็นภาษาไทยรูปแบบต่าง ๆ แบบมืออาชีพ ฝึกและเสริมทักษะการนำเสนอผลงานเชิงวิชาการ ทั้งในชั้นเรียนและในการประชุมวิชาการสาธารณะ

Principle, methodology, and professions of Thai speaking, writing, editing, rewriting, and presentations; practice and empowerment of academic presentation skills both in class and public conference.

**ITS-203 ภาษา สังคม และวัฒนธรรม 1(4-0-8)**

**Language, Society and Culture**

มโนทัศน์การศึกษาวิเคราะห์ภาษา สังคม และวัฒนธรรม ด้วยวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาสำนักต่าง ๆ เริ่มจากฐานคิดทฤษฎีกำเนิดครอบครัว ระบบกรรมสิทธิ์เอกชน และรัฐ ทฤษฎีวิวัฒนาการสังคม ทฤษฎีวิถุนิยม วิทยา วัฒนนิยมประวัติศาสตร์ และการวิพากษ์ทฤษฎี ภาษากับการสร้างความรู้ และความสัมพันธ์เชิงอำนาจ การผลิตซ้ำทางวัฒนธรรม กับการช่วงชิงพื้นที่ทางสังคม วัฒนธรรมและการเมือง การถอดรหัสปรากฏการณ์เพื่อวิเคราะห์หาความหมายเชิงโครงสร้าง การรื้อ-สร้าง ภาษา สังคม และวัฒนธรรม เพื่อทำความเข้าใจความเปลี่ยนแปลงทางสังคมและชีววิทยาทางการเมือง

Conceptual analysis of language, society, and culture in anthropological perspectives; theoretical framework on the origin of family, private property and the state; evolutionary theory, dialectical and historical

materialism and critique; language and knowledge construction versus power relations; cultural reproduction versus social, cultural and political spaces; phenomenological decode for structural analysis; deconstruction of language, society, and culture to understand social changes and bio-politics.

**ITS-204 โลกทัศน์ไทยท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง**

1(4-0-8)

**Thai Worldviews in Social Changes**

ความหมายที่แตกต่างระหว่าง โลกทัศน์ กับ กระบวนทัศน์ เพื่อจำแนกแยกแยะระดับความหมายเชิงวิธีคิดกับระบบคิด ทำความเข้าใจวิธีคิดของคนไทยและโลกทัศน์ไทยผ่านปรากฏการณ์ทางสังคมที่หลากหลายในท่ามกลางการเปลี่ยนแปลง วิเคราะห์ระบบคิดของคนไทยและถอดความหมายระดับกระบวนทัศน์เพื่อค้นหาความหมายเชิงโครงสร้างในสังคมไทย เพื่อสร้างวาทกรรมใหม่ แสวงหา และเสนอทางเลือกใหม่ ๆ ในการนวัตกรรมสังคมไทย ในยุคโลกาภิวัตน์

Interpret the distinction between worldviews and paradigm of thought in order to analyze the difference of ways and system of thinking; interpretation of Thai ways of thinking and their worldviews via multi-societal phenomena in social change; analytical study of Thai system of thinking and decode semiotic paradigms to find out the structural meaning in Thai society to construct new discourses, search for, and propose new alternatives for Thai social innovation in globalized era.

**ITS-205 รกรากภาคใต้ของประเทศไทย**

1(4-0-8)

**Roots of Southern Thailand**

แหล่งกำเนิดอารยธรรมต่าง ๆ ในคาบสมุทรภาคใต้ โดยใช้หลักฐานทางโบราณคดี เอกสารประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์นิพนธ์ พงศาวดาร ตำนาน วรรณคดีมุขปาฐะ ศึกษาเยี่ยมชมภูมิสถาปัตยกรรม ศิลปกรรม และมรดกวัฒนธรรม ในพื้นที่ภาคใต้ สืบสานประวัติศาสตร์การก่อเกิดชุมชนและการตั้งถิ่นฐาน การโยกย้ายถิ่นฐาน กำเนิดรัฐและพัฒนาการของอาณาจักรทางใต้ ศึกษาวิเคราะห์ศูนย์กลางของการเมืองการปกครองสมัยต่าง ๆ และปริวิตถลนัยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน สืบสานประวัติศาสตร์ชุมชนภาคใต้โดยใช้ร่องรอยของอดีตจากการวิจัยสนาม เพื่อเข้าใจรกรากทางวัฒนธรรม อัดลักษณ์ทางชาติพันธุ์ ของชุมชนพหุชาติพันธุ์ ในพื้นที่ภาคใต้ของประเทศไทยปัจจุบัน

Origin of civilization in the Southern peninsular, tracing by archaeological evidences, historical documents and various forms of historiography, i.e., royal chronicles, legends, and oral traditions; site-visits for architectural sites, arts, and cultural heritage in Southern Thailand; historical reconstruction of community origins and settlements, migrations, state-formation and development of southern kingdoms; analytical study of social

structures, belief systems, political organization, governmental centers and periphery from past to present; remnants of history gathering from field investigation to exemplify roots of culture and ethnic identities of the multi-cultural groups in present-day Southern Thailand.

ITS-206 อำนาจ เพศสภาพ และบทบาทสตรีในสังคมไทย-เอเชีย 1(4-0-8)

**Power, Gender, and Women's Role in Thai-Asian Society**

วิถีคิด ความเชื่อ โลกทัศน์ และบทบาทสตรีที่มีผลต่อระบบเพศสภาพในสังคมไทย-เอเชีย โครงสร้างอำนาจที่กำหนดความสัมพันธ์ระหว่างชายหญิง แนวคิดเรื่องอำนาจกับเพศสภาพและความสัมพันธ์เชิงอำนาจในสังคมไทย-เอเชีย ลักษณะเฉพาะของแนวคิดในเรื่องเพศสภาพในสังคมไทย-เอเชียที่แตกต่างจากสังคมตะวันตก

Mode of thoughts, beliefs, worldviews and roles of women that affected the gender system in Thai-Asian societies; power structure which determine the relationship between male and female; the ideas of power, gender, and power relations in Thai-Asian societies; the characteristics of gender concepts in Thai-Asian societies which are distinctive from western societies.

ITS-301 ภาษา ความหมาย และการตีความ 1(4-0-8)

**Language, Meaning, and Interpretation**

ภาษากับจินตนาการสร้างสรรค์ในรูปแบบของเรื่องเล่าลักษณะต่าง ๆ ความหมายของภาษาและวรรณกรรมในมิตินิยาม จินตนิยม สังนิยม สังคมสังนิยม สมัยใหม่และหลังสมัยใหม่นิยม ความสำคัญและพัฒนาการของวรรณกรรมวิจารณ์แผนใหม่แบบตะวันตก อาทิ สำนักจิตวิทยาวิเคราะห์ สำนักมานุษยวิทยาแบบฉบับ สำนักโครงสร้าง-หน้าที่ สำนักมาร์กซิสต์ และสำนักสุนทรียศาสตร์ การสร้างวาทกรรมใหม่ของสำนักหลังโครงสร้างนิยม หลังลัทธิอาณานิคม สำนักนีโอมาร์กซิสต์ สตรีนิยม คุณูปการของสำนักสัญนิยมหลังสมัยใหม่ และนิเวศวิทยานิยม ขบวนการวรรณกรรมแนวจารีตนิยมในสังคมไทยและเอเชีย การใช้ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์แผนใหม่แบบตะวันตกกับวรรณคดีไทยและเอเชีย

Language and creative imagination in various narrative forms; meanings of language and texts in classicism, romanticism, realism, social realism, modernism and postmodernism; significance and development of western methods of modern literary criticism, i.e., psycho-analytical, archetypal, structural-functional, marxist and formalistic approaches; new discourses of post-structuralism, post-colonialism, neo-marxist, and feminism; contributions of postmodern semiology and ecocriticism; literary traditional convention in Thai-Asian societies, application of western methods of modern literary criticism to Thai-Asian literature.

**ITS-302 คีตนาฏกรรมไทยวิจัักษณ์**

1(4-0-8)

**Appreciation of Thai Performing Arts**

สุนทรียภาพของศิลปะการแสดงรูปแบบต่าง ๆ ของไทย คนตรีนาฏศิลป์ราชสำนัก และศิลปะการละครของสี่ภูมิภาค (สี่ภาค) พลวัตของศิลปะการแสดงระดับท้องถิ่นในเชิงบูรณาการ คีตนาฏกรรมวิจัักษณ์ โดยเฉพาะคีตนาฏกรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของไทยภาคใต้ อาทิ เพลงบอก ลีเกฮูลู หนังตะลุง และโนรา ลงวิจัยสนามเพื่อสำรวจและชื่นชมศิลปะวัฒนธรรมการแสดงในระดับชุมชน รวมถึงวัฒนธรรมการแสดงของชุมชนพหุชาติพันธุ์ในประเทศไทย ทำโครงการงานคีตนาฏกรรมไทยแนวนวัตกรรม โดยการประยุกต์ศิลปะการแสดงพื้นบ้านกับเทคนิคศิลปะการละครสมัยใหม่

Appreciations of various Thai performing arts, both royal classical music and dance, and theater arts of the four regions; dynamics of locally integral performances; musical and acting aesthetics appreciations, in particular, those of which are identical of Southern Thai, i.e., Pleng bog, Li-ke-hu-lu, Nang-talung, and Nora; field trips to explore and appreciate local communities' performances, including those of various indigenous ethnic groups in Thailand. Individul or team project on innovative Thai performing arts with the application of traditional artistic performance to the technique of modern theater arts.

**ITS-401 โครงการไทยศึกษาบูรณาการ**

2(0-24-12)

**Integrated Thai Studies Senior Project**

การวิจัยประเด็นการศึกษาเฉพาะเรื่องด้านไทยศึกษา โดยมีจุดเน้นหนักที่การสังเคราะห์องค์ความรู้ การเขียนบทสำรวจสถานภาพองค์ความรู้ และการเสนอประเด็นศึกษาเฉพาะเรื่องที่สนใจเป็นพิเศษ เพื่อเสนอแนวทางแก้ปัญหาเฉพาะเรื่องนั้น ๆ หรือการวิจัยนำร่องเพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัย เพื่อเตรียมการไปสู่การวิจัยด้านไทยศึกษาเชิงบูรณาการอย่างลุ่มลึกต่อไปในขั้นบัณฑิตศึกษา

An issue-based research on Thai Studies with emphasis on the synthesis of body of knowledge, state-of-art review, and proposal of a particular issue based on an individual interest in order to find an alternative solution for the specific matter concerned; or a pilot research project to develop a thesis proposal for advanced learning on a specific topic of research on Integrated Thai Studies for further graduate studies.

**ITS-493 สัมมนาไทยศึกษาบูรณาการ**

2(0-16-4)

**Seminar in Integrated Thai Studies**

สัมมนาประเด็นร่วมสมัยเรื่องไทยศึกษาบูรณาการ นักศึกษาของทุกสาขาวิชาเอกในหลักสูตรไทยศึกษาบูรณาการ เข้าร่วมสัมมนาเพื่อเชื่อมโยงประเด็นศึกษาวิจัยและโครงการสร้างสรรค์ นำเสนอเค้าโครงการงานวิจัยและ

โครงการสร้างสรรค์เพื่อรับฟังคำอภิปราย วิจาร์ณ ข้อเสนอแนะต่อโครงการวิจัยและโครงการสร้างสรรค์ของนักศึกษาร่วมหลักสูตร ภายใต้การกำกับดูแลอย่างใกล้ชิดของคณะกรรมการที่ปรึกษาประจำหลักสูตรฯ

Seminar on the contemporary issues of integrated Thai Studies; students in all majors involved in the Integrated Thai Studies Program must attend the seminar to integrate their issues of research and/or creative projects; present their research proposal/creative project to welcome discussion and criticism and gain peer-reviews under closed supervision of the Program's Advisory Board.

## 2.2 กลุ่มวิชาเอก

10

หน่วยวิชา

### ก. วิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย

#### ITS-211 วัฒนาการภาษาไทย

1(4-0-8)

##### Development of Thai Language

การเปลี่ยนแปลงของอักษรไทย อักษรวิธี วจีวิภาค วากยสัมพันธ์ รวมทั้งการใช้สำนวนไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์บริบทและปัจจัยที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในระบบภาษาไทย พัฒนาการการเขียนอักษรและภาษาไทยในยุคต่างๆ ซึ่งส่งผลต่อภาษาไทยร่วมสมัย

Development of Thai alphabets, orthography, morphological and syntactic transformations, and idiom usages from past to present; analyses on contexts and factors of development and transformation in Thai linguistic system; Thai alphabets and scripts writing; development of Thai Writing system in each period that transformed contemporary Thai language.

#### ITS-212 ทักษะภาษาไทยเชิงปฏิบัติการ

1(2-4-6)

##### Thai Skills at Work

ฝึกทักษะการฟัง การพูด การเขียน และการอ่าน ที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในองค์กร การเขียนจดหมายราชการ การบันทึกรายงานการประชุม การสัมภาษณ์ การเจรจาต่อรองทางธุรกิจ รวมทั้งการประชาสัมพันธ์ และการใช้สื่อที่ทันสมัยเพื่อประสิทธิภาพในการสื่อสารในองค์กร

Practice skills of listening, speaking, writing and reading related to work in office; official letter, meeting minute, interview, business negotiation, including public relations and media usages for effective communication in the organization.

- ITS-213 การเขียนบทความและสารคดี 1(2-4-6)  
**Article and Documentary Writing**  
 ฝึกทักษะการเขียนบทความและสารคดี ศึกษาทฤษฎีในการเขียน รวมถึงการสืบค้นข้อมูลเพื่อประกอบกรเขียน  
 Practice skill of essay and feature writing; study the writing techniques and the information surveys for essay and feature writing.
- ITS-214 วรรณกรรมไทยแนวจารีตนิยม 1(4-0-8)  
**Thai Traditional Literature**  
 ศึกษาวिकासวรรณกรรมไทย นับตั้งแต่ศิลาจารึกภาษาไทย ในสมัยสุโขทัยและอยุธยาตอนต้น จนถึงบทบาทของวรรณคดีสโมสรสมัยรัชกาลที่ 6 ในสมัยรัตนโกสินทร์ ประวัติความเป็นมา เนื้อหา และแนวคิดหลักของวรรณกรรมเรื่องสำคัญที่เป็นตัวแทนของยุคสมัย  
 Development of Thai literature since the emerge of stone inscriptions in Thai Scripts in early Sukhothai and Ayudhya periods to the role of Wannakhadi Samosorn (the Royal Literary Club) in King Vajiravudh's reign in Ratanakosin period; history, contents and main themes of well-know literary works as representation of the epoch.
- ITS-215 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)  
**Contemporary Thai Literature**  
 ศึกษาวิวัฒนาการวรรณกรรมไทยรูปแบบใหม่หลังจากกำเนิดการพิมพ์ในสมัยรัชกาลที่ 3 พัฒนาการการเขียนนวนิยาย และเรื่องสั้น จนถึงวรรณกรรมที่เผยแพร่ในโลกอินเทอร์เน็ต งานเขียนที่เป็นจุดเปลี่ยนสำคัญของงานวรรณกรรมของยุคสมัย  
 Development of a new mode of Thai literature after the emergence of printing technology in the King Rama III reign; development of Thai novel and short stories, including the writings disseminate through the cyberspace and a masterpiece representing the turning point of each period.
- ITS-311 โครงสร้างภาษาไทย 1(4-0-8)  
**Thai Language Structure**  
 ระบบหน่วยเสียง หน่วยคำ และความสัมพันธ์ประโยคในภาษาไทย โครงสร้างและองค์ประกอบของคำ วลี และประโยค; ระบบความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบภายในโครงสร้าง ประโยค ข้อความ ลักษณะเฉพาะและหน้าที่การใช้งานของคำ วลี และประโยคในบริบทที่แตกต่างกัน

Phonology, morphology and syntax in Thai language structure; structure and elements of word, phrase, and sentence; relationships among elements within the sentence and paragraph structure; particularities and functions of words, phrases, and sentences in relations to different contexts.

**ITS-312 การเขียนเชิงสร้างสรรค์: ร้อยแก้ว**

1(2-4-6)

**Creative Writing: Prose**

ทักษะและกลวิธีการเขียนร้อยแก้ว โดยเฉพาะ บทความ สารคดี บทความปริทัศน์ บทแนะนำหนังสือ เรื่องสั้นและนวนิยาย การกำหนดโครงเรื่องให้น่าสนใจ การเรียงร้อยเรื่องราวให้ชวนติดตาม รวมทั้งฝึกการใช้จินตนาการ ภาพพจน์ และโวหาร และการใช้วาทศิลป์เพื่อโน้มน้าวใจ เพื่อบรรยายความ

Skill and technique of Thai prose writing, in particular, article, feature, reviews, book-reviews short story and novel; practice various modes of emplotment, series of sequences, including the making use of imagination; imagery and expressions for a prose composition, and rhetoric for persuasion.

**ITS-313 การเขียนเชิงสร้างสรรค์: ร้อยกรอง**

1(2-4-6)

**Creative Writing: Poetry**

ทักษะและกลวิธีการเขียนร้อยกรอง เช่น ร่าย โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน กลบท และกลอนเปล่า; ฝึกการเขียนท่วงทำนอง “ทางไท” เพื่อรสทางด้านเสียง จังหวะ สัมผัส และความเคลื่อนไหว ฝึกการเขียนภาพพจน์ชนิดต่างๆ เพื่อเรียงร้อยเป็นคำประพันธ์ ฝึกจำแนกบทร้อยกรองที่ปรุงแต่งอย่างฉาบฉวย เขียนบทกวีเชิงจินตนาการ เพื่อบรรลุการเขียนบทกวีที่มีแง่มุมทางวรรณศิลป์

Skill and technique of Thai verse writing, in particular, raay, khlung, chanda, kavya, klaun, konlabot and klaun-plao blank verse; writing ‘thai literary ways’ for the sense of sound, rhythm, rhyme, and movement; writing Thai imagery (figure of speech) for versification; distinctive analysis of ‘Fancy’ and ‘Imagination’ to achieve poetry writing with artistic value.

**ITS-314 คุณทริยภาพในภาษาและวรรณคดีไทย**

1(4-0-8)

**Aesthetics in Thai Language and Literature**

ศึกษาเพื่อชื่นชมอัตลักษณ์ของภาษาไทยและวรรณคดีไทยในเชิงสุนทรียภาพ ทำความรู้จัก “ทางไทย” และฝึกฝนเพื่อชื่นชม “ทางไทย” ทั้งด้วยวิถีธรรมชาติ และด้วยคำราดแต่งคำประพันธ์สมัยโบราณ เช่น คัมภีร์สุโขธา ลังการ กาพย์สารวิลาสินี ฝีกวีเคราะห์ “ทางไทย” ทั้งด้านเสียง ถ้อยคำ และภาพพจน์ ในวรรณคดีจาริตเรื่องเอกของไทย อาทิ กำสรวลโคลงคั่น ทวาทศมาส ถิลิตยวนพ่าย ถิลิตพระลอ มหาชาติคำหลวง กาพย์เห่เรือ ขุนช้างขุนแผน นิราศภูเขาทอง พระอภัยมณี เวสสันดรชาดก ฯลฯ ฝึกฝนการใช้ “ทางไทย” โดยเลือกแต่งคำประพันธ์ตามความ



เป็นไปได้และความถนัด ประยุกต์การใช้ “ทางไทย” กับการเขียนความเรียงร้อยแก้วที่มีสุนทรียภาพด้วยเนื้อหาและประเด็นปัญหาทางสังคมร่วมสมัย

A study to appreciate the aesthetical identities of Thai language and literature; getting to know the “Thai literary ways” naturally and with documentary approach from Thai Classical Poetics, such as, *Gambhiira Subhodhaalangkara* and *Kavya Saaravilaasini*; practising to analyze the “Thai literary ways” vocally, verbally, and by using Thai imagery occurred in traditional literature, i.e., Kamsuan Klong Dan, Dvathotsamasa, Lilit Yuan Paay, Lilit Phra Lau, Mahachat Kham Luang, Kaap He Ruea, Khun Chang Khun Phaen, Nirat Phukhaothong, Phra Abhaimanee, Vessandorn Chadok, etc.; training and making use of of “Thai literary ways” by individual capability and talent; application of “Thai literary ways” to fine prose writing on contemporary issue and current social problem.

#### ITS-315 วรรณกรรมไทยภาคใต้

1(4-0-8)

##### Southern Thai Literature

ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ตั้งแต่ยุคจารีตจนถึงปัจจุบัน วัฒนธรรมการเขียนและการเล่าเรื่องในชุมชนภาคใต้ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับชุมชน อัตลักษณ์และตัวตนของความเป็นปักษ์ใต้ในวรรณกรรม นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัยที่มีบทบาทสำคัญทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับประเทศ

A particular feature of local-southern literature since the past up to the present; a culture of writing and narrativity within the southern Thai community; relations between literature and community; identity and self of Southern Thainess (khwam pen pak tai) in its literature; contemporary southern Thai authors that play crucial role in Thai literary circle both at the local and the national context.

#### ITS-316 ขนบนิยมและจารีตวรรณคดีไทย

1(4-0-8)

##### Conventions and Traditions in Thai Literature

ขนบนิยมในวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ เจริญวิพากษ์ ลักษณะเฉพาะของขนบนิยมในวรรณคดีจารีตแบ่งตามประเภทและแบ่งตามยุคสมัย ลักษณะเฉพาะของขนบนิยมในวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ ในช่วงก่อนสมัยใหม่ โดยใช้ขนบนิยมในวรรณคดีสโมสรเป็นเส้นแบ่ง วิเคราะห์ลักษณะร่วมของขนบนิยมในวรรณคดี เพื่อค้นหาอัตลักษณ์ขนบนิยมแบบไทย และสืบค้นอิทธิพลจากภายนอก พัฒนาการทางการเมืองของขนบนิยมในวรรณคดีไทย การเปลี่ยนแปลง การปรับปรน และพลวัตการเปลี่ยนแปลงของขนบนิยมในวรรณกรรมไทยร่วมสมัย

A critical study of literary conventions in Thai literature; unique characteristics of literary conventions in Thai classical literary works distinctive in terms of genres and varied by historical periods before the coming of

modernism; literary conventions identified by the Thai Royal Literary Club (Wannakhadi Samosorn) before its downfall; analysis of the common characteristics of Thai conventions in classic literature to reconstruct the identities and imported influences; political development of Thai literary conventions, transitions, adjustment, and dynamics of change in contemporary Thai.

ITS-411 **ความรู้ ภูมิปัญญาไทย/ไทย กับมรดกวัฒนธรรมเอเชีย**

1(4-0-8)

**Knowledge, Tai/Thai Wisdom, and Asian Cultural Heritage**

วาทกรรมว่าด้วย “ความรู้” และ “ภูมิปัญญา” จากการเสนอของนักคิดไทยและต่างประเทศทั้งทางตะวันออกและตะวันตก ด้วยวิธีการศึกษาเปรียบเทียบ เพื่อแสวงจุดร่วมและวิเคราะห์หาจุดต่าง เพื่อนำมาประยุกต์ใช้กับการศึกษาภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาไทย ในบริบทของมรดกวัฒนธรรมเอเชีย ศึกษาเชิงวิเคราะห์และวิพากษ์แนวทางการอนุรักษ์มรดกไทยระดับชาติ โดยเปรียบเทียบกับวิถีอนุรักษ์ภูมิปัญญาดั้งเดิมและศิลปะวัฒนธรรมพื้นบ้านในระดับชุมชนท้องถิ่น ชุมชนพหุชาติพันธุ์ ในเอเชียและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

A comparative study of discourses on “knowledge” and “wisdom” presented by Thai and foreigner thinkers, both oriental and occidental, in order to search a common stance and and analyse for a difference that could apply for understanding Tai/Thai wisdom within a context of the Asian cultural heritage; a comparative and critical study on the Thai national heritage conservation, especially compares with the conservation of indigenous wisdom and local arts and cultures, either at the levels of community and plural ethnic communities in Asia and Southeast Asia.

ITS-412 **วรรณกรรมวิจารณ์เชิงปฏิบัติ**

1(2-4-6)

**Practical Literary Criticism**

ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ร่วมสมัย เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการฝึกวรรณกรรมวิจารณ์เชิงปฏิบัติขั้นสูง การฝึกใช้อายตนะทั้งหก คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย และใจ เพื่อรู้สึกและสำนึกในรสเสียง รสคำ และรสความ การวิเคราะห์ความหมายลักษณะต่าง ๆ เช่น ความหมายกักตุน ความหมายนัยประหวัด ความหมายหลายนัย ความหมายระหว่างบรรทัด วรรณกรรมวิจารณ์แนววิพากษ์และแนวรีโอ-สร้าง การฝึกถอดรหัสถ้อยคำเพื่อเจาะความหมายระดับลึกเชิงโครงสร้าง การวิพากษ์และรีโอ-สร้างวาทกรรมที่นำเสนอในรูปแบบของอุปมาอุปไมย คำพังเพย สุภาษิต และบทกวี การวิพากษ์วรรณกรรมวิจารณ์แนวโครงสร้าง-หน้าที่ แนวมาร์กซิสต์-นีโอมาร์กซิสต์ และแนวหลังอาณานิคม พัฒนาการวรรณกรรมวิจารณ์แนวหลังสมัยใหม่ วรรณกรรมวิจารณ์แนวสตรีนิยม วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศ การฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมเชิงปฏิบัติแผนใหม่ และบทวิพากษ์วรรณกรรมแผนหลังสมัยใหม่

แนวโน้มทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ร่วมสมัยในวงวรรณกรรมไทย ความสำเร็จและความล้มเหลวของการนำวรรณกรรมวิจารณ์แผนใหม่และแผนหลังสมัยใหม่มาใช้กับวรรณกรรมไทย.

Theories of contemporary literary criticism as a key role for advanced learning of practical literary criticism; praxis of six senses to feel and to sense the sound of music, the meaning of words, and the richness of contents in poetry; interpretation of varieties of meanings, such as, stock response, associations, ambiguities, and meanings in between the lines; praxis of decoding for in-depth structural analysis; critique and deconstruction of discourses which are represented in forms of metaphor and simile, sayings and proverbs, including various forms of poetry; critique on the structural-functional, Marxist and Neo-Marxist, and post-colonial theories; development of postmodern theories and discourses, including feminism and eco-criticism; training of practical literary criticism, both on "New Criticism" and "Critical Theory"; new trends of contemporary literary criticism; success and failure on the application of western methods of modern and postmodern literary criticism to Thai literature.

ITS-413 **คติชนกับสังคม**

1(4-0-8)

#### **Folklore and Society**

ลักษณะและบทบาทหน้าที่ของคติชนประเภทต่างๆในสังคม ทั้งนิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้าน การละเล่น การแสดงพื้นบ้าน ความเชื่อและพิธีกรรม ฝึกการเก็บข้อมูลภาคสนาม โดยการสังเกตและสัมภาษณ์เพื่อทำรายงาน โดยอาจเลือกประเภทข้อมูลคติชนที่สนใจ อาจเป็นคติชนในท้องถิ่นภูมิถิ่นกำเนิด คติชนของกลุ่มชนต่างๆ หรือคติชนสมัยใหม่

Characteristics and roles of various genres of folklore in the society: folktales, folksongs folk games, folk performance, folk beliefs and rituals. Practice field data collection by observation and interview in order to do term paper by selecting the folklore genres interested: folklore in the locality or in the region, folklore of folk groups or modern folklore.

#### **ข. วิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม**

ITS-321 **ความยากไร้กับการผูกขาดความมั่งคั่งในสังคมไทยและสังคมข้ามชาติ**

1(4-0-8)

#### **Poverty and Prosperity Monopoly in Thai Society and Transnational Society**

การขยายตัวของการศึกษาสมัยใหม่ และความก้าวหน้าทางอุตสาหกรรม ส่งผลให้เกิดการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ ประเทศไทยกลายเป็นเสือเศรษฐกิจ แต่การเติบโตดังกล่าวกลับสร้างปัญหาการกระจายรายได้ที่ไม่เท่าเทียมกันระหว่างภาคอุตสาหกรรมและภาคเกษตร ภาคเมืองและชนบท ช่องว่างดังกล่าวนำไปสู่ปัญหาสังคมสมัยใหม่ และนำไปสู่การพัฒนาที่ขาดสมดุลของสังคมไทย

The expansion of modern education and industrial development and the growth of capitalism; Thailand became one of the “Tigers” in the economic growth; problems of income distribution between agricultural sector and industrial sector; the gap between urban and rural area that bring to modern social problem and unbalanced development in Thai society.

**ITS-322 ชุมชนไทย/ไทในบริบทโลก**

1(4-0-8)

**Thai/Tai Communities in the World Context**

แนวคิดชุมชนไทย/ไท ลักษณะระบบเศรษฐกิจ วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาของชุมชนชาวไทย อัตลักษณ์ร่วมของชุมชนไทยทั้งพื้นที่ในและนอกประเทศไทย เช่น ชุมชนไทในจีน อินเดีย เวียดนาม ลาว พม่า อเมริกา ยุโรป ตะวันออกกลาง เป็นต้น ศักยภาพของชุมชนในการเผชิญกับความเปลี่ยนแปลง

The concept of Thai/Tai communities; the economic system, cultures, beliefs, and wisdoms of Thai/Tai communities; common identity of Thai/Tai communities both within and outside Thailand, for example, Thai/Tai communities in China, India, Vietnam, Laos, Burma, USA, Europe, Middle-East, etc.; village capability in struggling with change and crisis.

**ITS-323 สังคมไทยกับภาวะความทันสมัยในระบบโลกาภิวัตน์**

1(4-0-8)

**Thai Society and Modernity Experiences in the Global System**

แนวคิดความทันสมัย กำเนิดภาวะความทันสมัยในโลกตะวันตก รูปแบบการเมือง เศรษฐกิจ สังคม ภายใต้ภาวะความทันสมัย ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาวะความทันสมัยกับแนวคิดที่เกี่ยวข้อง เช่น วาทกรรมการพัฒนา แนวคิดการพัฒนาสู่ความทันสมัย แนวคิดหลังสมัยใหม่ ศึกษาการปะทะ ได้ตอบ ตอบรับ และปรับเปลี่ยนกระแสแนวคิดและอุดมการณ์จากส่วนต่างๆ ของโลกโดยตัวกระทำในสังคมไทยในแต่ละยุค

Concept of modernity; the birth of modernity in the West; political, economic and social formation in the modernity framework; interactions between modernity and related concepts such as development discourse, modernization theory, and postmodernism; the encounter, response, accept and adaptation of ideas and ideologies from different part of the world by agencies in Thai societies in each period.

**ITS-324 ชนบท-เมืองและการเปลี่ยนวิธีคิดเชิงภูมิทัศน์ในสังคมไทย/ไท**

1(4-0-8)

**Rural-Urban and Conceptual Changes in the Landscape of Thai/Tai Society**

การขยายตัวของสังคมเมืองและอุตสาหกรรมกับการปรับเปลี่ยนสำนึกด้านภูมิทัศน์ของสังคมไทย/ไท ผลกระทบต่อรูปแบบชีวิตประจำวัน มิติทางความเชื่อ และสุนทรียศาสตร์ด้านสถานที่ การเปลี่ยนทรัพยากรด้านภูมิทัศน์ให้กลายเป็นสินค้าและการทำให้ชนบทกลายเป็นสถานที่ท่องเที่ยว การปรับเปลี่ยนโครงสร้างสังคมชนบทและ

การขยายตัวของพหุลักษณะของสังคมเมืองภายใต้กระแสทุนนิยมและโลกาภิวัตน์ ตลอดจนปฏิสัมพันธ์ระหว่างชนบท-เมืองในพื้นที่ต่างๆ ของสังคมไทย/ไทร่วมสมัย

Expansion of urban society and industrialization and the conceptual changes in landscape of Thai-Tai society; its effects to the mode of everyday life practice, belief system, and spatial aesthetics; the commoditization of spatial resource and the rural environment in the tourist industry; the structural changes of rural society and the plural expansion of Thai urban society within the capitalism and globalization; interrelations between rural and city in the various spaces of contemporary Thai/Tai society.

ITS-325 ความหลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิงนิเวศน์ กับการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น 1(4-0-8)

**Ecological Diversities, Ecocriticism, and Local Wisdom Reconstruction**

พัฒนาการแนวคิดเกี่ยวกับการวิเคราะห์ความหลากหลายทางนิเวศน์ ความสัมพันธ์ระหว่างระบบนิเวศน์กับมนุษย์ในภูมินิเวศน์ต่างๆ ลักษณะภูมิปัญญาของมนุษย์ที่ปรากฏอยู่ในรูปแบบของเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมที่สัมพันธ์กับนิเวศน์ การเปลี่ยนแปลงด้านนิเวศน์และด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นในช่วงเวลาต่างๆ โดยเฉพาะในปัจจุบัน ความสัมพันธ์ระหว่างภูมิปัญญาท้องถิ่นกับเศรษฐกิจการเมืองในระดับมหภาค ประเมินสภาพ ข้อดี ข้อด้อย ปัญหา และแนวทางแก้ปัญหาเกี่ยวกับความหลากหลายเชิงนิเวศน์และภูมิปัญญาท้องถิ่นในปัจจุบัน

Development of the ideas related to the ecological diversities; relations between ecological system and human being in geo-ecographies; the characteristics of human wisdoms in economic, social, and cultural sectors which related to ecology; changes in the ecological and local wisdoms in various periods, especially at the present time; relations between local wisdoms and macro-political economy; evaluation of weaknesses, strengths, obstacles and methods for resolving the problems of ecological diversities and local wisdoms in the present time.

ITS-326 จักรวาลทัศน์กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำและป่าเขาในประเทศไทย 1(4-0-8)

**Cosmology Versus Land, Water and Forest Management in Thailand**

พัฒนาการของจักรวาลวิทยาของคนกลุ่มต่างๆ ในประเทศไทย โดยเฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมรอบตัว แนวคิดและวิธีการที่เป็นรูปธรรมในการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำ ป่า เขา และทรัพยากรธรรมชาติของคนกลุ่มต่างๆ ทั้งระดับพื้นที่และระดับนโยบาย อันทำให้เกิดทั้งศักยภาพและปัญหาขึ้นทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรม และความมั่นคงในมิติต่างๆ ทั้งในส่วนของมนุษย์และธรรมชาติ ตลอดจนการค้นหาคำตอบที่เหมาะสมของมนุษย์ในการจัดการทรัพยากรและธรรมชาติรอบตัวในโลกยุคปัจจุบัน

Development of popular cosmologies in Thailand, especially relating to nature and environment; concept and practical method in land, water, forest and resource management of people in different parts of Thailand, either in term of local action and policy making which led to both capability and problems in Thai economic, society, politics, cultures, and sustainable security in many aspects such as relationship between man and nature; a search for appropriate human's role in nature and resource management in the present world.

ITS-421 โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคมอาเซียน 1(4-0-8)

**Globalization, Capitalism and the ASEAN Community**

การรวมตัวกลุ่มทางเศรษฐกิจในภูมิภาคต่างๆของโลก ทำให้เกิดการขยายตัวของระบบทุนนิยมไปทั่วโลก การล่มสลายของลัทธิสังคมนิยม รวมไปถึงการปฏิวัติข้อมูลข่าวสาร เชื่อมโยงระบบเศรษฐกิจโลกเข้าเป็นหนึ่งเดียวกัน การรวมกลุ่มของประชาคมอาเซียน ส่งผลต่อการเติบโตของระบบทุนนิยมและการรวมตัวของระบบเศรษฐกิจเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในฐานะของประชาคมอาเซียน

The economic cooperation in various regions of the world that led to the expansion of world capitalism; the collapse of socialism and the information revolution that connected the world economic system into a single system; ASEAN economic cooperation that led to the growth of capitalist system and the economic cooperation of Southeast Asian as the ASEAN Community.

ITS-422 พหุชาติพันธุ์ในสังคมไทยปัจจุบัน 1(4-0-8)

**Multi-ethnic Groups in Contemporary Thai Society**

ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ในประเทศไทย ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐไทยและกลุ่มชาติพันธุ์ชนกลุ่มน้อย ชนกลุ่มน้อยกับการต่อต้านอำนาจรัฐส่วนกลาง การเคลื่อนย้ายข้ามพรมแดนกลุ่มชาติพันธุ์จากประเทศข้างเคียงกับมิติปัญหาด้านเศรษฐกิจและสังคมในปัจจุบัน ปัญหาสิทธิของกลุ่มชาติพันธุ์ชนกลุ่มน้อยในการเข้าถึงทรัพยากร และการมีส่วนร่วมทางการเมืองในส่วนต่างๆ ของรัฐไทย ประเด็นอำนาจในการปกครองตนเอง (Autonomy) กับทางออกของปัญหาสิทธิทางการเมืองของกลุ่มชาติพันธุ์ชนกลุ่มน้อย

Diversity of ethnicities in Thailand; historical aspect of the relationship between the Thai state and ethnic-minorities; ethnic minorities and their resistance to the state-centre; the transborder migration of ethnicities from neighbouring countries and the economic and social problems at the present; the problem of ethnic and minority's right in accessing to resource and political participation in the Thai state; the autonomy and resolution of the political right of ethnic minorities.

ITS-423 **อัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย**

1(4-0-8)

**Muslim Identities and Thainess**

มุสลิมในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างมุสลิมกับศาสนิกชนกลุ่มอื่น แง่มุมทางสังคมวัฒนธรรมของมุสลิมในภูมิภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย กลุ่มชาติพันธุ์มลายูในภาคใต้ของประเทศไทย นโยบายการผสมกลมกลืนของรัฐไทยกับอัตลักษณ์กลุ่มชาติพันธุ์มลายู กระแสอาหรับนิยมของชาวมุสลิมในประเทศไทย การปะทะสังสรรค์-แลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและความตึงเครียดระหว่างอัตลักษณ์มุสลิมกับความเป็นไทย

The Muslim in Thai society, relations between the Muslim and other religious groups, Muslim socio-cultural aspects in the Thai socio-cultural landscape, the Melayu ethnic in southern Thailand, the Thai's assimilation policy and the Melayu ethnic identity, the Arabization of Muslim in Thailand, acculturations and tensions between Muslim identities and Thainess

ITS-424 **อัตลักษณ์ภาษาไทยกับวาทกรรมทางการเมือง**

1(4-0-8)

**Thai Language Identities and Political Discourses**

ทฤษฎีอัตลักษณ์ วาทกรรม และการรื้อ-สร้างวาทกรรมของนักคิดหลังสมัยใหม่ในโลกตะวันตกผ่านภาษา ใช้กรณีศึกษาการเคลื่อนไหวทางสังคมร่วมสมัยของไทย เพื่อนำไปสู่การวิเคราะห์อัตลักษณ์ทางภาษาและวาทกรรมทางการเมืองไทย กรณีศึกษาการใช้ทฤษฎีภาษาศาสตร์เชิงโครงสร้าง-หน้าที่ และภาษาศาสตร์เชิงสังคมในการวิเคราะห์ความหมายเชิงโครงสร้างที่มีนัยยะสำคัญทางการเมืองตีความโดยนักภาษาศาสตร์และนักคิดไทย การใช้ทฤษฎีของนักภาษาศาสตร์แนวหลังโครงสร้างซึ่งได้พัฒนาตนเองไปสู่สุนทรียศาสตร์หลังสมัยใหม่ โดยเฉพาะแดร์ริดา เพื่อรื้อ-สร้าง และทำความเข้าใจกับวาทกรรมอำพราง ที่ใช้ในการเคลื่อนไหวสังคมไทยเพื่อบรรลุจุดมุ่งหมายทางการเมือง

A theoretical study of identities, discourse, and deconstruction of postmodern social thinkers in western world; case-studies of contemporary Thai social movements which are applicable to the analysis of thai language identities and political discourses; case-studies of application of structural-functional linguistics and socio-linguistics to thai terms and syntax in order to analyze the structural meaning with the implication of political significance interpreted by thai linguists and social thinkers; application of post-structural linguists who transpassed themselves to post-modernism, like Derrida in particular, to de-construct and clarify the hidden meaning of discourses used for thai social movements to accomplish political agenda.

- ITS-425 **วิถีไทยในโลกข้อมูลข่าวสาร** 1(4-0-8)  
**Thai Life in the IT World**  
 การปฏิวัติสื่อในยุคคลื่นลูกที่สาม โลกยุคไร้พรมแดนและหมู่บ้านไทยในหมู่บ้านโลก อิทธิพลและบทบาทของสื่อต่อวิถีชีวิตไทย วัฒนธรรมสมัยนิยมในเทคโนโลยีสารสนเทศกับสังคมไทย เครือข่ายชุมชนในโลกไซเบอร์ การผลิตสร้างความเป็นไทยในกระแสข้อมูลข่าวสาร  
 The media revolution in the Third Wave, the borderless world and Thai village in the global village, influences and roles of media in the Thai ways of life, pop-cultures in IT and Thai society, social network in the cyberspace, construction of Thainess in the Age of Information.
- ITS-426 **ความเปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งในภาคใต้ปัจจุบัน** 1(4-0-8)  
**Changes and Conflicts in Contemporary Southern Thailand**  
 ความเปลี่ยนแปลงและปัญหาความขัดแย้งที่เป็นประเด็นสำคัญในภาคใต้ปัจจุบัน เช่น ทรัพยากรธรรมชาติ เศรษฐกิจ การเมือง สิ่งแวดล้อม ชาติพันธุ์ ศาสนา สิทธิมนุษยชน ภัยธรรมชาติ ฯลฯ  
 Changes and conflicts in contemporary issues in southern Thailand, i.e., natural resources, economics, politics, environment, ethnicities, religions, human rights, natural disasters, and so on.
- ITS-427 **นักคิดทางสังคมกับวาทกรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงในบริบทไทย-เอเชีย** 1(4-0-8)  
**Social Thinkers and Discourses for Change in Thai-Asian Context**  
 แนวคิดและประวัติของนักคิดคนสำคัญของโลก ทั้งในตะวันตกและตะวันออก ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมการเมือง มิติมุมมองและอุดมการณ์ทางสังคมการเมืองในบริบทของยุคสมัยต่างๆ ในสังคมไทยและสังคมเอเชีย การผลักดันแนวคิดสู่การปฏิบัติที่มีผลต่อการเคลื่อนไหวทางสังคมการเมืองในสังคมโลก สังคมเอเชีย และสังคมไทย  
 Thoughts and biographies of great social thinkers that play key roles in social and political changes; perspectives and ideologies on the socio-politics of Thai-Asian societies in various periods; mobilization of ideas into implementation related to social and political movements in world and Thai-Asian societies.
- ITS-428 **ประเด็นศึกษาร่วมสมัย** 2(0-24-12)  
**The Contemporary Issues**  
 รายวิชาสำหรับกรณีที่อาจารย์หรือนักศึกษามีความสนใจต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งเป็นกรณีพิเศษในด้านไทยศึกษาบูรณาการ โดยผู้สอนหรือนักศึกษาจะต้องแจ้งประเด็นที่ต้องการจะเปิดสอนหรือให้มีการเปิดสอนล่วงหน้า  
 This course is for staff or students who wish to pursue their interest in a particular issue in Integrated



Thai Studies. The staff member or students must give advance notice of the issue they wish to study in order for the course to be opened.

### ค. วิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ

ITS-231 **ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย** 1(4-0-8)

#### Unique Characteristics of Thai Language

ลักษณะเฉพาะต่างๆ ของภาษาไทย ได้แก่ ตัวอักษร ไตรยางค์ พยางค์และตัวสะกด คำเป็นและคำตาย คำยืมจากภาษาอื่น การใช้ลักษณนาม การใช้อักษรย่อ การพ้องรูปและเสียงของคำ การสร้างคำสมาสและคำสนธิ การใช้พจนานุกรมและสารานุกรม รูปแบบของคำ วลี และประโยค ระดับภาษา เป็นต้น

Studying the uncommon characteristics of Thai language including the Thai alphabet, Three-Sound Group, syllable structures and final sounds, live and dead syllables, borrowed terms, classifiers, abbreviations, homonyms, compound words, language structures, etc.

ITS-232 **ทักษะการคิดและการอ่านเชิงวิเคราะห์** 1(2-4-6)

#### Thinking and Analytical Reading Skills

ฝึกทักษะการอ่านในหลากหลายรูปแบบ โดยทำให้ผู้เรียนสามารถระบุได้ถึงการใช้ตรรกะเหตุผลในงานเขียน เข้าใจความหมายของงานเขียน และตีความความหมายโดยนัยได้ สามารถประเมินคุณค่าของงานเขียนเข้าใจถึงเป้าประสงค์ของผู้เขียนและสามารถตอบสนองต่องานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Practicing different reading skills with the ability to identify reasoning in Thai texts, understand the meaning of Thai texts, interpret the implicit meaning of Thai texts, evaluate Thai texts, understand the authors' purposes, and express their thoughts and feelings effectively from the texts being read.

ITS-233 **ทักษะการรับสารและการสื่อสารภาษาไทย** 1(2-4-6)

#### Perception and Communication Skills of Thai Language

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสื่อสาร หลักการฟังและอ่านเพื่อรับสาร หลักการพูดและเขียนเพื่อส่งสาร ความคิดเพื่อการรับสารและส่งสาร ความรู้เกี่ยวกับภาษาเพื่อการรับสารและการส่งสาร การพัฒนาทักษะการรับสาร การพัฒนาทักษะการส่งสาร

Studying the basics of communication, the fundamentals of listening, reading, speaking, and writing, the methods and knowledge of processing and conveying messages, and practicing the skills of processing and conveying messages.

**ITS-234 การเขียนบทความและสารคดี****1(2-4-6)****Article and documentary Writing**

ศึกษาหลักการเขียนงานในเชิงวิชาการไม่ว่าจะเป็นความเรียง บทความ สารคดี และการเขียนรายงานเชิงวิชาการ พัฒนาทักษะการเขียนในแบบวิเคราะห์วิจารณ์ รวมทั้งศึกษาตัวอย่างงานเขียนเชิงวิชาการประเภทต่างๆ ด้วย

Studying the principles of academic writing in different genres such as essays, articles, documentaries and academic reports, developing analytical writing skills and critical reading skills, and analyzing sample academic written texts in different genres.

**ITS-235 การพูดและการฟังเชิงธุรกิจ****1(2-4-6)****Business Speaking and Listening**

ฝึกทักษะการพูดและการฟังในบริบทแวดล้อมเชิงธุรกิจและการปฏิบัติงาน เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการฟังที่ใช้ในสำนักงาน

Practicing speaking and listening skills in business and work environments, and developing the speaking and listening skills required in the workplace.

**ITS-331 การพูดและการฟังในที่สาธารณะ****1(2-4-6)****Public Speaking and Listening**

ฝึกทักษะการฟังและการพูดในกาลและเทศะต่างๆ เช่นการฟังในชีวิตประจำวัน ไปจนถึงการฟังการบรรยายและสุนทรพจน์แบบง่ายในโอกาสทางสังคมต่างๆ เพื่อให้นักศึกษาสามารถเข้าถึงการสนทนาโดยทั่วไปและเพื่อให้ นักศึกษาสามารถเรียบเรียงและแสดงความคิดของคนออกมาเป็นภาษาไทยให้เข้าใจได้อย่างชัดเจน

Practicing listening and speaking skills in various contexts and occasions like discourse from everyday life, lectures, and simple speeches in a variety of social occasions, to be able to understand simple conversation, compose, and express clear ideas through Thai language.

**ITS-332 ภาษาไทยในสื่อมวลชน****1(4-0-8)****Thai Language in Mass Media**

ศึกษาความหมายและความสำคัญของสื่อมวลชน ลักษณะและสำนวนภาษาที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่ออื่นๆ การจำแนกระดับภาษาในสื่อมวลชน บทบาทและอิทธิพลของภาษาไทยในสื่อมวลชน

Studying the meaning and importance of mass media, the Thai characteristics and idioms used in mass media including printed media, electronic media and others, and the levels, roles and influence of the Thai language in the mass media.

- ITS-333 ภาษาไทยในอุตสาหกรรมบริการ 1(4-0-8)  
**Thai Language in Hospitality Industry**  
 ศึกษาการใช้ภาษาในธุรกิจการโรงแรมและการท่องเที่ยว ฝึกทักษะทางภาษาที่จำเป็นในธุรกิจบริการ ปัจจุบัน มารยาทในการพูดและการเขียนในธุรกิจบริการและการท่องเที่ยวที่เหมาะสม รวมทั้งแบบแผนการประพจน์ ปฏิบัติคนให้เหมาะสมตามวัฒนธรรมไทย  
 Studying Thai language usage in the context of the hotel and tourism industry, essential language skills in today's hospitality industry, etiquette in speaking and writing in the hospitality and tourism contexts, and the Thai cultural etiquette.
- ITS-334 การใช้สำนวนไทยในการสื่อสาร 1(4-0-8)  
**Thai Idioms in Communication**  
 ศึกษาการใช้สำนวนไทย ความหมาย รูปแบบการใช้ภาษา การอุปมาอุปมัย ความเปรียบ ซึ่งให้เห็นถึงความเชื่อมโยงระหว่างสำนวนไทยกับวัฒนธรรมไทย  
 Studying the usage, meanings, and language styles of Thai idioms, metaphors, and the relationship between Thai idioms and Thai culture.
- ITS-431 การอ่านกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)  
**Reading Thai Contemporary Poetry**  
 ฝึกการอ่านและซาบซึ้งในความไพเราะของกวีนิพนธ์ไทย โดยเฉพาะที่เขียนโดยนักเขียนร่วมสมัย ศึกษาการใช้สัมผัสและประเภทของโคลงกลอน การอ่านทำนองเสนาะ และตีความบทกวี รวมทั้งซึมซาบแนวคิดเกี่ยวกับความงดงามในเชิงโวหารของกวีนิพนธ์ไทย  
 Practicing to read and appreciate Thai poetry written by major contemporary poets, studying common rhymes and rhetorical styles, practicing to recite aloud to express the appropriate tones of the poems, and practicing to grasp the meanings of Thai poetry and absorb the ideas and rhetorical beauty of Thai poetry.
- ITS-432 การอ่านเรื่องสั้นและนวนิยายไทย 1(4-0-8)  
**Reading Thai Short Stories and Novels**  
 ฝึกอ่านงานร้อยแก้ว ที่เป็นงานสร้างสรรค์ โดยเฉพาะเรื่องสั้นและนวนิยายไทย ฝึกวิเคราะห์โครงเรื่อง ฉาก แก่นเรื่อง ความขัดแย้ง ลักษณะและความคิดของตัวละคร  
 Practicing to read creative Thai prose especially short stories and novels, and practicing to analyze plots, settings, themes, conflicts, characters and their motives.

- ITS-433 **การเขียนเชิงธุรกิจ** 1(2-4-6)  
**Business Writing**  
 ศึกษาพื้นฐานการเขียนงานในเชิงธุรกิจประเภทต่างๆ ฝึกทักษะการเขียนในเชิงธุรกิจเพื่อติดต่อสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ศึกษางานเขียนที่ใช้ในทางธุรกิจทั้งที่เป็นแบบทางการและไม่เป็นทางการ การติดต่อภายในสำนักงาน การประสัมพันธ์ข่าวสารของหน่วยงาน การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์และเว็บเพจ
- Studying the foundation of business composition in a variety of genres, and practicing effective, communicative business writing skills through formal and informal business written texts like memos, press releases, simple advertisements and web pages.
- ITS-434 **การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย** 1(2-4-6)  
**Translation to Thai Language from a Foreign Language**  
 เรียนรู้ทฤษฎีและฝึกภาคปฏิบัติการแปลเบื้องต้นจากภาษาต่างประเทศ ดังเช่น ภาษาจีน ภาษามลายู ภาษาอังกฤษ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับภูมิหลังของผู้เรียน มาเป็นภาษาไทย
- Studying the translation theory and practicing to translate work from foreign languages (such as Chinese, Malay, or English, depending on the learners' cultural background) to the Thai language.
- ITS-435 **การแปลภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ** 1(2-4-6)  
**Translation from Thai Language to a Foreign Language**  
 เรียนรู้หลักการแปลและส่งเสริมทักษะการแปลเบื้องต้นจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับภูมิหลังของผู้เรียน
- Studying translation theory and practicing to translate work from the Thai language to foreign languages (such as Chinese, Malay, or English, depending on the learners' cultural background).
- ITS-436 **การแปลแบบล่ามเบื้องต้น** 1(2-4-6)  
**Introduction to Interpreting**  
 เรียนรู้และฝึกปฏิบัติการแปลแบบล่ามเบื้องต้นจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ ในหัวข้อที่หลากหลาย ครอบคลุมทางด้านสังคม การเมือง ศิลปะ และวัฒนธรรม
- Studying the methods of interpretation, and practicing to interpret work from the Thai language to foreign languages and vice versa, on a variety of topics in socio-political, artistic, and cultural aspects.

- 2.3 กลุ่มวิชาเลือกในสาขาวิชา 6 หน่วยวิชา
- ITS-241 คนไท (นอกประเทศ) ภาษาตระกูลไท และกลุ่มวัฒนธรรมไท 1(4-0-8)
- The Tai (outside Thailand), Tai Language Family, and Tai Cultural Groups**
- “คนไท” นอกประเทศไทย ด้วยหลักภาษาศาสตร์เชิงโครงสร้าง-หน้าที่ เพื่อทำความเข้าใจและจัดจำแนกกลุ่ม “คนไท” โดยวิเคราะห์จากภาษาพูดและจัดกลุ่มตามโครงสร้างภาษาตระกูลไท; ศึกษา “ชุมชนไท” นอกประเทศไทย ด้วยหลักคิดและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาสังคมและมานุษยวิทยาวัฒนธรรม เพื่อทำความเข้าใจและจัดจำแนก “ชุมชนไท” โดยวิเคราะห์จากโครงสร้างสังคม ระบบความเชื่อ จักรวาลทัศน์ วิถีชีวิต และศิลปะวัฒนธรรม; ศึกษาเปรียบเทียบ “คนไท” และ “ชุมชนไท” ในประเทศจีน พม่า ลาว และเวียดนาม โดยใช้สหวิทยาการเชิงบูรณาการ เพื่อวางพื้นฐานไปสู่การวิจัยขั้นสูง เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่เกี่ยวกับ “ความเป็นไท” และ “อัตลักษณ์ไท”
- The Tai people outside Thailand with structural-functional linguistic approach in understanding and categorization of the Tai, by analyzing from the speaking language and categorizing into a linguistic structure of the Tai language; studying the “Tai-community” outside Thailand with socio-anthropological and cultural-anthropological approaches and methodologies in order to understand and categorize the “Tai-community” by analyzing of their social structure, belief system, cosmology, way of life, arts and cultures; compare and contrast the “Tai people” and “Tai Community” in China, Burma, Laos, and Vietnam by interdisciplinary approach in order to lay a foundation for advance research to create a new body of knowledge on “Tainesss” and “Tai identity”.
- ITS-242 หลักการแปลเบื้องต้นและการแปลภาษาไทยเป็นภาษาอื่น 1(4-0-8)
- Introduction to Translation and the Translation of Thai to Other Languages**
- เรียนรู้หลักการในการแปลเบื้องต้น ฝึกทักษะและเทคนิคต่างๆ ที่ใช้ในการแปลภาษาไทยให้เป็นภาษาอื่น โดยฝึกการแปลจากงานเขียนที่มีหัวข้อ รูปแบบ และสำนวนการเขียนที่แตกต่างหลากหลาย
- Studying the principles of translation, and practicing translation skills and techniques required for translating work from the Thai language to other languages, emphasized on a variety of topics, styles, and genres of written texts.
- ITS-243 การใช้ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์และการตลาด 1(4-0-8)
- Thai Usage in Public Relations and Marketing**
- แนวคิด สำนวนโวหาร และทักษะทางภาษาที่จำเป็นในการใช้ในงานประชาสัมพันธ์และงานด้านการตลาด ทั้งในทางทฤษฎีและการปฏิบัติ

Studying the concepts, rhetorical styles, and language skills required for work in public relations and marketing, both practically and theoretically.

ITS-244 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ไทยเบื้องต้น 1(2-4-6)

**Basic Reading and Writing Thai Poetry**

อ่านเพื่อจับใจความสำคัญ พินิจ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ วิพากษ์ และจินตนาการ อ่านออกเสียงร้อยแก้ว-ร้อยกรองด้วยความเข้าใจได้ถูกต้องตามอักขรวิธีและลีลาของการนำเสนอ แต่งคำประพันธ์ไทยได้ถูกต้องตามรูปแบบของคำประพันธ์นั้นๆ และได้สาระ

Reading for summarization, appreciation, analysis, criticism, critique and imagination; recitation of proses and poetries with understanding according to orthography and styles; the composition of Thai poetry in its various forms with meaningful expressions.

ITS-245 วาทศิลป์ไทย 1(4-0-8)

**Thai Rhetoric**

เรียนรู้หลักการพูดที่ก่อให้เกิดเสน่ห์ ฝึกให้มีความสามารถในการพูดเดี่ยวและพูดกลุ่มแบบต่างๆ ได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา หลักเกณฑ์การพูดแต่ละแบบ และใช้ภาษาที่ดีชวนฟังทำให้ผู้ฟังติดตามฟังด้วยความสนใจและได้รับคุณค่า

Studying the Thai rhetorical theory, principles of Thai language usage, methods of different talks, and practicing to give talks individually and in group, to use Thai language effectively and productively.

ITS-341 ปรัชญาสื่อไทยร่วมสมัย 1(4-0-8)

**Reviews of Contemporary Thai Media**

กำเนิดสื่อมวลชนในสังคมไทย บทบาทและอิทธิพลของสื่อมวลชนในสังคมไทยร่วมสมัย การใช้ภาษาไทยในสื่อร่วมสมัย คุณค่าการณและการผลิต โครงสร้างความรู้สึกลำบากในสื่อร่วมสมัย อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติในสื่อร่วมสมัย

The birth of mass media in Thai society; role and influence of mass media in the contemporary Thai society; the usage of Thai language in contemporary media; ideologies and the production of the structure of feeling and consciousness in contemporary media; influences of foreign cultures in contemporary media.

- ITS-342 **ปริทัศน์วรรณกรรมไทยร่วมสมัย** 1(4-0-8)  
**Reviews of Contemporary Thai Literature**  
 ฝึกเขียนปริทัศน์วรรณกรรมไทยร่วมสมัยประเภทเรื่องสั้น และนวนิยาย  
 Practice the skill in writing the review of contemporary Thai novels and short-stories.
- ITS-343 **วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 1(4-0-8)  
**Southeast Asian Oral Literature**  
 ลักษณะร่วม โครงเรื่อง โครงสร้างและหน้าที่ทางสังคมของวรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ บทบาทของบูรพาคติศึกษาับการศึกษาวรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ แนวทางการศึกษา  
 วรรณกรรมมุขปาฐะในเอเชียตะวันออกเฉียงยุคปัจจุบัน การอ่าน วิเคราะห์ ตีความ และเปรียบเทียบวรรณกรรมมุข  
 ปาฐะคัดสรรจากประเทศต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
 Common feature, plot, structure and social function of oral literature in Southeast Asia; the role of  
 Orientalism and the study of oral literature in Southeast Asia; approaches to study oral literature in contemporary  
 Southeast Asia; reading, analyses, interpretation, and comparative of selected oral literatures from Southeast  
 Asian countries.
- ITS-344 **ภาษาและศิลปะการแสดงของไทยภาคใต้** 1(4-0-8)  
**Language and Performing Arts in Southern Thailand**  
 ภาษาไทยภาคใต้ทั้งเสียงและการเขียนด้วยอักษรไทย และอักษรโรมัน ฝึกพูดและสื่อสารได้ ออก  
 ภาคสนามเพื่อศึกษาเรียนการใช้ภาษาไทยภาคใต้จากภาคสนาม ศึกษาและวิเคราะห์ศิลปะการแสดงของภาคใต้  
 ประเภทต่างๆ เช่น เพลงบอก หนังตะลุง มโนห์รา ลิเกป่า หล้อเห็งหรือตันหยง ร่องเง็ง มะโย่ง และ ลีละ เป็นต้น  
 Southern Thai dialects, either in its phonic system and its alphabet writing both in Thai and Roman;  
 practice the speaking and communicating with the southern Thai dialects; fieldwork for studying the usage of  
 southern Thai dialects; study the southern Thai performance, for example, Phlengbok, Nangtung, Manora,  
 Likepa, Lo-ngang or Tanyong, Rong-ngang, Mayong, Sila, etc.
- ITS-345 **นักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย: จากลุ่มทะเลสาบสงขลาถึงเชิงเขาหลวง** 1(4-0-8)  
**Contemporary Writers in Southern Thailand: From Songkhla Lake to Great Mountain**  
 พื้นฐานชีวิตและการกำเนิดในบรรณพิภพของนักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย โดยเฉพาะในเขตลุ่มทะเลสาบ  
 สงขลา บริเวณเขตเทือกเขาหลวง พัฒนาการของการรวมกลุ่ม การสร้างอัตลักษณ์และลักษณะเฉพาะในงานเขียน  
 และการเล่าเรื่อง อ่านและวิเคราะห์งานคัดสรรของนักเขียนภาคใต้ร่วมสมัย

Life background and the path to become professional writers of popular contemporary southern Thai writers, especially those who come from the Songkla Lake and the Great Mountain area; development of the writer's groups and the identity and uniqueness in their writing and narration; a critical reading of selected works of famous southern contemporary writers.

ITS-346 **ทุ่งราบ ขุนเขา แม่น้ำ กับการสร้างบ้านแปงเมืองของอาณาจักรไทย** 1(4-0-8)

**Basin, Hill Range, Rivers and the Settlement of the Thai States**

ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยภูมิศาสตร์กับการก่อตัวของชุมชนในบริเวณที่ตั้งของประเทศไทยปัจจุบัน และปริมาตร แหล่งโบราณคดี การก่อรัฐระยะเริ่มแรก และรัฐโบราณที่สำคัญ วัฒนธรรมและวิถีชีวิตของผู้คน ในอาณาจักรเวียงจันทน์ก่อนการถูกผนวกรวมเข้ากับราชอาณาจักรไทย

The relationships between geographical factors and the early state formation in Thailand and her periphery; focusing on the archaeological sites, political organizations and ancient states, including cultures and people's ways of life in the Thai principalities before the incorporation into the central Thai kingdom.

ITS-347 **มานุษยวิทยาการแพทย์กับระบบสุขภาพในชุมชนไทย** 1(4-0-8)

**Medical Anthropology and Health Systems in Thai Communities**

การสืบค้นทางมานุษยวิทยาเรื่องคุณค่าเชิงจิตวิญญาณและปฏิบัติการในสังคมหนึ่ง ๆ โดยการตรวจสอบ วิถีโลกทัศน์ที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมทางสังคมและได้รับอิทธิพลจากบริบททางประวัติศาสตร์และปทัสถานทาง วัฒนธรรม สาระสำคัญของมานุษยวิทยาและการปรับกระบวนการทัศน์ทางมานุษยวิทยาตั้งแต่ยุคคลาสสิกจนกระทั่งก่อ รูปเป็นสาขาวิชาที่เป็นเอกเทศ การตรวจสอบโรคและการบำบัดด้วยแง่มุมทางชีววัฒนธรรม โดยใช้กรณีศึกษาใน สังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างพิธีกรรม, ระบบความเชื่อ, คนทรงเจ้าเข้าผี กับอาการผิดปกติทางจิตในกลุ่มชาติ พันธุ์ต่างๆ ระบบเวชบำบัดต่อปัญหาทางสังคมและความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจ ภูมิปัญญาการแพทย์และระบบ สุขภาพแผนตะวันออกและแผนไทย

An anthropological enquiry into spiritual values and practices in selected societies, examining the ways in which worldview influences social behavior and are themselves influenced by historical circumstances plus cultural norms; key issues and paradigm shift in the development of the anthropology from its foundations in classical thoughts to its emergence as an independent discipline; examining of bio-cultural aspects of disease and healing through case studies of Thai societies; ritual aspects, belief systems, spirit mediums, and their complex relations with degenerative nervous system disorder in ethnic groups; medicalization of human social problems



and inequities in the distribution of disease and therapy; wisdoms of Oriental and Thai medicines and health systems.

ITS-441 ระบบเสียงภาษาไทยภาคใต้กับอัตลักษณ์ความเป็น “คนใต้” 1(4-0-8)

**Phonetics of Southern Dialects and the “Southerner” Identity**

ลักษณะภาษาไทยถิ่นใต้ หน่วยเสียงพยัญชนะ สระ แลวรรณยุกต์ โครงสร้างพยางค์ คำ และประโยค ภาษาไทยถิ่นใต้จำแนกตามพื้นที่ต่างๆ ลักษณะเฉพาะตัวของชาวไทยภาคใต้ รูปร่างภายนอก การแต่งกาย อุปนิสัยใจ คอย ความเชื่อ พิธีกรรม วิถีชีวิต และเส้นทางการทำมาหากิน

Studying the properties and phonetics of the Southern Thai dialects by area, and learning about the characteristics, physical appearance, nature, beliefs, ceremonies, way of life, and survival know-how of the Southern Thai people.

ITS-442 อรรถศาสตร์กับสัญวิทยาในวรรณกรรมไทย 1(4-0-8)

**Semantics and Semiology in Thai Literary Works**

ทฤษฎีอรรถศาสตร์ของสำนักคิดภาษาศาสตร์ โดยเฉพาะสำนักโครงสร้าง-หน้าที่ เพื่อทำความเข้าใจการตีความหมายของถ้อยคำสำนวนและการเรียงร้อยเป็นประโยคข้อความและความเรียงของภาษาและวรรณกรรมไทย ตามแนวทางวิเคราะห์และตีความหมายของสำนักภาษา ศาสตร์แนวโครงสร้าง-หน้าที่ ศึกษาทำความเข้าใจแนวคิด ทฤษฎีสัญศาสตร์ การตีความ หมายระบบสัญลักษณ์ในภาษา ตามแนวทางวาทกรรม “รื้อสร้าง” ของสำนักหลังสมัยใหม่ โดยให้ความสำคัญกับแนวคิด “รื้อสร้าง” รหัสนัยของภาษา นำโดย จาคส์ แครร์รีด้า แนวทางการวิเคราะห์ระบบสัญลักษณ์เพื่อ “วิพากษ์” สื่อโฆษณาในระบอบทุนนิยมของ โรล็องด์ บาร์ธส์ และศึกษาวาทกรรม “ชีวพันธุกรรมทางการเมือง” กับ “การกำกับจิตปัญญา” ตามวิธีคิดของฟูโกต์ ประยุกต์ทฤษฎี แนวทาง และวิธีคิดของนักคิดหลังสมัยใหม่กับการศึกษา วิเคราะห์ วิจารณ์ และวิพากษ์ วรรณคดีและวรรณกรรมไทย

Semantics in schools of linguistics, especially structural-functionalism to understand the interpretation of words, idioms, and syntactic structure in Thai language and literature according to structural-functionalist approach; semantics theories and interpretation of sign system in the “deconstructionist” discourse in Postmodernism, focus on Jaques Derrida’s “deconstructionist” approach of language and meanings, Roland Barthes’ “critique” of advertizing media, Foucauldian study of “bio-politics” and “self-discipline”; application of Postmodern theories, approaches, and concepts in the analysis and critique of Thai literature.

ITS-443 สิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในสังคมไทย/ไทย

1(4-0-8)

**Community Rights and Resource Management in Tai/Thai Society**

ความเข้าใจเรื่อง “สิทธิ” โดยการตีความตามความรับรู้ของ “ชุมชน” ศึกษาผลการวิจัย เรื่อง “สิทธิชุมชน” “สิทธิชุมชนท้องถิ่น” “สิทธิชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิม” กับการจัดการทรัพยากรในสังคมไทยและสังคมพื้นบ้านของประเทศไทย ทั้งในภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคอีสาน และภาคใต้ รวมทั้งชุมชนไทนอกประเทศ ฝึกวิจัยสนามอย่างเข้มข้น ตามแนวทางและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยา และศึกษาเปรียบเทียบเพื่อเสาะแสวงหาความรู้ใหม่เรื่องสิทธิชุมชนกับการจัดการทรัพยากรในชุมชนท้องถิ่นภาคใต้และปริมณฑล รวมถึงอาณาบริเวณพื้นที่ในประเทศเพื่อนบ้านทางตอนใต้ของประเทศไทย

Concept of “right” by the interpretation through an understanding of the “community”; study the research reports on “community right”, “local community right”, “indigenous community right” and the resource management in the Tai society and rural society of Thailand, either in the North, the Central, the Northeast, and the South, including the Tai community outside of Thailand; intensive fieldwork apprentice with the anthropological approach and a comparative study of the community right and the resource management in local community in the South and its periphery, including the area within the neighboring country of southern Thailand.

ITS-444 การจัดการความรู้สาธารณะ: กรณีศึกษาสิทธิชุมชน ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

1(4-0-8)

**Public Knowledge Management on Customary Law, Community Rights,****Natural Resources and Environment**

จารีตชุมชนและสิทธิชุมชน ในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยให้ความสำคัญกับการศึกษาเอกสารขั้นต้นและการวิจัยสนาม ฝึกการอ่านและวิธีวิทยาในการวิเคราะห์เอกสารโบราณและเอกสารพื้นถิ่น เพื่อตีความข้อมูลและนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ต่อสาธารณชน ฝึกทักษะการสืบค้นและการจัดการความรู้โดยใช้ระบบการสืบค้นฐานข้อมูลสารสนเทศขั้นสูง เพื่อเป็นพื้นฐานในการวิจัยขั้นสูงและเพื่อสร้างความรู้พื้นฐานที่เป็นองค์ความรู้ใหม่ โดยการจัดสร้างระบบฐานข้อมูลสารสนเทศที่น่าเชื่อถือ เพื่อประโยชน์ในการสืบค้นของสาธารณชน เพื่อรักษาสิทธิ อนุรักษ์วิถีชุมชนและทรัพยากรธรรมชาติให้ยั่งยืน

Concept of community convention and right in the nature and environment management, especially from primary documents and filed work; selected readings and interpretative methodology of traditional and local documents for the public usage; skill of research and knowledge management by advance data-base technology for the advance research and the creation of a new body of knowledge, by the making of a reliable information

system for the public utility, especially for a protection of their right, a conservation of their community's convention and sustainable resources.

ITS-445 พหุสังคมไทยกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมในระบบเศรษฐกิจโลก 1(4-0-8)

**Thai Plural Societies and Cultural Diversities in World Economic System**

พลังทางเศรษฐกิจที่ส่งผลต่อความสัมพันธ์ระหว่างคนกลุ่มต่างๆ ในสังคมไทย ความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่แสดงออกผ่านมิติการบริโภคและการค้า อาทิ วัฒนธรรมสมัยนิยมและวัฒนธรรมโลก วัฒนธรรมย่อย การทำวัฒนธรรมและภูมิปัญญาให้กลายเป็นสินค้า แนวคิดเรื่องเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ การปรับตัวของความเชื่อ วัฒนธรรม และการดำรงชีวิตของคนกลุ่มต่างๆ ภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์

The economic force that having affected the relationship between different groups of people in Thai society; the cultural diversity that reflected in the dimension of consumption and commerce such as the popular and global culture and sub-culture; the commodification of culture and local wisdoms; the idea of creative economy; the adaptation of beliefs, culture, and ways of life of the populace in the globalization age.

ITS-446 การค้นคว้าอิสระ 2(0-24-12)

**Independent Study**

การค้นคว้าอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจในสาขาไทยศึกษาบูรณาการ

Study and research in interesting topics of the integrated Thai studies.

**2.4 กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา**

3

หน่วยวิชา

ITS-390 เตรียมสหกิจศึกษา

0.5(2-0-4)

**Pre-Cooperative Education**

แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา การปรับตัวในสังคม โครงสร้างองค์กรการทำงาน งานธุรการในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน การวางแผนชีวิตและอาชีพ การจัดทำโครงการ การเสนอผลงานและการเขียนรายงานวิชาการ การทำประวัติย่อและจดหมายสมัครงาน เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ประสบการณ์สหกิจศึกษาแต่ละหลักสูตร และจริยธรรมในการปฏิบัติงาน

Concepts and philosophy of cooperative education, socialization and social adjustments, structure of a business enterprise administrative work flow, basic knowledge of labor laws life-style and career planning, project planning format, academic report writing and presentation skills, preparation of resume and job application letter,

job application and interview techniques cooperative education experience of specific degree programs and work ethic.

ITS-491 สหกิจศึกษา 2.5(0-40-0)

**Pre-Cooperative Education**

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นรายวิชาที่ได้รับการประเมิน S จากรายวิชา ITS-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5(2-0-4) สอบผ่านรายวิชาที่แต่ละหลักสูตรกำหนด และมีสถานภาพเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป

**Condition:** For students who have received a S grade from ITS-390 Pre-Cooperative Education 0.5(2-0-4) and have passed the minimal requirements of the curriculum and who are in third year or later.

การทำงานเชิงวิชาการหรือวิชาชีพเสมือนหนึ่งเป็นพนักงานเต็มเวลาในสถานประกอบการหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทางด้านสาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ เป็นเวลา 1 ภาคเรียนสหกิจศึกษาตามที่หลักสูตรกำหนดแต่น้อยกว่า 16 สัปดาห์

Real word academically or professionally as a full time staff in the approved workplace in an area related to the student's program of study for one trimester but not less than 16 weeks.

ITS-492 ประสบการณ์วิชาชีพ 2.5(0-40-0)

**Professional Internship**

เงื่อนไขรายวิชา: เป็นนักศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาและผ่านรายวิชา ITS-390 เตรียมสหกิจศึกษา 0.5(2-0-4)

**Condition:** For students who have received a S grade from ITS-390 Pre-Cooperative Education 0.5(2-0-4) and have received the approval of the School's committee.

การปฏิบัติการวิชาชีพเต็มเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ในสถานประกอบการหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้านสาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ

Full time work performance in the approved workplace in an area related to student's program of study for on trimester but not less than 16 weeks.

**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี**

2 หน่วยวิชา

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 2 หน่วยวิชา โดยต้องไม่ขัดต่อเงื่อนไขของรายวิชานั้น

- (4) หมวดวิชาปรับพื้นฐานสำหรับนักศึกษาต่างชาติ 15 หน่วยวิชา
- ITS-001 บทสนทนาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน 2(4-8-12)  
**Colloquial Thai for Daily Life**  
 ศึกษาไวยากรณ์และคำศัพท์เบื้องต้นเพื่อให้สามารถสนทนาภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้ เน้นการสื่อสารเกี่ยวกับตนเอง บุคคลอื่น และสภาพแวดล้อม การถามและตอบคำถาม การจัดการบทสนทนาในสถานการณ์ทั่วไป
- Studying basic grammar and vocabulary in order to converse in Thai language for daily life with emphases on communication about oneself, others and environments, asking and answering questions, and handling simple conversational situations.
- ITS-002 ทักษะภาษาไทยขั้นพื้นฐาน 1 2(4-8-12)  
**Foundation of Thai Language I**  
 ศึกษาการออกเสียงภาษาไทย โครงสร้างไวยากรณ์หลัก คำศัพท์ให้รายละเอียดและข้อมูล วิธีการผนวกคำศัพท์ การใช้พจนานุกรมไทย เน้นการสื่อสารในสถานการณ์ที่เฉพาะเจาะจงต่างๆ
- Studying Thai pronunciation, intermediate Thai grammar, informative vocabulary, syntax of Thai language, Thai dictionary usage, with an emphasis on communication in specific situations.
- ITS-003 ทักษะภาษาไทยขั้นพื้นฐาน 2 2(4-8-12)  
**Foundation of Thai Language II**  
 ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์ซับซ้อน ระดับคำศัพท์ คำศัพท์ในวงการเฉพาะ กลยุทธ์ในการใช้ภาษาไทย เพื่อให้สามารถอภิปรายได้เที่ยง ใ้มน้ำว้ช้กจุง และแจกแจงจ้ันคองกระบวนกรได้ การสื่อสารผ่านสื่อประเภทต่างๆ เช่น นิตยสาร หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ อินเทอร์เน็ต เป็นต้น
- Studying advanced Thai grammar, vocabulary by status, technical terms in a variety of areas, advanced conversational strategies of argumentation, persuasion, exemplification, and communication in mass media like magazines, newspapers, TV, radio, the Internet, etc.
- ITS-004 การใช้ภาษาและประเพณีนิยมในสังคมไทย 2(4-8-12)  
**Language Usage and Traditions in Thai Social Practice**  
 การใช้กิริยา วาจาค่าง ๆ ที่บุคคลพึงปฏิบัติในสังคมอันเหมาะสมตามกาลเทศะ การยืน-เดิน-นั่ง-นอน การแสดงกิริยาอาการ การใช้คำพูด ทักทาย สนทนา และฟัง การทำความเคารพ การรับประทานอาหาร การรับ-ส่ง

ของ การให้และรับบริการ การประพาศปฏิบัติในพิธีการต่างๆ ความเชื่อในกฎเกณฑ์ ธรรมเนียมปฏิบัติ และ ประเพณีต่างๆ ซึ่งเป็นระเบียบทางสังคมของชุมชนดั้งเดิม ความกตัญญูรู้คุณ ความเมตตาเอื้ออาทรต่อผู้อื่น ความเคารพต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในธรรมชาติรอบตัวและในสากลจักรวาล

Studying proper behaviors and speech in different situations in the Thai society. This includes many things from standing, walking, sitting, lying, greeting, conversing, listening, eating, giving and taking things, using service, acting in ceremonies, etc. In addition, the learners will be learning the Thai beliefs, norms and rituals which are distinctive and important in the Thai culture. Some basic concepts are gratefulness, generosity, respect to sacred souls in the nature and universe.

**ITS-005 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษา ประวัติศาสตร์ เศรษฐกิจ และการเมืองไทย 2(4-8-12)**

**Basic Knowledge of Thai Culture, History, Economy and Politics**

วิวัฒนาการ การเปลี่ยนแปลง สภาพปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคต ของเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรมไทย

Studying the evolution, change, current state and future of the Thai economy, society, politics and culture, along with their relations to each other.

**ITS-006 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 2(4-8-12)**

**Introduction to Linguistics**

ลักษณะของภาษา กลไกการผลิตเสียงพูดของมนุษย์ กลไกที่มนุษย์เรียนรู้ภาษา การวิเคราะห์ภาษาระดับเสียง คำ ประโยค และความหมาย การใช้สัญลักษณ์แทนเสียงตามระบบสากล และความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์กับศาสตร์แขนงอื่นๆ

Studying the properties of language, mechanisms of speech production, language acquisition, units of language, transliteration, and the relation between linguistics and other areas.

**ITS-007 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1(2-4-6)**

**Thai Language for Communication**

หลักการคิด การฟัง การพูด การเขียน ประเภทต่างๆ ฟัง การสัมภาษณ์ การกล่าวสุนทรพจน์ การพูด โน้มน้าวใจ การประเมินผลการพูดของตนเองและผู้อื่น ฟังการอ่านบทประพันธ์แต่ละประเภททั้งร้อยแก้วร้อยกรอง เน้นอ่านออกเสียงเพื่อสื่อความหมายและอารมณ์ ฟังการเขียนวิจารณ์ข้อเขียนประเภท ข่าว บทความและเรื่องสั้น

Studying the methods of thinking, listening, speaking, reading and writing, practicing to interview, give a speech, and persuade, evaluating speech results, practicing to read prose and poetry aloud with an emphasis on expressing meanings and emotions, and practicing to write critiques of written texts like news, articles, and short stories.

**ITS-008 พื้นฐานวรรณกรรมไทย**

1(2-4-6)

**Foundation of Thai Literature**

ความรู้เบื้องต้นของวรรณกรรมไทย ทั้งร้อยแก้ว และร้อยกรอง โดยการจำแนกประเภท “วรรณคดีจารีต” ทางด้านเนื้อหา เพื่อให้เข้าใจง่ายสำหรับชาวต่างชาติ ได้แก่ วรรณคดีมุขปาฐะ วรรณคดีคำสอน วรรณคดีประวัติศาสตร์ วรรณคดีนิราศ และ วรรณคดีนิทาน จำแนก “วรรณกรรมร่วมสมัย” ทางด้านรูปแบบ ได้แก่ นวนิยาย เรื่องสั้น บทกวี บทเพลง สารคดี บทความ และบทวิจารณ์ อ่านบทคัดสรร “วรรณคดีจารีต” และ “วรรณกรรมร่วมสมัย” จากแบบเรียนที่เรียบเรียงให้เป็นการเฉพาะเพื่อปรับพื้นฐานความรู้เรื่องวรรณกรรมไทย สำหรับนักศึกษาต่างชาติ

Foundation of Thai literary works, both prose and poetry, elaborated by genres; Thai classical literary works are classified by contents, i.e., oral traditions, didactic literature, historic literature, Thai lyrics or Nirat, and Thai tales or Nithan; Thai contemporary literary works are classified by forms, i.e., novel, short story, poetry, songs, feature, article and critique; reading of selected texts from Thai classics and contemporary excerpts, specifically compiled for foreign students to adjust themselves for further studies in advanced Integrated Thai Studies.

**ITS-009 วิถีชีวิตไทยในชุมชนท้องถิ่นและชุมชนเมือง**

1(2-4-6)

**Thai Way of Life in Local and Urban Communities**

ลักษณะชุมชนหมู่บ้านไทย ระบบอุปถัมภ์ ความเชื่อ พุทธศาสนาแบบชาวบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น เศรษฐกิจแบบยังชีพ ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ท้องถิ่นกับการพัฒนา การทำให้เป็นเมือง ความเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม การบริโภค ความหลากหลายทางชาติพันธุ์และวัฒนธรรมในสังคมเมือง มุสลิมในสังคมไทย

Characteristics of Thai rural communities, the patron-client system, beliefs, popular Buddhism, local wisdom, sufficiency economy, local histories, development and the local, urbanization, cultural changes, consumption, ethnic and cultural diversities in urban society, Muslim in Thai Society.

### 3.8 ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสวิชาประกอบด้วยตัวอักษร 3 ตัว และตัวเลข 3 ตัว

(1) รหัสตัวอักษร คือ สาขาวิชา มีความหมายดังนี้

CSC	หมายถึง	Computer Science
HUM	หมายถึง	Humanities
ITE	หมายถึง	Information Technology
ITS	หมายถึง	Integrated Thai Studies
LAS	หมายถึง	Liberal Arts Studies
SCI	หมายถึง	Science
SOC	หมายถึง	Social Sciences
SRE	หมายถึง	Sports, Recreation and Exercise
THA	หมายถึง	Thai

(2) รหัสตัวเลข 3 หลัก มีความหมาย ดังนี้

(2.1) หลักที่ 1 (หลักร้อย) คือ ชั้นปี

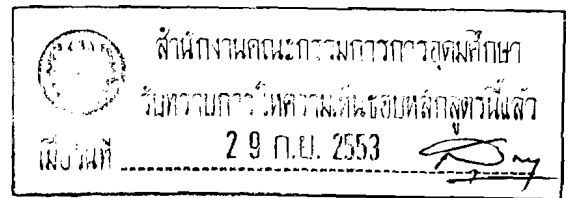
0	หมายถึง	กลุ่มรายวิชาปรับพื้นฐานภาษาไทย
1	หมายถึง	ชั้นปีที่ 1
2	หมายถึง	ชั้นปีที่ 2
3	หมายถึง	ชั้นปีที่ 3
4	หมายถึง	ชั้นปีที่ 4

(2.2) หลักที่ 2 (หลักสิบ) คือ ลำดับกลุ่มวิชาในสาขาวิชา

0	หมายถึง	กลุ่มวิชาแกน
1	หมายถึง	กลุ่มวิชาเอกภาษาและวรรณกรรมไทย
2	หมายถึง	กลุ่มวิชาเอกไทยศึกษานวัตกรรม
3	หมายถึง	กลุ่มวิชาเอกภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ
4	หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกในสาขาวิชา
9	หมายถึง	กลุ่มวิชาสหกิจศึกษาและสัมมนา

(2.3) หลักที่ 3 (หลักหน่วย) คือ ลำดับรายวิชาในกลุ่ม/แขนง





### 3.9 ชื่อ สกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

#### 3.9.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

1) ศ. ดร.ชลธิรา สัตยาวัฒนา	3101501547198	ศาสตราจารย์พิเศษ	Ph.D. (Anthropology) อ.ม. (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย)
2) รศ.ดร.สืบพงศ์ ธรรมชาติ	4809900009539	รองศาสตราจารย์	อ.ค. (ภาษาไทย) อ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
3) ดร.ทิพย์วัลย์ สุทิน	3800800948944	อาจารย์	ค.ค. (จิตวิทยาการศึกษา) ค.ม. (จิตวิทยาการศึกษา) ค.บ. (จิตวิทยาการให้คำปรึกษา)
4) นายสมใจ สมคิด	3930200009041	อาจารย์	ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน ภาษาไทย) ศษ.บ. (ภาษาไทย)
5) นายวิรุฬห์ ฉายารักษ์	3801200368387	อาจารย์	กศ.ม. (ภาษาอังกฤษ) กศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
6) นายคงฤช ไตรยวงศ์	3490500118591	อาจารย์	อ.ม. (ปรัชญา) อ.บ. (ประวัติศาสตร์)

#### 3.9.2 อาจารย์ผู้สอน

1) ศ. ดร.ชลธิรา สัตยาวัฒนา	ศาสตราจารย์พิเศษ	Ph.D. (Anthropology) อ.ม. (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย)
2) รศ.ดร.สืบพงศ์ ธรรมชาติ	รองศาสตราจารย์	อ.ค. (ภาษาไทย) อ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
3) ดร.เลิศชาย ศิริชัย	อาจารย์	กศ.ค. (พัฒนศึกษาศาสตร์) กศ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)

4) ดร.ทิพย์วัลย์ สุทิน	อาจารย์	ค.ค. (จิตวิทยาการศึกษา) ค.ม. (จิตวิทยาการศึกษา) ค.บ. (จิตวิทยาการให้คำปรึกษา)
5) ดร.วรรณรัตน์ หวานจิตต์	อาจารย์	Ph.D. (Applied Linguistics) M.A. (Applied Language Studies) อ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
6) ดร.อังกราวรรณ บุรีภักดิ์	อาจารย์	Ph.D. (English Composition and TESOL) กศ.ม. ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
7) นายวิรุฬห์ ฉายารักษ์	อาจารย์	กศ.ม. (ภาษาอังกฤษ) กศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
8) นายสมใจ สมคิด	อาจารย์	ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอนภาษาไทย) ศษ.บ. (ภาษาไทย)
9) นางสาวไพรินทร์ ศรีสินทร	อาจารย์	M.A.(Mass Communications) อ.บ. (ภาษาจีน)
10) นายคมสัน สโรชวิกสิต	อาจารย์	M.Ed. (Curriculum and Teaching Methodology) ศศ.บ. (ภาษาจีน)
11) นายอับดุลรอยะ ปาแนมาแล	อาจารย์	Master of Malay Studies ศศ.บ. (อิสลามศึกษา)
12) นายธนภษ เดชพาวุฒิกุล	อาจารย์	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์เอเชีย) ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและ การเมืองการปกครองเปรียบเทียบ) นศ.บ. (การโฆษณา)
13) นางสาวไพลดา ชัยศร	อาจารย์	อ.ม. (ประวัติศาสตร์) อ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น)
14) นางสาวทวีลักษณ์ พลราชม	อาจารย์	ร.บ. (การเมืองการปกครอง) ศศ.ม (สตรีศึกษา)



9) ดร. ปรีชา เปี่ยมพงศ์สานต์	อาจารย์	Ph.D. (Economic) M.A. (Sociology) B.A. (Sociology)
10) ดร. ฉันทิต ทองช่วย	อาจารย์	อ.ค. (ภาษาไทย) กศ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
11) ดร. รณี เทิศเลื่อมใส	อาจารย์	ปร.ค. (ภาษาศาสตร์) ศศ.ม. (จารีกภาษาไทย) นศ.บ. (การหนังสือพิมพ์)
12) ดร. เจือจันทร์ วงศ์พลกานันท์	อาจารย์	ปร.ค. (สหวิทยาการ)
13) ดร. กนกรัตน์ ยศไกร	อาจารย์	ปร.ค. (สหวิทยาการ) ว.ม. (สื่อสารมวลชน) นศ.บ. (วิทยุโทรทัศน์)
14) ผศ. ธัญญา สังขพันธานนท์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	กศ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)
15) นางธนิกาณจน์ ชิงค์	อาจารย์	ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์เพื่อการสื่อสาร) ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจ) (ถ้ามี)

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษามี ดังนี้

- (1) ทักษะในการปฏิบัติงานจากองค์กรต่างๆ หรือสถานประกอบการ ซึ่งจะนำไปสู่ความเข้าใจในหลักการ และความจำเป็นในการเรียนรู้ด้านวิชาการต่างๆ มากยิ่งขึ้น
- (2) บูรณาการความรู้ที่ได้เรียนมานำไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้ดี
- (4) มีระเบียบวินัย เข้าใจวัฒนธรรมองค์กร และสามารถปรับตัวให้เข้ากับการทำงานจริงได้
- (5) มีความกล้าแสดงออก และสามารถนำความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2 ช่วงเวลา (ระบุช่วงเวลาของหลักสูตรที่จัดประสบการณ์ภาคสนามให้นักศึกษา)  
ปีที่ 4 ภาคศึกษาที่ 2

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรือการทำวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

รายวิชาที่มีลักษณะโครงการหรือการทำวิจัยของสาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ คือรายวิชา ITS-401 โครงการไทยศึกษาบูรณาการ ซึ่งส่งเสริมการวิจัยขั้นสูงด้านไทยศึกษาบูรณาการ โดยมีจุดเน้นหนักที่การสังเคราะห์องค์ความรู้ การเขียนบทสำรวจสถานภาพองค์ความรู้ และการเสนอประเด็นศึกษาเฉพาะเรื่องที่สนใจเป็นพิเศษ เพื่อเสนอแนวทางแก้ปัญหาเฉพาะเรื่องนั้น ๆ หรือการวิจัยนำร่องเพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัย เพื่อเตรียมการไปสู่การวิจัยด้านไทยศึกษาเชิงบูรณาการอย่างลุ่มลึกต่อไปในชั้นบัณฑิตศึกษา

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

ITS-401 โครงการไทยศึกษาบูรณาการ มีมาตรฐานผลการเรียนรู้คือ

- 1) สามารถสังเคราะห์บูรณาการความรู้ที่มีอยู่มาใช้ในเชิงปฏิบัติได้
- 2) สามารถทำงานให้บรรลุเป้าหมายได้ตามกำหนดเวลาที่วางแผนเตรียมการไว้ ทั้งในลักษณะทำงานร่วมกับผู้อื่น และ/หรือ ทำงานเดี่ยว
- 3) สามารถสรุปประเด็น สื่อสารความคิดและผลงานของตนให้แก่สาธารณชนได้อย่างชัดเจนครบถ้วน โดยรู้จักเลือกใช้รูปแบบการนำเสนอที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพ
- 4) สามารถสะท้อนให้เห็นศักยภาพด้านการวิจัย และการใช้สื่อสารสนเทศเพื่อบรรลุเป้าหมายในการเสนอโครงการ

5.3 ช่วงเวลา

เรียนในภาคเรียนที่ 3 ของระดับชั้นปีที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยวิชา

2 หน่วยวิชา

### 5.5 การเตรียมการ

นักศึกษาสามารถส่งคำร้องขอเรียนรายวิชาโครงการไทยศึกษาบูรณาการได้ในภาคการศึกษาที่ 1 ให้แก่ผู้ประสานงานรายวิชา ตามข้อกำหนดของคณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ

### 5.6 กระบวนการประเมินผล

การประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี



#### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1. มีความรู้และความเข้าใจ ภาษา วรรณกรรม คติชน และสังคมภาคใต้	- มีการสอดแทรกในเนื้อหาวิชาและในรายวิชา - ให้นักศึกษาได้อ่านและวิเคราะห์ด้วยงานเขียนต่างๆ และศึกษา กรณีศึกษาทางสังคม และวัฒนธรรมที่เกิดขึ้นจริง
2. รู้จักการอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุขด้วย ความเข้าใจเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	- มีกิจกรรมที่มอบหมายให้นักศึกษาทำงานร่วมกันคิดและฝึกปฏิบัติการด้วยกิจกรรมต่างๆ เป็นกลุ่ม - มีการสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอน โดยผู้สอนทำตัวเป็นแบบอย่างในการเปิด กว้างทางความคิด ยอมรับในความคิดเห็นที่แตกต่าง

#### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

##### 2.1 คุณธรรม จริยธรรม

###### 2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีวินัย ซื่อสัตย์ และความรับผิดชอบต่อตนเอง องค์กร และสังคม
- (2) มีความเสียสละ และใช้ความรู้ความสามารถของตนเพื่อประโยชน์ของสังคมโดยรวม
- (3) มีมารยาท รู้จักกาลเทศะและระบบคุณค่าแบบไทย
- (4) มีความเข้าใจ เห็นอกเห็นใจผู้อื่น เคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของคนในทุก  
สังคมและวัฒนธรรม

### 2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนต้องทำตนเป็นแบบอย่างด้านคุณธรรมและจริยธรรม
- (2) สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมไว้ในการสอนทุกรายวิชา
- (3) ให้นักศึกษามีชื่อเสียงในการสอบ
- (4) ยกย่องชื่นชมนักศึกษาที่มีคุณธรรมจริยธรรม ใช้ความรู้ความสามารถเพื่อประโยชน์ส่วนรวม และเสียสละ

### 2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน และการส่งงานตามระยะเวลาที่กำหนด
- (2) ประเมินจากการทุจริตในการสอบ
- (3) ประเมินจากการรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

## 2.2 ความรู้

### 2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีทักษะในการใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมทั้งด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน โดยมีความสามารถในการ โนม้ น้าว จูงใจในทางสร้างสรรค์
- (2) มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านไทยศึกษาบูรณาการทั้งในเชิงทฤษฎีและเนื้อหาองค์ความรู้
- (3) สามารถแสวงหาความรู้และศึกษาวิจัยโดยใช้วิธีวิทยาต่างๆ ในเชิงบูรณาการในสาขาไทยศึกษาบูรณาการ
- (4) รู้จักประยุกต์ใช้องค์ความรู้ไทยศึกษาบูรณาการเพื่อการดำรงชีวิตในโลกยุคปัจจุบันได้อย่างรู้เท่าทัน

### 2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ใช้การเรียนการสอนโดยใช้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางในหลากหลายรูปแบบ ทั้งการสอนในชั้นเรียน และให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติจากสถานการณ์จริงนอกห้องเรียน
- (2) มีการเชิญผู้เชี่ยวชาญมาเป็นวิทยากรพิเศษให้ความรู้เฉพาะด้านแก่นักศึกษา

### 2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) การทดสอบย่อย
- (2) การทำโครงการ แทนการสอบกลางภาคเรียนและการสอบปลายภาคเรียน
- (3) ประเมินจากโครงการ หรือ รายงานการวิจัย ที่นักศึกษาจัดทำ
- (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน
- (5) ประเมินจากรายวิชาสหกิจศึกษา

## 2.3 ทักษะทางปัญญา

### 2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถอ่าน วิเคราะห์ และตีความงานเขียนและตัวบทต่างๆ ได้อย่างลึกซึ้ง
- (2) มีความคิดที่เป็นระบบ เป็นเหตุเป็นผล มีวิจารณญาณ
- (3) สามารถมองเห็นปัญหา วิพากษ์วิจารณ์ สามารถเสนอแนะแนวการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ และเป็นนวัตกรรม
- (4) มีความใฝ่รู้และรู้จักขยายพรมแดนความรู้ของตนให้กว้างขวางและทันสมัยอยู่เสมอ
- (5) มีทักษะการคิด ทั้งในเชิงสังเคราะห์และเชิงบูรณาการ

### 2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การฝึกปฏิบัติจริง
- (2) การอภิปรายและสัมมนากลุ่ม ฝึกคิดแลกเปลี่ยนระหว่างกันในห้องเรียน
- (3) การวิเคราะห์กรณีศึกษาด้านไทยศึกษาในสถานการณ์ต่างๆ และปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกิดขึ้นจริง
- (4) การบูรณาการความรู้ เพื่อสร้างสรรค์ ปฏิบัติการทางสังคมและโครงการฯ

### 2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะปัญญา

- (1) ประเมินจากผลงานและการฝึกปฏิบัติของนักศึกษา
- (2) ประเมินจากการทำข้อสอบในลักษณะที่เป็นการวิเคราะห์ อภิปราย และวิพากษ์



## 2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) รู้จักบทบาทหน้าที่ในฐานะที่เป็นผู้นำหรือสมาชิกของกลุ่มได้อย่างเหมาะสม
- (2) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาเสนอแนะทางออกของปัญหาได้
- (3) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- (4) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานเป็นทีม
- (5) มีความภูมิใจที่จะเรียนรู้ เข้าใจและยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างบนหลักการที่ถูกต้อง

คุณสมบัติต่างๆ นี้สามารถวัดร่วมกับคุณสมบัติในข้อ (1), (2), และ (3) ได้ในระหว่างทำกิจกรรมร่วมกัน

### 2.4.2 กอยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ฝึกความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่นด้วยการมอบหมายงานให้ทำเป็นกลุ่ม
- (2) สอดแทรกในบางรายวิชาให้ศึกษากรณีศึกษาอันเป็นปัญหาที่เกิดขึ้นจริงในสังคม เพื่อให้วิเคราะห์เสนอแนะทางออก
- (3) การบูรณาการความรู้ เพื่อสร้างสรรค์ ปฏิบัติการทางสังคมและโครงการ

### 2.4.3 กอยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนองานทั้งงานกลุ่มและงานเดี่ยวในชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากผลงานที่ได้รับมอบหมายให้ทำเป็นกลุ่ม
- (3) สังเกตพฤติกรรมในห้องเรียนและการเข้าเรียนของนักศึกษา

## 2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### 2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียน
- (2) สามารถเลือกรูปแบบของการสื่อสารนำเสนออย่างเหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้

- (3) สามารถจัดการความรู้ที่คนสั่งสมมาได้อย่างเป็นระบบ นำเสนอต่อสาธารณะได้อย่างมีคุณภาพและน่าสนใจ โดยใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้วิเคราะห์ข้อมูลในเชิงคณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานวิจัยไทยศึกษามูลฐานการ

### 2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) แทรกกิจกรรมให้นักศึกษาได้ลงมือฝึกฝนปฏิบัติจริงในรายวิชาเรียน
- (2) จัดห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ที่ทันสมัยสำหรับบริการนักศึกษา และขยายพื้นที่จุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตไร้สายให้ครอบคลุมทั่วบริเวณอาคารเรียนและหอพักนักศึกษาภายในมหาวิทยาลัย
- (3) จัดเตรียมโสตทัศนูปกรณ์ที่ทันสมัยไว้ในห้องเรียนสำหรับการนำเสนอของนักศึกษา

### 2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนองาน และการเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำกิจกรรมต่างๆ

## 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมาย ดังนี้

### 1.คุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีวินัย ซื่อสัตย์ และความรับผิดชอบต่อตนเอง องค์กร และสังคม
- (2) มีความเสียสละ และใช้ความรู้ความสามารถของตนเพื่อประโยชน์ของสังคมโดยรวม
- (3) มีมารยาท รู้จักกาลเทศะและระบบคุณค่าแบบไทย
- (4) มีความเข้าใจ เห็นอกเห็นใจผู้อื่น เคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของคนในทุกสังคมและวัฒนธรรม

### 2.ความรู้

- (1) มีทักษะในการใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมทั้งด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน โดยมีความสามารถในการโน้มน้าว ชูงใจในทางสร้างสรรค์
- (2) มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านไทยศึกษามูลฐานการทั้งในเชิงทฤษฎีและเนื้อหาองค์ความรู้

- (3) สามารถแสวงหาความรู้และศึกษาวิจัยโดยใช้วิธีวิทยาต่างๆ ในเชิงบูรณาการในสาขาไทยศึกษาบูรณาการ
- (4) รู้จักประยุกต์ใช้องค์ความรู้ไทยศึกษาบูรณาการเพื่อการดำรงชีวิตในโลกยุคปัจจุบันได้อย่างรู้เท่าทัน

### 3.ทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถอ่าน วิเคราะห์ และตีความงานเขียนได้อย่างลึกซึ้ง
- (2) มีความคิดที่เป็นระบบ เป็นเหตุเป็นผล มีวิจารณญาณ
- (3) สามารถมองเห็นปัญหา วิพากษ์วิจารณ์ สามารถเสนอแนะแนวการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ และเป็นนวัตกรรม
- (4) มีความใฝ่รู้และรู้จักขยายพรมแดนความรู้ของคนให้กว้างขวางและทันสมัยอยู่เสมอ
- (5) มีทักษะการคิด ทั้งในเชิงสังเคราะห์และเชิงบูรณาการ

### 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) รู้จักบทบาทหน้าที่ในฐานะที่เป็นผู้นำหรือสมาชิกของกลุ่มได้อย่างเหมาะสม
- (2) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาเสนอแนะทางออกของปัญหาได้
- (3) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- (4) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานเป็นทีม
- (5) มีความน้อมใจที่จะเรียนรู้ เข้าใจและยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างบนหลักการที่ถูกต้อง

### 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียน
- (2) สามารถเลือกรูปแบบของการสื่อสารนำเสนออย่างเหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้
- (3) สามารถจัดการความรู้ที่คนสั่งสมมาได้อย่างเป็นระบบ นำเสนอต่อสาธารณะได้อย่างมีคุณภาพและน่าสนใจ โดยใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้วิเคราะห์ข้อมูลในเชิงคณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานวิจัยไทยศึกษาบูรณาการ

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (curriculum mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
LAS-101 ระเบียบวิธี วิจัยทางมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
LAS-102 ศิษย์ มนุษยชนในวิถีชีวิต ไทยกับโลกาภิวัตน์	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-101 มโนทัศน์ใน การศึกษาสังคมและ วัฒนธรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○
ITS-201 สถานภาพ ความรู้และแนวคิดด้าน ไทยศึกษา	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○
ITS-202 การพูด การ เขียนเชิงวิชาการ และ การนำเสนอผลงาน วิชาการ	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●
ITS-203 ภาษา สังคม และวัฒนธรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-204 โลกทัศน์ไทย ท่ามกลางการ เปลี่ยนแปลง	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-205 รกรากภาคใต้ ของประเทศไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-206 อำนาจ เทพ สภาพ และบทบาท สตรีในสังคมไทย- เอเชีย	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-301 ภาษา ความหมาย และการ ตีความ	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-302 คตินาฏกรรม ไทยวิจิตร	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	○	○	○

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
ITS-401 โครงการงานไทย ศึกษาบูรณาการ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ITS-493 สัมมนาไทย ศึกษาบูรณาการ	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ITS-211 วิวัฒนาการ ภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●
ITS-212 ทักษะ ภาษาไทยเชิง ปฏิบัติการ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ITS-213 การเขียน บทความและสารคดี	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ITS-214 วรรณกรรม ไทยแนวจารีตนิยม	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●
ITS-215 วรรณกรรม ไทยร่วมสมัย	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●
ITS-311 โครงสร้าง ภาษาไทย	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●
ITS-312 การเขียนเชิง สร้างสรรค์: ร้อยแก้ว	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●
ITS-313 การเขียนเชิง สร้างสรรค์: ร้อยกรอง	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●
ITS-314 สุนทรียภาพ ในภาษาและวรรณคดี ไทย	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○
ITS-315 วรรณกรรม ไทยภาคใต้	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●
ITS-316 ขนบและ จารีตวรรณคดีไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○
ITS-411 ความรู้ ภูมิ ปัญญาไทย/ไทย กับ มรดกวัฒนธรรมเอเชีย	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●
ITS-412 วรรณกรรม วิจารณ์เชิงปฏิบัติ	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-413 คติชนกับ สังคม	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
ITS-321 ความเข้าใจ กับการผูกขาดความมั่ง คั่งในสังคมไทยและ สังคมข้ามชาติ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●
ITS-322 ชุมชนไทย/ ไทในบริบทโลก	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-323 สังคมไทยกับ ภาวะความทันสมัยใน ระบบโลกาภิวัตน์	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-324 ชนบท-เมือง และการเปลี่ยนวิถีคิด เชิงภูมิทัศน์ใน สังคมไทย/ไท	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○
ITS-325 ความ หลากหลายเชิงนิเวศน์ วรรณกรรมวิจารณ์เชิง นิเวศน์ กับการสืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○
ITS-326 จักรวาลทัศน์ กับการจัดการที่ดิน แหล่งน้ำ และป่าเขาใน ประเทศไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●
ITS-421 โลกาภิวัตน์ ทุนนิยม และประชาคม อาเซียน	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-422 ทหาราศีทัศน์ ในสังคมไทยปัจจุบัน	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-423 อัตลักษณ์ มุสลิมกับความเป็น ไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-424 อัตลักษณ์ ภาษาไทยกับวาทกรรม ทางการเมือง	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-425 วิถีไทยใน โลกข้อมูลข่าวสาร	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
ITS-426 ความ เปลี่ยนแปลงและความ ขัดแย้งในภาคใต้ ปัจจุบัน	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-427 นวัตกรรมทาง สังคมกับนวัตกรรมเพื่อ การเปลี่ยนแปลงใน บริบทไทย-เอเชีย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-428 ประเด็นศึกษา ร่วมสมัย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-231 ลักษณะเฉพาะของ ภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-232 ทักษะการคิด และการอ่านเชิง วิเคราะห์	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-233 ทักษะการรับ สารและการสื่อสาร ภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-234 การเขียน บทความและสารคดี	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-235 การพูดและ การฟังเชิงธุรกิจ	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-331 การพูดและ การฟังในที่สาธารณะ	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-332 ภาษาไทยใน สื่อมวลชน	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-333 ภาษาไทยใน อุตสาหกรรมบริการ	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-334 การใช้ สำนวนไทยในการ สื่อสาร	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-431 การอ่านกวี นิพนธ์ไทยร่วมสมัย	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○
ITS-432 การอ่านเรื่อง สั้นและนวนิยายไทย	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
ITS-433 การเขียนเรียง สุรกิจ	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-434 การแปลภาษา ต่างประเทศเป็น ภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-435 การแปลภาษา ไทยเป็น ภาษาต่างประเทศ	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-436 การแปลแบบ ถ้ามเบื้องต้น	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-241 คนไทย (นอก ประเทศ) ภาษาตระกูล ไท และกลุ่ม วัฒนธรรมไทย	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○
ITS-242 หลักการแปล เบื้องต้นและการ แปลภาษาไทยเป็น ภาษาอื่น	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○
ITS-243 การใช้ ภาษาไทยเพื่อการ โฆษณาประชาสัมพันธ์ และการตลาด	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-244 การอ่านและ แต่งคำประพันธ์ไทย เบื้องต้น	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○
ITS-245 วาทศิลป์ไทย	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○
ITS-341 ทัศนศิลป์ ไทยร่วมสมัย	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-342 ทัศนศิลป์ วรรณกรรมไทยร่วม สมัย	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○
ITS-343 วรรณกรรม มุขปาฐะในเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-344 ภาษาและ ศิลปะการแสดงของ ไทยภาคใต้	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○



รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
ITS-345 นักเขียน ภาคใต้ร่วมสมัย: จาก ลุ่มทะเลสาบสงขลาถึง เชิงเขาหลวง	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-346 ทุ่งราบ ชุมเขา แม่น้ำ กับการสร้าง บ้านแปงเมืองของ อาณาจักรไทย	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-347มานุษยวิทยา การแพทย์กับระบบสุข ภาวะในชุมชนไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-441 ระบบเสียง ภาษาไทยภาคใต้กับอีด ลักษณะความเป็น "คน ใต้"	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○
ITS-442 ธรรมชาติ กับัญญาวิทยาใน วรรณกรรมไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	○
ITS-443 สิทธิชุมชน กับการจัดการ ทรัพยากรในสังคมไท/ ไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-444 การจัดการ ความรู้สาธารณะ: จารีต สิทธิชุมชน ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●
ITS-445 พหุสังคมไทย กับความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมใน ระบบเศรษฐกิจโลก	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ITS-446 การค้นคว้า อิสระ	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●
ITS-390 เตรียมสหกิจ ศึกษา	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
ITS-491 สหกิจศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

รายวิชา/ระดับทักษะ	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5.ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
ITS-492 ประสบการณ์ วิชาชีพ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ITS-001 บทสนทนา ภาษาไทยใน ชีวิตประจำวัน	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-002 ทักษะ ภาษาไทยขั้นพื้นฐาน 1	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-003 ทักษะ ภาษาไทยขั้นพื้นฐาน 2	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-004 การใช้ภาษา และประเพณีนิยมใน สังคมไทย	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○
ITS-005 ความรู้ พื้นฐานเกี่ยวกับภาษา ประวัติศาสตร์ เศรษฐกิจ และการเมือง ไทย	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-006 ภาษาศาสตร์ เบื้องต้น	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-007 ภาษาไทยเพื่อ การสื่อสาร	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-008 พื้นฐาน วรรณกรรมไทย	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○
ITS-009 วิถีชีวิตไทย ในชุมชนท้องถิ่นและ ชุมชนเมือง	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○

## เกณฑ์ประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

### 1. ภาวะเทียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ให้เป็นไปตามกฎข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 (ภาคผนวก ก.) และข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ข.)

หน่วยวิชาสอบได้ หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวมของรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษร A B<sup>+</sup> B C<sup>+</sup> C D<sup>+</sup> D S CS CE CT หรือ CP

หน่วยวิชาในภาค หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวมทั้งหมดของทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษร A B<sup>+</sup> B C<sup>+</sup> C D<sup>+</sup> D หรือ F ในภาคการศึกษานั้น

หน่วยวิชาสะสม หมายถึง จำนวนหน่วยวิชารวมทั้งหมดของทุกรายวิชาทุกครั้งที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนนตัวอักษร A B<sup>+</sup> B C<sup>+</sup> C D<sup>+</sup> D หรือ F ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด ให้นับจำนวนหน่วยวิชาสะสมจากจำนวนหน่วยวิชาที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบและกลไกการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา โดยดำเนินการทวนสอบระดับรายวิชาและระดับหลักสูตร และกำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของการประกันคุณภาพการศึกษา ผู้ประเมินภายนอกสามารถตรวจสอบได้ เมื่อดำเนินการทวนสอบแล้วจะจัดทำรายงานผลการทวนสอบเพื่อใช้เป็นหลักฐานการบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ และนำผลการประเมินไปปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอนและหลักสูตรต่อไป

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา จะเน้นการวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงานโดยองค์กรระดับสากล โดยการวิจัยอาจดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

- (1) ภาวะการณ์ได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

- (2) การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยขอเข้าสัมภาษณ์ หรือ การส่งแบบสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ในคาบระยะเวลาต่างๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น
- (3) การประเมินตำแหน่ง และหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต
- (4) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามเมื่อมีโอกาสในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ
- (5) การประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย
- (6) ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตร หรือ อาจารย์พิเศษ ต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียนและสมบัติอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจบการเรียนรู้ และพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548

#### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- (1) มีการปฐมนิเทศแนะแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้ความเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย และตลอดจนในหลักสูตรที่สอน
- (2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยในสาขาไทยศึกษาบูรณาการ และในสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

## 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- (1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยในด้านไทยศึกษานุกรณาการ และในสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษานทางวิชาการและองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
- (2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

- (1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้คุณธรรม
- (2) มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ
- (3) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพเป็นรอง
- (4) จัดสรรงบประมาณสำหรับทำวิจัย
- (5) จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่างๆ ของคณะ
- (6) จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่างๆ ของคณะ

## 1. การบริหารหลักสูตร

ก. คณะกรรมการประจำหลักสูตรดำเนินการประกันคุณภาพภายในของหลักสูตรโดย

- 1) คัดเลือกอาจารย์ผู้สอนที่มีความชำนาญการในรายวิชาต่างๆที่เปิดสอน
- 2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินผลที่ได้มาตรฐาน
- 3) ในรายวิชาที่มีผู้สอนร่วมหลายคน จัดให้มีการประชุมวางแผนจัดการเรียนการสอนและประเมินผลร่วมกัน
- 4) ทุก 5 ปี จัดให้มีการประเมิน ปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตรให้มีความทันสมัยอยู่เสมอ เพื่อเพิ่มความสามารถให้กับผู้ que เลือกเข้าศึกษาในหลักสูตรนี้

ข. มีคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ค. มีกระบวนการจัดการเรียนการสอนเพื่อดูแลในเรื่อง

- 1) ประมวลรายวิชา/แผนการสอน

- 2) รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่หลากหลาย
- 3) มีอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษ (ผู้ทรงคุณวุฒิ) ในสาขาวิชานั้น
- 4) มีการพัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์
- 5) มีการวัดและประเมินผลการเรียนการสอน โดยนักศึกษา/อาจารย์
- 6) มีการประเมินและวิเคราะห์ข้อสอบให้ได้มาตรฐาน
- 7) มีระบบข้อมูลเกี่ยวกับรายวิชาในหลักสูตร
- 8) มีการวิจัยนำร่องการเรียนการสอนเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ โดยมีการจัดการความรู้อย่างเป็นระบบ ทั้งในรูปแบบของฐานข้อมูลสารสนเทศ และการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่เสนอองค์ความรู้ใหม่ด้วยกระบวนการที่ทันสมัย

ง. มีการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการฝึกงาน

จ. มีการประกันคุณภาพโครงการวิจัย

## 2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

### 2.1 การบริหารงบประมาณ

- 1) มีการประมาณรายจ่ายต่อนักศึกษาหนึ่งคนต่อปี ให้เพียงพอต่อการดำเนินการ
- 2) มีการจัดสรรงบประมาณประจำปี เพื่อจัดซื้อหนังสือ ตำรา สื่อการเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์ และวัสดุ ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียน และสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง ของนักศึกษา

### 2.2 ทรัพยากรการสอนที่มีอยู่เดิม

- 1) ห้องเรียน (ห้องบรรยายกลุ่มใหญ่และห้องเรียนกลุ่มย่อย) ห้องปฏิบัติการรายวิชา/วิจัย/ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ สถานที่ฝึกปฏิบัติงาน(ภาคสนาม) และสถานประกอบการ
- 2) ห้องสมุด สื่อการศึกษา และฐานข้อมูลสนับสนุนการวิจัยและการเรียนการสอน

### 2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

ประสานงานกับศูนย์บรรณสารในการจัดซื้อหนังสือและตำราที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้า และใช้ประกอบการเรียนการสอน ในการประสานงานจัดซื้อหนังสือนั้น อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชาจะมีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อบริษัท ตลอดจนสื่ออื่นๆ ที่จำเป็น นอกจากนั้นอาจารย์พิเศษที่เชิญมาสอนบางรายวิชาและบางหัวข้อ ก็มีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อบริษัท สำหรับให้ศูนย์บรรณสารจัดซื้อ

หนังสือด้วยใช้ผลการประเมินหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา มาประกอบการพิจารณาการบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

#### 2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

ใช้ผลการประเมินหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา มาประกอบการพิจารณาการบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน โดยทรัพยากรจากศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มีเอกสารสิ่งพิมพ์และสื่อการศึกษา ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษานุกรณาการ ดังนี้

1. จำนวนหนังสือภาษาไทย	8,396	รายการ
2. จำนวนหนังสือภาษาต่างประเทศ	1,409	รายการ
3. จำนวนหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	33	รายการ
4. จำนวนวารสารภาษาไทย	14	ชื่อเรื่อง
5. จำนวนวารสารภาษาต่างประเทศ	4	ชื่อเรื่อง
6. หนังสือพิมพ์	14	ชื่อเรื่อง
7. หนังสือพิมพ์ภาษาต่างประเทศ	2	ชื่อเรื่อง
8. ฐานข้อมูล/วารสารออนไลน์	5	ฐานข้อมูล
9. จำนวนสื่อโสตทัศน มีจำนวนดังนี้		
- วิทยุทัศน์	128	รายการ
- เทปบันทึกเสียง	33	รายการ
- ซีดีรอม	9	รายการ
- แผ่นที่	10	รายการ
- วีซีดี	142	รายการ
- แผ่นดิสก์	-	รายการ
- ดีวีดี	46	รายการ
- สไลด์	2	รายการ

### 3. การบริหารคณาจารย์

#### 3.1 การรับอาจารย์ใหม่

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยโดยอาจารย์ใหม่จะต้องมีวุฒิ การศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไปในสาขาไทยศึกษา และ/หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง

### 3.2 การมีส่วนร่วมของอาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอน จะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน ประเมินผลและให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุง หลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตเป็นไปตาม คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

### 3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

การพิจารณาแต่งตั้งอาจารย์พิเศษสำหรับรายวิชาต่างๆ จะมีหลักเกณฑ์พิจารณาจากผลงานวิชาการ ความเชี่ยวชาญ ประสบการณ์การสอน ตลอดจนการทำงานที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชาต่างๆ โดยได้รับการอนุมัติจาก สภาวิชาการของมหาวิทยาลัย

## 4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

### 4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

บุคคลสายสนับสนุนควรมีวุฒิปริญญาตรีหรือโทที่เกี่ยวข้องกับภาระงานที่รับผิดชอบ

### 4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อปฏิบัติงาน

บุคลากรต้องเข้าใจโครงสร้างและธรรมชาติของหลักสูตร และจะต้องสามารถบริการให้อาจารย์สามารถ ดำเนินงานในการเรียนการสอนและด้านกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเรียนการสอนได้อย่างสะดวก

## 5. การสนับสนุนและให้คำแนะนำแก่นักศึกษา

### 5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและด้านอื่นๆ แก่นักศึกษา

- 1) มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษา (สำนักวิชา/มหาวิทยาลัย มีระบบและกลไกในการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา มีการฝึกอบรมและพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษา มีการประเมินระบบอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษา)
- 2) มีกระบวนการในการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ และการดำเนินชีวิตในมหาวิทยาลัย
- 3) มีระบบให้ข้อมูลย้อนกลับจากผลการศึกษาและการประเมินด้านต่าง ๆ เพื่อให้ นักศึกษาได้มี การพัฒนาตนเอง



## 5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

ให้เป็นไปตามกฎข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548

กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถที่จะยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบ ตลอดจนคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้

## 6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

- 1) มีการศึกษาและวิเคราะห์ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในเปิดและการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก ๆ 5 ปี
- 2) มีการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและนายจ้าง
- 3) มีการติดตามการพัฒนาอาชีพและความก้าวหน้าในการทำงานของบัณฑิต เพื่อให้ได้ข้อมูลย้อนกลับมาพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

มีการกำหนดตัวชี้วัดมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาตามที่ สกอ. และ สมศ. กำหนด โดยมีตัวบ่งชี้หลัก ดังนี้

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
2) มีการจัดทำรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสถาบันวิชาชีพ	X	X	X	X	X
3) มีการจัดทำรายละเอียดของรายวิชา ตามแบบ มคอ.3 และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (สหกิจศึกษาและประสบการณ์วิชาชีพ) ตามแบบ มคอ.4 ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
4) มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ตามแบบ มคอ.5 และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (สหกิจศึกษาและประสบการณ์วิชาชีพ) ตามแบบ มคอ. 6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
5) มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (รายละเอียดของประสพการณ์สหกิจศึกษาและประสพการณ์วิชาชีพ) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
7) มีการวางแผนเพื่อพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน และ/หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานของหลักสูตรที่รายงานในปีที่ผ่านมา ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80		X	X	X	X
8) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X
9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X
10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5				X	X
12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5					X

### หมวดที่ 8: การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

#### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

##### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กระบวนการที่จะใช้ในการประเมินผลปรับปรุงยุทธศาสตร์ที่วางแผนไว้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนนั้น พิจารณาจากตัวผู้เรียน โดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องประเมินผู้เรียนในทุกๆ หัวข้อว่ามีความเข้าใจหรือไม่ โดยอาจประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษานั้นเรียน ซึ่งเมื่อรวบรวมข้อมูลจากที่กล่าวข้างต้นแล้วก็ควรจะสามารถประเมินเบื้องต้นได้ว่า ผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ หากวิธีการที่ใช้ไม่สามารถทำให้ผู้เรียนเข้าใจได้ ก็จะต้องมีการปรับเปลี่ยนวิธีการสอน

## 1.2 การประเมินทักษะอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นักศึกษามีการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน ทั้งด้านทักษะกลยุทธ์การสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์รายวิชา ชี้แจงเกณฑ์ในการประเมินผลรายวิชา และการใช้สื่อการสอนในทุก รายวิชา

## 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

- 1) มีการประเมินหลักสูตร โดยนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย
- 2) มีการจัดประชุมผู้แทนนักศึกษากับผู้แทนอาจารย์
- 3) มีการประเมิน โดยที่ปรึกษาหรือผู้ทรงคุณวุฒิจากรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร
- 4) มีการประเมิน โดยผู้ใช้บัณฑิตหรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องอื่นๆ

## 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

มีการประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดของหลักสูตร และมีการติดตามผลอย่างใกล้ชิด โดยคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

## 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

มีแผนในการทบทวนผลการประเมิน โดยระดับมหาวิทยาลัยและสำนักวิชา และมีการวางแผนการปรับปรุง อย่างเป็นระบบ โดยต่อเนื่อง โดยมีการนำข้อมูลจากการรายงานผลการดำเนินการรายวิชาเสนอต่ออาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินการประจำปีแก่สำนักวิชา และมีการจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการหลักสูตร

## เอกสารแนบ

ภาคผนวก ก. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษานับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

ภาคผนวก ข. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ว่าด้วยการศึกษานับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2552

ภาคผนวก ค. ประกาศมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำและพัฒนา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาบูรณาการ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553)